

Н.Я. Данилевский (1822-1885) – русский социолог, культуролог, публицист и естествоиспытатель; философ и геополитик, один из основателей цивилизационного подхода к истории, идеолог панславизма.

Известность Данилевскому принесла его работа «Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к германо-романскому». Он отверг общепринятую концепцию единства мировой истории, представление о ней как о прогрессивном процессе, деление истории на древнюю, средневековую и новую. Оперировал понятием «культурно-исторические типы». Считал, что каждый из них проходит исключительно свой исторический путь развития, который, как и жизненный цикл живых организмов, состоит из стадий рождения, роста, цветения и увядания. Стадии цветения («цивилизации») в своём развитии сумели достичь, по мнению Данилевского, 10 культурно-исторических типов: египетский; китайский; ассиро-вавилоно-финикийский, халдейский, или древнесемитический; индийский; иранский; еврейский; греческий; римский; новосемитический, или арабийский; романо-германский, или европейский.

Главное внимание Данилевский уделял романо-германскому и славянскому культурно-историческим типам. Первый, по его мнению, находился в «апогее своего цивилизационного величия» и поэтому начинал клониться к упадку. Славянский тип, центральное место в котором занимала Россия, в перспективе имел возможность, преодолев «враждебное» отношение стран романо-германского культурно-исторического типа, перейти в стадию расцвета («цивилизации») и тем самым занять первенствующее место на исторической сцене. Данилевский считал, что конкретной целью политики России в этой ситуации должно быть стремление к созданию «оплота против всемирного владычества Европы» – Всеславянской федерации во главе с Россией. В неё, помимо славянских народов, должны были войти венгры, греки и румыны, а её столицей должен был стать Константинополь – исторический центр православия (идея Данилевского фактически возрождала «греческий проект», который в нач. 1780-х гг. намеревалась реализовать императрица Екатерина II). Полагал, что славянский культурно-исторический тип будет первым, который проявит себя во всех разрядах «культурно-исторической деятельности» – религиозном, культурном, политическом и общественно-экономическом.