



Современные образовательные
технологии в социальной сфере

**«ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ: ЭМОЦИОНАЛЬНО-
ВОЛЕВЫЕ И МОТИВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ»**

Цель: изучить особенности эмоционально-волевой и мотивационной сферы младшего школьника, изучить особенности эмоциональной сферы школьников, рассмотреть различные способы решения возможных проблем; раскрыть становление произвольности и волевого управления поведением человека; рассмотреть приемы формирования и развития мотивации в младшем школьном возрасте

1.1. Особенности эмоционально-волевой и мотивационной сфер личности младших школьников.

Развитие устойчивой волевой сферы и сильной эмоциональной стороны детей важно на всех этапах школьного обучения, но особое внимание этому стоит уделить в младшем школьном возрасте, так как все стороны учебной деятельности школьников сопровождаются определенными волевыми усилиями и эмоциями. Изучением эмоционально-волевой сферы занимались такие отечественные педагоги и психологи, как: Е. И. Рогов, И. М. Сеченов, А. Ц. Пуни, а также практики: Л.И. Рыбак, Е.С. Бендер, Е.Н. Иванова [7].

Младший школьный возраст – непростой период в учебной деятельности. Он требует от ученика концентрации произвольного внимания, определенных волевых усилий, ответственности и самостоятельности, которые у детей этого возраста еще развиты недостаточно. С поступлением в школу максимум эмоциональных реакций приходится не столько на игру и общение, сколько на процесс и результат учебной деятельности, удовлетворение потребностей в оценке и добром отношении окружающих. В этом возрасте большинство детей очень эмоционально реагируют на оценки, мнения учителя. Каждому по-своему откликается

на один и тот же психический процесс, так у одного незнакомая ситуация может вызвать эмоциональный подъем, а у другого грусть и апатию» [3].

Одной из особенностей эмоциональной сферы младшего школьника является свойство бурно реагировать на отдельные и затрагивающие в той или иной степени его явления. Каждое явление, которое затрагивает ребенка, вызывает у него яркий эмоциональный отклик. Об этом свидетельствуют, например, большая активность, резкие изменения в мимике, ерзания на стуле

Можно отметить еще одну особенность – младшие школьники, находясь в классном коллективе, часто сдерживают свои эмоции, так как несдержанность в проявлении таких чувств, например, как зависть, недовольство, раздражение, подвергается обсуждению, осуждению, а иной раз даже порицанию. Младший школьник еще недостаточно хорошо владеет своим поведением – умеет подавлять выражение неодобряемых обществом чувств. Он достаточно ярко проявляет страх, гнев, обиду, недовольство, хотя и старается их сдерживать. Эти эмоции чаще всего проявляются во время конфликтов со сверстниками.

Способность владеть своими чувствами развивается вместе с возрастом. Негативные эмоции (например, гнев или раздражение) проявляются не столько в физическом варианте (когда обучающийся лезет драться, вырывает что-то из рук, проявляет свою физическую силу), сколько в словесной форме – грубит, дразнит, ругается. Можно увидеть изменения в выражении лица и интонациях речи – просматривается ирония, насмешка, сомнения и т.п. С

возрастом организованность в эмоциональном поведении ребенка нарастает.

Следующая особенность связана с развитием эмпатии у младших школьников. Младшие школьники впечатлительны и эмоционально отзывчивы на все крупное, яркое, и красочное. Познавательный интерес к монотонным урокам быстро падает, что ведет к появлению отрицательного эмоционального отношения к обучению.

Также у младших школьников интенсивно формируются моральные чувства: сочувствие к горю окружающих, чувство товарищества, ответственности за класс, негодование при несправедливости т.д. При этом эти чувства формируются под влиянием определенного воздействия, увиденного примера или собственного действия при выполнении поручений, впечатлений от слов учителя. В начальных классах нравственные чувства характеризуются тем, что ребенок еще недостаточно осознает и понимает нравственный принцип, по которому следует действовать, но вместе с тем его непосредственное переживание подсказывает ему, что является хорошим, а что плохим. Поэтому совершая недозволенные поступки, младший школьник испытывает обычно раскаяние, стыд, страх. Таким образом за период обучения в младших классах происходят значительные сдвиги в интересах ученика, его доминирующих чувствах, объектах, которые его занимают и волнуют.

Есть свои особенности и в волевой сфере детей младшего школьного возраста. В учебной деятельности и в коллективе сверстников у ребенка формируются уверенность в своих силах, самостоятельность, настойчивость, выдержка. Многие учащиеся уже могут

самостоятельно выполнить домашнее задание вопреки желанию поиграть, почитать, отвлечься на что-либо постороннее. Также можно отметить наличие импульсивности. Она возникает как результат повышенной эмоциональности и проявляется в быстром отвлечении внимания на яркие неожиданные раздражители, на все новое, что захватывает ребенка. У обучающихся начальных классов часто можно наблюдать отсутствие уверенности в своих действиях. Чаше это проявляется в незнакомой, новой обстановке, при отсутствии уверенности в собственных знаниях, в результате часто повторяющихся неудач.

Волевая сфера у ребенка усиливает мотивацию к обучению и на этой основе совершенствуется сознательная регуляция поступков и действий.

Для успешного личностного развития школьников важно использовать в системе обучения разнообразные формы и методы работы с детьми дома, также необходимо проводить совместную работу с родителями о том, как воспитывать у ребенка волевые качества, говорить о разумной требовательности к детям [7].

1.2. Эмоциональные проблемы учащихся и способы их урегулирования.

Эмоциональные проблемы младшего школьного возраста сохраняют свою актуальность, а их решение является важным этапом для успешной социализации учащихся. В этот период развития у школьников формируются первичные установки на социальную успешность и уверенность в своих способностях.

К эмоциональным нарушениям относят: напряженность, страх, агрессию, тревогу, сниженное настроение,

подавленность. **Эмоциональные нарушения** - устойчивые эмоциональные состояния (могут быть отдельными и комплексными), которые сопровождаются поведенческими реакциями, препятствующие свободному взаимодействию с окружающим миром. К ним можно отнести легко меняющееся настроение, обидчивость, упрямство, проявление раздражительности, страха и тревоги [4].

Эмоциональные нарушения в младшем школьном возрасте могут быть обусловлены целым рядом причин, факторов и условий: природные факторы (особенности познавательной и умственной деятельности, проявление свойств темперамента); социальные факторы (особенности семейного воспитания, отношение учителя, влияние школьного психолога).

Исследование эмоциональной сферы является важным моментом в исследовании общего психического развития ребенка. При этом необходимо исследовать и изучить все аспекты эмоционально-волевой сферы, учитывая психологические и личностные характеристики школьника.

Существуют различные методики, направленные на исследование эмоционально-волевой сферы младших школьников. Можно отметить среди всего многообразия следующие методики: методика «Определение уровня саморегуляции» (автор Н.А. Мишина) - помогает изучить эмоционально-волевою сферу младших школьников; методика «Исследование уровня мобилизации воли» (автор Ш.Н. Чхарташвили) - определение уровня мобилизации воли; тест «Автопортрет» (автор В.В. Ветрова) - диагностика бессознательных эмоциональных компонентов личности; методика «Эмоциональные лица» (автор Н.Я. Семаго) - помогает оценить возможности адекватного

опознания эмоционального состояния, качество этого опознания, соотнесение с личными переживаниями ребенка [6].

Современные педагоги и психологи в своей работе используют перечень **методов и приемов воспитания и самовоспитания устойчивой эмоциональной сферы и волевых качеств**. А также отмечается, что «развитие эмоционально-волевой сферы оказывает благотворное влияние на развитие познавательной и личностно-мотивационной сферы учащихся». На основе анализа можно выделить следующие методы и приемы работы:

1) сказкотерапия - метод, использующий сказку для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования познания эмоций. Можно применять сказки на тему добра и зла, милосердия, гуманности и т.д. Сказка является своего рода проводником между реальностью и внутренним миром школьника;

2) беседы – вопросно-ответный метод обучения. Формирует умение быть сдержанными и доброжелательными, приучает работать в коллективе. В качестве обобщения материала и выделения ключевых моментов, беседа может проводиться с детьми сразу после прочтения сказки;

3) игротерапия - метод психотерапевтического воздействия на детей с использованием игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, неструктурированные игры (игры с песком, водой, глиной и пр.), групповые подвижные игры);

4) музыкотерапия – в этом методе используют музыку в качестве средства психологической коррекции, метод также способствует снятию сильного эмоционального или физического напряжения у детей;

5) творческие самостоятельные задания

6) упражнения - прием планомерно организованного выполнения учениками различных действий, практических дел с целью формирования и развития их личности. Применение упражнений развивают у детей умение правильно выражать свои чувства, управлять своими эмоциями, у детей повышается уровень стабильности эмоциональной регуляции, уменьшается психическое напряжение, тревога;

7) психогимнастика - способствует формированию умений снижать психоэмоциональное напряжение и осуществлять самоконтроль эмоционального состояния. Это занятия, в которых упор делается на обучение элементам выразительных движений, на использование выразительных движений в воспитании высших чувств и на приобретении навыков саморасслабления. За счёт работы мышц лица и тела происходит разрядка эмоционально напряжения [1].

Все эти методы будут способствовать развитию у младших школьников взаимодействия, эмпатии, отзывчивости, положительной самооценки, самостоятельности и других важных качеств. В работе с детьми можно применять различные сочетания методов и приемов.

При выборе методов коррекции эмоциональных нарушений необходимо учитывать следующие факторы:

- психологические, в том числе личностные особенности ребенка, особенности внутриличностных и межличностных конфликтов, особенности семейных отношений;
- педагогические факторы - уровень развития игровой деятельности, социальной компетентности, особенности педагогической деятельности взрослых, окружающих ребенка;

- клинические факторы, отражающие особенности перинатального онтогенеза, особенности соматовегетативных и двигательных дисфункций, сопровождающих эмоциональные расстройства в дошкольном возрасте.

Вместе с тем, чтобы работа по коррекции эмоционально-волевой сферы была максимально эффективной, необходимо также учитывать необходимость соблюдения определенной структуры занятия с включением в себя разнообразных по интенсивности физической активности видов деятельности младших школьников. **Надежда Павловна Слободяник** (кандидат психологических наук) считает, что занятие не должно превышать 40 минут, количество человек в группе - 10-12, а оптимальная периодичность встреч - 1-2 раза в неделю. Необходимо соблюдать последовательность, взаимную преемственность тем и учитывать время на закрепление приобретенных навыков.

Важными являются также содержание и **структура самого занятия**: в вводной части занятия должны использоваться элементы методов активного обучения с целью эмоционального настроя на урок, развития тактильного общения и доверия друг к другу. На этапе сообщения цели и задач следует акцентировать внимание на ощущениях, связанных с настроением, делать установку на создание собственного положительного настроения с помощью мимики. Сюда же можно включить короткое освещение теоретического материала. В практической части занятия целесообразно использовать статичные, динамичные и ролевые задания. Также обязательно включить мимические упражнения, дыхательную гимнастику, ритмопластику,

подвижные игры с применением «сюжетной визуализации». В заключительной части рекомендуется использовать упражнения на восстановление дыхания, делать анализ проведенных игр и рефлекссию.

1.3. Становление произвольности и волевого управления поведением человека.

Выделяют следующие **основные условия и направления воспитания воли:**

- **формирование мировоззрения**, обогащение мотивационной и нравственной сфер человека, развитие этических чувств и прежде всего воспитание чувства долга;
- **развитие волевой регуляции** поведения начинается с того момента жизни человека, когда он овладевает речью и научается пользоваться ею как эффективным средством саморегуляции, которая вначале выступает в форме внешнеречевой регуляции и только потом, значительно позже, в плане внутриречевого процесса. Без этого невозможно управление произвольными процессами, движениями и действиями, поведением. Поэтому центральным направлением в развитии воли человека является преобразование непроизвольных психических процессов в произвольные;
- человек, стремящийся воспитать в себе сильную волю, должен к каждому своему решению и намерению относиться как к серьезному и ответственному делу, помня, что неисполнение принятого решения развращает волю;
- **формирование контроля над своим поведением**, привычки оценивать свои действия, осознавать их последствия. Не выработав критического отношения к себе, своим поступкам, невозможно воспитать в себе сильную

волю. Большая требовательность к себе – один из характерных признаков человека сильной воли;

- важным направлением в развитии воли является **выработка волевых качеств** личности: дисциплинированности, целеустремленности, самообладания, самостоятельности, решительности, настойчивости, инициативности, смелости, мужества, отваги и др;

- постоянная **тренировка** себя в преодолении внутренних и внешних препятствий, постоянное упражнение волевого усилия. Там, где не требуется усилия, нет основания говорить о серьезной волевой задаче. Умение преодолевать препятствия развивается в результате практики. Воля формируется в действии.

- человек **сознательно ставит перед собой** все более трудные задачи и преследует все более отдаленные цели, требующие приложения значительных волевых усилий на протяжении достаточно длительного времени [5].

1.4. Приемы формирования и развития мотивации в младшем школьном возрасте.

Заинтересованность ученика в обучении является актуальной проблемой во всех возрастных периодах. Любой учитель стремится к активизации мотивации, к поддержанию ее на должном уровне.

Для повышения учебной мотивации младших школьников учебный материал и методические приемы, используемые учителем на уроке, должны быть современными, разнообразными, но в тоже время чрезмерное обилие методов и приемов, используемых на одном уроке, приведет к сильному утомлению и формированию отрицательной мотивации.

К концу младшего школьного возраста у многих школьников наблюдается понижение учебной мотивации. Это несомненно препятствует полноценной учебной деятельности.

Младший школьный возраст является сензитивным для повышения учебной мотивации и развития черт характера, способствующих успешному обучению.

Следует рассмотреть примеры основных методов и приемов обучения, использование которых способствует формированию учебной мотивации младших школьников.

Развитию мотивационной сферы способствует владение педагогом **приемами личностно-ориентированного обучения** и применение данных приемов с учетом индивидуальных особенностей учащихся в учебной деятельности. Мотивировать младшего школьника можно, опираясь на **игровые соревновательные методы**. Значимую роль в формировании учебной мотивации младших школьников также оказывают **задания проблемного характера**, в результате столкновения учащихся с трудностью, которую они затрудняются решить. Преодоление трудностей в учебной деятельности рассматривается как важнейшее условие возникновения мотивации учебной деятельности [9].

Главная задача педагога в организации проблемного обучения - поиск проблемных ситуаций, которые находились бы на достаточно высоком, но доступном для учащихся уровне трудности, порождали бы потребность и обеспечивали возможность получения учащимися подлинно нового знания, которое по своему психологическому содержанию равноценно пусть небольшому, но интересному для ребёнка открытию. Например, при

изучении единицы измерения времени - минуты можно предложить детям прослушать две магнитофонные записи. Причём одна из них длится 30, а другая - 60 секунд. После прослушивания дети должны определить, какая из предложенных записей длится дольше. Затем нужно спросить, что нужно для того, чтобы определить продолжительность мелодий? Нужно мелодию измерить с помощью часов. Важным результатом подобной работы является то, что в решении проблемы участвуют все ученики класса; механизм решения каждый открывает сам. Важной особенностью младших школьников, которая позволяет эффективно решать проблему формирования учебной мотивации при изучении величин является то, что дети в этом возрасте не утратили интереса к игровой деятельности, а отсюда можно сделать вывод, что использование игры будет являться эффективным приемом и при изучении какого-либо предмета в школе.

Все дидактические игры по своей структуре можно разделить на две группы: сюжетно - ролевые и игры - упражнения. Большую часть составляют игры - упражнения, в которых включены отдельные элементы игры - элемент загадки, игровое действие или правило. Например, для закрепления умения сравнивать единицы измерения длины можно предложить детям поиграть в игру «Цепочка», когда ученикам раздаются таблички с наименованием известных им единиц измерения длины, а им необходимо встать в ряд так, чтобы единицы измерения длины располагались либо по возрастанию, либо по убыванию (задаете условия самостоятельно).

Важную роль в формировании учебной мотивации также играет организация обучения в нетрадиционной форме, когда на занятиях представлены не только игровые моменты, но и

различные формы коллективной и групповой работы. Наличие разных форм взаимодействия на уроках способствует формированию социальных и познавательных мотивов учебной деятельности, при решении проблемы, в групповой работе обучающиеся учатся договариваться, находить совместное решение проблемы, у них формируется умение слушать и слышать собеседника, в результате у группы появляется общий интерес и общий мотив. Если в первом и во втором классе дети только учатся взаимодействовать в парах и в группах, то школьники третьего класса уже свободно могут выполнять предъявляемые им требования учителем.

С включением младших школьников в коллективные, групповые, парные формы организации познавательной деятельности активизируются познавательные творческие способности детей, формируется желание и умение сотрудничать со своими одноклассниками во время выполнения учебной задачи.

Для формирования учебной мотивации младших школьников также рекомендуется использовать технологию работы в малых группах. Ее можно применять для решения задач и упражнений, закрепления и повторения, изучения нового материала. Например, при изучении тем по природоведению или географии, можно проводить практические работы на местности. Чаще всего дети вместе с учителем наглядно изучают почву, рельеф местности, облака, направление ветра, растения, насекомых, деревья, преобладание конкретного вида леса и т.д. Такие практические работы стимулируют познавательную активность младших школьников, делают учебный

материал более понятным для изучения, что способствует развитию мотивации учения [8].

Используемые методические приемы должны отличаться новизной, разнообразием, занимательностью, увлекательностью, использованием ярких художественных средств, образностью; включать в себя удивление, поиск, парадоксальность. Могут быть использованы следующие **приемы**: домысливание, синтез, подводящий диалог, мозговой штурм, кроссворд, загадки и т.д. Данные приемы помогают школьнику проявить интерес, любопытство, провоцируют его на самостоятельное формулирование цели урока, посредством которой осознанно проявляется желание выполнять учебные задания, формулировать вопросы и обосновывать ответы, умение видеть и исправлять ошибки. Дети младшего возраста охотнее участвуют во всевозможных интерактивных, нестандартных формах организации учебного процесса, что также необходимо учитывать при формировании учебной мотивации [2].

Библиографический список

1. Бендер Е.С. Формирование учебной мотивации и положительного отношения к учебной деятельности через подготовку творческих домашних заданий в начальной школе// Социальная сеть работников образования. -2013.
2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1986. – 240 с.
3. Кириченко С.И. Особенности развития детей младшего школьного возраста группы риска/ С.И.Кириченко// Социальная сеть работников образования nsportal.ru.-2012.
4. Коненкова Р.А., Кортova Г.С. Теоретические подходы к изучению эмоциональных нарушений в детском возрасте в контексте защитно-совладающего поведения// Вестник Томского государственного педагогического университета – 2014. - №5. -с.92-98.
5. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебник для вузов. - СПб.: Питер, 2016.
6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2006.
7. Полякова, Е. А. Особенности развития эмоционально-волевой сферы младших школьников / Е. А. Полякова, Л. В. Мамедова // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 12-1. – С. 128-131.
8. Саидова, Н. Р. Проблемы преподавания математики в начальных классах и некоторые способы их решения / Н. Р.

Саидова // Молодой ученый. – 2018. – № 16(202). – С. 315-317.

9. Строева, Л. А. Учебная мотивация младших школьников / Л. А. Строева, Е. В. Гончарова // Мотивация и рефлексия личности: актуальные вопросы теории и практики : сборник научных трудов по материалам Всероссийских психологических чтений, Хабаровск, 11–12 декабря 2019 года / под ред. Е. Н. Ткач. – Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2020. – С. 272-277.