

Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной сферы
дошкольного образования «Воспитатели России»

С.А. Иконникова-Сараева

Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования в ДОО

Методические рекомендации
Интерактивное практическое пособие

Серия «Воспитатели России»

2023

Всероссийская общественная организация содействия
развитию профессиональной сферы дошкольного
образования «Воспитатели России»

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

С.А. Иконникова-Сараева

**ЗНАЧЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ
И РОДИТЕЛЕЙ В ОРГАНИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОО.**

Интерактивное пособие

Москва 2023

УДК 37.1
ББК 74.104

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

Одобрено Экспертным советом Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

Серия методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» подготовлена при поддержке Фонда президентских грантов в рамках проекта «Дошкольное воспитание: новые ориентиры для педагогов и родителей».

Руководитель проекта – Лариса Николаевна Тутова, заместитель председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по образованию и науке, руководитель ВОО «Воспитатели России».

Главный редактор серии методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» – Дмитрий Александрович Доник.

Иконникова-Сараева С.А.

Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования в ДОО : интерактивное пособие / Иконникова-Сараева С.А. – Электрон. текстовые дан. (2,997Mb). - Москва, ВОО «Воспитатели России». - 2023.

ISBN 978-5-907639-18-8

Что такое дополнительное образование? Нужно ли его организовывать в детском саду? Какое значение имеет взаимодействие педагогов и родителей в выборе и организации дополнительных образовательных услуг? Какие общеобразовательные общеразвивающие программы реализуют педагоги дополнительного образования? Какие цели и задачи решаются на занятиях дополнительного образования? Какие формы работы с родителями используют педагоги при решении целей и задач дополнительного образования? На эти вопросы можно найти ответы в настоящих методических рекомендациях: программы дополнительного образования по разным направленностям и ссылки на видеоматериалы помогут читателям разобраться в столь сложной и увлекательной теме по осуществлению дополнительного образования в ДОО.

УДК 37.1
ББК 74.104

© Иконникова-Сараева С.А., 2023
© ВОО «Воспитатели России», 2023

**ВОСПИТАТЕЛИ
РОССИИ**



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Уважаемые коллеги!



С радостью обращаюсь к вам от имени
Всероссийской общественной организации
содействия развитию профессиональной сферы
дошкольного образования «Воспитатели России».

Наша организация придает особое значение поддержке педагогов
дошкольного образования, и сегодня мы рады представить вам
результаты нашего проекта «Дошкольное воспитание: новые
ориентиры для педагогов и родителей».

Этот проект был ориентирован на важные требования,
предъявляемые к современной системе дошкольного образования,
в соответствии с обновленным Федеральным государственным
образовательным стандартом и Федеральной образовательной
программой дошкольного образования. Мы провели множество
мероприятий, включая очные и заочные форматы, с участием
педагогов, воспитанников и их родителей.

На протяжении 2022-2023 годов наша организация создала
инновационные площадки федерального уровня в более чем
1600 детских садах, охватывая все федеральные округа
Российской Федерации. Тысячи педагогов под руководством
научных руководителей и ведущих специалистов в области
педагогики, психологии и медицины поделились своими
практическими находками и исследованиями.



В связи с желанием сохранить и распространить этот ценный опыт мы приняли решение разработать серию интерактивных пособий, которые сегодня с гордостью представляем вашему вниманию. Уверены, что эти пособия станут незаменимым помощником для педагогов и родителей в работе с детьми дошкольного возраста.

От себя лично выражаю искреннюю благодарность нашему обширному профессиональному сообществу педагогов за активное участие и ценную поддержку проектов ВОО «Воспитатели России». Ваше вовлечение и преданность делу дошкольного образования являются неоценимыми. Вклад каждого из вас в развитие и совершенствование этой важной сферы имеет огромное значение.

Мы искренне надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество, продолжая совместно создавать новые возможности для развития детей дошкольного возраста. Ваше участие и поддержка в наших проектах вдохновляют нас и подтверждают нашу общую цель – обеспечить яркое и успешное будущее для наших маленьких подопечных.

С уважением,
Лариса Тутова,
Депутат Государственной Думы ФС РФ,
Руководитель ВОО «Воспитатели России»



**ВОСПИТАТЕЛИ
РОССИИ**

 ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Оглавление

Введение	7
Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Логика», пример конспекта занятия по программе «Логика». Николаева М.В.	9
Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Звукоград». Дроздова У.А.	78
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «В мире профессий». Авдонина Н.В., Кинелева О.В.	96
Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Детское географическое общество» туристско-краеведческой направленности. Алипова Н.Г.	116
Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования технической направленности «Юный PROграммист». Полякова Н.С.	134
Конспект спортивно-музыкально-игрового развлечения с этнокультурным компонентом к Дню защитника Отечества «Богатыри земли Коми». Иванова Т.Ю., Канева Р.Р.	148
Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности. «Фитнес. Спортивные малыши». Гончарова Л.В.	154
Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Ментальная арифметика». Дружина А.П.	177
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные ручки». Анищенко О.О.	189
Дополнительная общеразвивающая программ «Мастерская ремесел» Автор Давыдова М.А.,	206
«Дополнительное образование и семья: сотрудничество и сотворчество». МАОУ ДСОШ №7 с УИОП дошкольное отделение «Белочка» Домодедово, Московская область.....	218
«Организация дополнительного образования в ДОО по разным направленностям». ГБДОУ города Севастополя «Детский сад №68» .	218
«Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования в ДОО». Мастер классы с родителями.	

МБОУ Лесногородская СОШ ДО детский сад №12 Одинцово, Московская область.....	218
Дополнительное образование в детском саду «Пластилинография. Детская мультипликация» «Лось». МАДОУ «Детский сад №18» г. Печора, Республика Коми	218
Совместное мероприятие с родителями по организации дополнительного образования в ДОО «В поисках клада». МБДОУ №36 г. Ангарск, Иркутская область	218
Мастер-класс для родителей «Волшебные ручки». Проводит педагог дополнительного образования. «Рисование на камнях». МБДОУ №36 г. Ангарск, Иркутская область	218
Об авторе.....	219

Введение

Уважаемые коллеги!

Сборник методических рекомендаций по значению сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования составлен на основании выявленных проблем и запросов руководителей ФИП.

Данный методический сборник включает в себя общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования и предназначен для руководителей, педагогов дошкольного образования, узких специалистов, педагогов дополнительного образования, родителей.

В сборнике представлены методические рекомендации теоретической и практической направленности, которые помогут практикам осуществлять современный подход к организации дополнительного образования в ДОО с учетом новых требований государства по подготовке подрастающего поколения, с учетом тесного сотрудничества педагогов и родителей.

В сборник включен практический материал по организации дополнительного образования в ДОО, который можно использовать в обучении детей дошкольного возраста по общеразвивающим общеобразовательным программам дополнительного образования.

Особое место в данном сборнике занимают общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования по разным направленностям: социально-гуманитарной, художественной, физкультурно-спортивной, технической, краеведческой. Также в сборнике представлены ссылки на просмотр мероприятий по взаимодействию педагогов и родителей в организации дополнительного образования.

Данное пособие является результатом совместной практической работы руководителя инновационных площадок

по теме «Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования в ДОО» и собственно ФИП, участвующих в этом проекте в 2022-2023 году.

Хочу от всего сердца поблагодарить всех участников инновационной деятельности по организации дополнительного образования в ДОО за присланные материалы в течение 2022-2023 года, особая благодарность ИП, чей материал представлен в данном сборнике.

Иконникова-Сараева Серафима Андреевна,
*методист МАДОУ «Образовательный центр
«Успех», г.о. Троицк, Москва, Член президиума
Федерального экспертного совета АНО ДПО НИИ
«Воспитатели России», Почетный работник
общего образования Российской Федерации,
медалист фонда Д.И. Менделеева
«За службу образованию».*

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Логика», пример конспекта занятия по программе «Логика».

*Автор – Николаева Марина Вадимовна,
педагог дополнительного образования,
ОАНО Школа «Ника», Москва*

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность Программы

В современном обществе происходят глобальные перемены, которые изменяют ценности образования. Главная цель образования – воспитание всесторонне развитой личности, готовой к успешной самореализации. Важным фактором становления такой личности является формирование логического мышления, которое является инструментом познания окружающей действительности. Это длительный и сложный процесс, так как полноценное развитие логического мышления требует не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщенных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логика» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность Программы состоит в том, что она направлена на формирование основ логического мышления детей дошкольного возраста. Это станет залогом не только успешного обучения ребенка в школе, но и дальнейшей эффективной социализации.

Категория обучающихся:

средняя группа (4-5 лет),
старшая группа (5-6 лет),
подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Объем Программы: 108 часов.

Сроки обучения: 3 года.

Форма обучения: очная

Уровень Программы: ознакомительный.

Режим занятий:

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Кол-во часов в год
1	20 минут	1 раз	1 час	36 часов
2	25 минут	1 раз	1 час	36 часов
3	30 минут	1 раз	1 час	36 часов

Особенности организации образовательного процесса: состав группы постоянный.

Виды занятий по организационной структуре: групповые.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы

Формирование на элементарном уровне приемов логического мышления детей дошкольного возраста посредством логико-математических игр.

Задачи Программы

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- научить описывать предметы, определяя форму, цвет, размер;
- научить изменять предметы по одному заданному свойству;
- научить складывать по образцу предметы из частей, подбирать недостающие фрагменты картинок;
- формировать умение находить лишний предмет в группе из 4 предметов;
- находить пару предмету по простейшим признакам;
- формировать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- научить объединять предметы в группы по одному свойству;
- дать представление о понятии «закономерность»;
- формировать умение понимать и использовать высказывания с отрицанием свойств.

Развивающие:

- развивать умение действовать по образцу, умственную активность, творческий потенциал.

Воспитательные:

- воспитывать внимательность, коммуникативные навыки, интерес к процессу познания.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- научить устанавливать сходство и различие предметов по форме, цвету, размеру;
- научить изменять предметы по одному-двум заданным свойствам;
- научить делить целое на части и из частей формировать целое;
- формировать умение находить простейшие закономерности в расположении предметов на основе одного-двух признаков;

- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи;
- научить объединять предметы по группам по одному свойству;
- познакомить с понятиями «истинные» и «ложные» высказывания;
- познакомить с символами.

Развивающие:

- развивать умение действовать по образцу, умение рассуждать, доказывать свою точку зрения, формировать простейшие навыки самоконтроля.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, наблюдательность, внимательность, коммуникативные навыки.

Задачи 3 года обучения:

Обучающие:

- научить устанавливать сходство и различие предметов по существенным признакам;
- научить изменять предметы по нескольким заданным свойствам;
- формировать умение мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь;
- формировать умение находить закономерность в расположении предметов, упорядоченных на основе двух и более признаков;
- научить делать умозаключения при помощи суждений;
- формировать умение объединять и распределять предметы по группам по нескольким свойствам;
- формировать умение пользоваться символами.

Развивающие:

- развивать умение планировать свои действия в соответствии с целью, действовать по правилу, самостоятельно преодолевать затруднения на основе

рефлексивного метода, совершенствовать навыки самоконтроля.

Воспитательные:

– воспитывать инициативность, стремление к преодолению трудностей, умение в ситуациях общения и сотрудничества учитывать чужую точку зрения.

1.3. Планируемые результаты

В результате обучения по Программе обучающиеся могут:

Знать:

1 год обучения

- о простейших свойствах фигур (цвет, форма, размер - основные);
- о понятиях «часть» и «целое»;
- о простейших причинно-следственных связях;
- о понятии «закономерность».

2 год обучения

- о свойствах фигур (цвет, форма, размер);
- о существовании «истинных» и «ложных» высказываний;
- о взаимосвязи частей и целого;
- о существовании символов.

3 год обучения

- об общих и отличительных признаках предметов;
- о существенных и несущественных свойствах фигур и предметов;
- о возможности обозначения свойств предметов символами.

Уметь:

1 год обучения

- описывать предметы, определяя форму, цвет, размер;
- изменять предметы по одному заданному свойству;

- складывать по образцу предметы из частей, подбирать недостающие фрагменты картинок;
- находить лишний предмет в группе из 4 предметов;
- находить пару предмету по простейшим признакам;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- объединять предметы по группам по одному свойству;
- продолжать простые закономерности;
- понимать и использовать высказывания с отрицанием свойств.

2 год обучения

- устанавливать сходство и различие предметов по форме, цвету, размеру;
- сравнивать предметы по одному-двум заданным свойствам;
- действовать по образцу, рассуждать, доказывать свою точку зрения;
- делить целое на части и из частей формировать целое;
- находить простейшие закономерности в расположении предметов на основе одного-двух признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- объединять предметы по группам по одному свойству.

3 год обучения

- устанавливать сходство и различие предметов по существенным признакам;
- сравнивать предметы по нескольким заданным свойствам;
- мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь;
- находить закономерность в расположении предметов, упорядоченных на основе двух и более признаков;
- делать умозаключения при помощи суждений;
- планировать свои действия в соответствии с целью;
- объединять и распределять предметы по группам по нескольким свойствам;
- пользоваться символами;

- действовать по правилу;
- самостоятельно преодолевать затруднения на основе рефлексивного метода;
- проявлять инициативу.

Владеть:

1 год обучения

- коммуникативными навыками, умением действовать по образцу;

2 год обучения

- навыками самостоятельности, наблюдательности, внимательности, коммуникативными навыками, простейшими навыками самоконтроля;

3 год обучения

- навыками преодоления трудностей;
- умением в ситуациях общения и сотрудничества учитывать чужую точку зрения;
- навыками самоконтроля.

2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2.1. Формы контроля

Оценка качества образовательного процесса проводится в начале, середине и конце учебного года.

Входная диагностика, цель которой – выявление уровня знаний обучающихся, проходит в начале года. Форма диагностики – игровое занятие.

Текущий контроль проводится в течение занятия. В качестве форм текущего контроля используется наблюдение, задания для самостоятельной работы. Кроме того, каждый ребенок имеет портфолио в виде рабочей тетради.

Промежуточная диагностика представляет собой открытые занятия для родителей и педагогов. Проводится по окончании первого полугодия каждого из годов обучения. В конце первого года и второго года обучения проводится игровое итоговое занятие.

Итоговая диагностика проходит в форме интеллектуального конкурса «Логическая мозаика», который определяет конечный результат освоения программы.

Такие формы контроля помогут отследить динамику развития ребенка от начального уровня до конечного результата, эффективность обучения по Программе.

2.2. Средства контроля

Контроль освоения обучающимися Программы проходит в виде устных ответов на вопросы, выполнения самостоятельных заданий. Критериями оценки результативности обучения является оценка уровня практической подготовки средствами промежуточной и итоговой диагностики.

Критерии оценки входной и промежуточной диагностики (1 год обучения):

№ задания	Максимум баллов	Расшифровка баллов
Задание 1	2	2 балла – обе картинки составлены правильно, без помощи взрослого 1 балл – требовалась помощь взрослого при составлении одной из картинок 0 баллов – требовалась помощь взрослого при составлении обеих картинок
Задание 2	1	1 балл – задание выполнено верно, без помощи взрослого 0 баллов – задание выполнено неверно или с помощью взрослого
Задание 3	1	1 балл – задание выполнено верно, без помощи взрослого

		0 баллов – задание выполнено неверно или с помощью взрослого
Задание 4	1	1 балл – задание выполнено верно, без помощи взрослого 1 балл – требовалась помощь взрослого при выполнении задания или задание выполнено неверно
Задание 5	2	2 балла – задание выполнено верно, без помощи взрослого 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущено 2 и более ошибок (ошибкой считается неправильная форма или цвет фигуры)
Высокий уровень – не менее 6 баллов Средний уровень – не менее 4 баллов Ниже среднего – менее 4 баллов		

2. Содержание Программы

Учебный (тематический) план (1 год обучения)

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе		Формы текущего контроля успеваемости	Формы аттестации (контроля)
			Теоретических	Практических		
1.	Раздел 1. Анализ и синтез	8	0,4	7,6	Игровые занятия	
2.	Раздел 2. Отрицание	1	0,1	0,9	Игровые занятия	
3.	Раздел 3. Сравнение	8	0,3	7,7	Игровые занятия	

4.	Раздел 4. Классификация	5	0,5	4,5	Игровые занятия	
5.	Раздел 5. Закономерность в расположении фигур (логический ряд)	4	0,5	3,5	Игровые занятия	
6.	Раздел 7. Умозаключения	4	0,5	3,5	Игровые занятия	
7.	Раздел 8. Мониторинг	2	0	2		Входная, промежуточная диагностика
	ИТОГО	36	3,9	32,1		

Учебный (тематический) план (2 год обучения)

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе		Формы текущего контроля успеваемости	Формы аттестации (контроля)
			Теоретических	Практических		
8.	Раздел 1. Анализ и синтез	6	0,4	5,6	Самостоятельная работа, игровые занятия	
9.	Раздел 2. Отрицание	1	0,1	0,9	Самостоятельная	

					работа, игровые занятия	
10.	Раздел 3. Сравнение	6	0,3	5,7	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
11.	Раздел 4. Классифика- ция	5	0,5	4,5	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
12.	Раздел 5. Закономер- ность в расположении фигур (логический ряд)	6	1	5	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
13.	Раздел 6. Закономер- ность в расположении фигур (логическая таблица)	4	0,6	3,4	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
14.	Раздел 7. Умозаклю- чения	6	1	5	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
15.	Раздел 8. Мониторинг	2	0	2		Входная, промежу точная

						диагностики
	ИТОГО	36	3,9	32,1		

Учебный (тематический) план (3 год обучения)

№ п/ п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе		Формы теку- щего контро- ля успева- емости	Формы аттеста- ции (контро- ля)
			Тео- рети- чес- ких	Пра- кти- чес- ких		
1.	Раздел 1. Анализ и синтез	5	0,3	4,7	Самостоя- тельная работа, игровые занятия	
2.	Раздел 2. Отрицание	2	0,1	1,9	Самостоя- тельная работа, игровые занятия	
3.	Раздел 3. Сравнение	5	0,3	4,7	Самостоя- тельная работа, игровые занятия	
4.	Раздел 4. Классификаци- я	6	0,6	5,4	Самостоя- тельная работа, игровые занятия	

5.	Раздел 5. Закономернос ть в расположении фигур (логический ряд)	5	0,7	4,3	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
6.	Раздел 6. Закономер- ность в расположении фигур (логическая таблица)	6	0,8	5,2	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
7.	Раздел 7. Умозаклю- чения	5	0,9	4,1	Самостоя тельная работа, игровые занятия	
8.	Раздел 8. Мониторинг	2	0	2		Входная, итоговая диагност ики
	ИТОГО	36	3,7	32,3		

Рабочая программа (1 год обучения)

Раздел 1. «Анализ – синтез» (8 ч)

Теория (0,4 ч) Понятие «целое», «часть».

Практика (7,6 ч) Игры и упражнения: «Собери картинку», «Составь изображение», «Отгадай-ка», «Что забыл художник?», «Догадайся: чьи части?», «Где чей хвост?», «Пройди по болоту», «Выложи по образцу», «Чего не хватает у предмета», «Сундук с сокровищами» и т.д.

Раздел 2. «Отрицание» (1 ч)

Теория (0,1 ч) Понятие о высказываниях с отрицанием свойств.

Практика (0,9 ч) Игры и упражнения: «Скажи наоборот», «Зажги фонарики», «Посади петушка (курочку, собачку..) правильно», «Дай девочке игрушку» и т.д.

Раздел 3. «Сравнение» (8 ч)

Теория (0,3 ч) Понятия «форма», «цвет», «размер», нахождение различий и общих свойств.

Практика (7,7 ч) Игры и упражнения: «Найди отличия», «Найди такую же», «Найди тень» и т.д.

Раздел 4. «Классификация» (5 ч)

Теория (0,5 ч) Обобщающие понятия.

Практика (4,5 ч) Игры и упражнения: «Рассели по домикам», «Кто летает (плавает, живет в лесу и т.д.)», «Найди лишнюю картинку» и т.д.

Раздел 5. «Закономерность в расположении фигур (логический ряд)» (4 ч)

Теория (0,5 ч) Правила нахождения закономерности.

Практика (3,5 ч) Игры и упражнения: «Какая фигура следующая», «Продолжи заборчик», и т.д.

Раздел 6. «Умозаключения» (4 ч)

Теория (0,5 ч) Понятия «некоторые», «ни один», «все», формулирование суждений, отношения между величинами.

Практика (3,5 ч) Игры и упражнения: «Бывает - не бывает» (оценка верности тех или иных суждений), «Что сначала, что потом?», «Подбери пару» и т.д.

Раздел 7 «Мониторинг» (2 ч)

Теория (0 ч)

Практика (2 ч) Игровое стартовое и итоговое занятия.

Рабочая программа (2 год обучения)

Раздел 1. «Анализ – синтез» (6 ч)

Теория (0,4 ч) Понятие «целое», «часть», взаимосвязь между ними.

Практика (5,6 ч) Игры и упражнения: «Назови свойства предмета», «Раздели по признаку», «Найди лишний предмет (фигуру)», «Подбери заплатку», «Выложи фигуру из палочек», «Составь изображение из фигур», «Собери фигуру», «Найди все треугольники», «Отгадай загадку», «Назови одним словом», «Чудо-крестики», «Квадрат Воскобовича», «Пройди лабиринт» и т. д.

Раздел 2. «Отрицание» (1 ч)

Теория (0,1 ч) Понятие «отрицание» (высказывания с противоположным смыслом).

Практика (0,9 ч) Игры и упражнения: «Скажи наоборот», «Погаси не красные фонарики», «Летят листочки» и т.д.

Раздел 3. «Сравнение» (6 ч)

Теория (0,3 ч) Понятия «форма», «цвет», «размер», правило нахождения сходства и различия.

Практика (5,7 ч) Игры и упражнения: «Поиск сходства и различий на двух похожих картинках», «Найди такую же», «Найди тень», «Дорожка (три признака отличия)» и т.д.

Раздел 4. «Классификация» (5 ч)

Теория (0,5 ч) Обобщающие понятия.

Практика (4,5 ч) Игры и упражнения: «Назови одним словом», «Раздели на группы», «Четвертый лишний» и т.д.

Раздел 5. «Закономерность в расположении фигур (логический ряд) (сериация)» (6 ч)

Теория (1 ч) Правила нахождения закономерности.

Практика (5 ч) Игры и упражнения: «Какая фигура следующая», «Нарисуй пропущенную фигуру», «Выложи дорожку», «Карусель» и т.д.

Раздел 6. «Закономерность в расположении фигур (логическая таблица)» (4 ч)

Теория (0,6 ч) Понятие «столбец», «строка», «таблица», правила нахождения закономерностей в таблице.

Практика (3,4 ч) Игры и упражнения: «Вставь пропущенную фигуру» (по 1, 2 признакам)

Раздел 7. «Умозаключения» (6 ч)

Теория (1 ч) Понятия «некоторые», «ни один», «все», формулирование суждений, отношения между величинами.

Практика (5 ч) Игры и упражнения: «Верно или нет» (оценка верности тех или иных суждений), «Закончи предложение» и т.д.

Раздел 8 «Мониторинг» (2 ч)

Теория (0 ч)

Практика (2 ч) Игровое стартовое и итоговое занятия.

Рабочая программа (3 год обучения)

Раздел 1. «Анализ – синтез» (5 ч)

Теория (0,3 ч) Взаимосвязь между понятиями «часть» и «целое», выделение «части» из «целого».

Практика (4,7 ч) Игры и упражнения: «Раздели по признаку», «Найди лишний предмет (фигуру)», «Выложи фигуру из палочек», «Составь изображение из фигур», «Собери фигуру», «Подбери недостающую часть», «Сколько треугольников нарисовано», «Отгадай загадку», «Угадай по описанию», «Пройди лабиринт», «Геоконт», «Змейка» и т.д.

Раздел 2. «Отрицание» (2 ч)

Теория (0,1 ч) Понятие «отрицание» на свойствах фигур (не круглый, не красный, не большой), построение высказываний с отрицанием.

Практика (1,9 ч) Игры и упражнения: «Укрась ковер», «Посади клумбу», «Отгадай загадку (символы)», «Назови фигуру (цветок, животное...)» и т.д.

Раздел 3. «Сравнение» (5 ч)

Теория (0,3 ч) Понятия «форма», «цвет», «размер», правило нахождения сходства и различия.

Практика (4,7 ч) Игры и упражнения: «Найди самую непохожую фигуру», «Найди тень», «Береза выше дуба, а дуб выше сосны, какое дерево самое высокое», «Дорожка (один и два признака отличия)», «Запомни и выбери» и т.д.

Раздел 4. «Классификация» (6 ч)

Теория (0,6 ч) Обобщающие понятия.

Практика (5,4 ч) Игры и упражнения: «Раздели на группы», «Четвертый лишний», «Да-нетка» и т.д.

Раздел 5. «Закономерность в расположении фигур (логический ряд) (сериация)» (5 ч)

Теория (0,7 ч) Правила нахождения закономерности.

Практика (4,3 ч) Игры и упражнения: «Выложи дорожку», «Карусель», «Продолжи ряд чисел» и т.д.

Раздел 6. «Закономерность в расположении фигур (логическая таблица)» (6 ч)

Теория (0,8 ч) Понятие «таблица», правила нахождения закономерностей в таблице.

Практика (5,2 ч) Игры и упражнения: «Вставь пропущенную фигуру» (по 3, 4 признакам)

Раздел 7. «Умозаключения» (5 ч)

Теория (0,9 ч) Формулирование суждений, отношения между величинами.

Практика (4,1 ч) Игры и упражнения: «Найди положительное и отрицательное в явлении», «Верно или нет» (оценка верности тех или иных суждений), «Закончи предложение», «Круги Эйлера», «Логическое дерево», «Цепочка превращений» и т.д.

Раздел 8 «Мониторинг» (2 ч)

Теория (0 ч)

Практика (2 ч) Игровое стартовое занятие, интеллектуальный конкурс.

3. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.1. Календарный учебный график программы (Приложение №1)

3.2. Учебно-методическое обеспечение Программы

Реализация программы предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: обучающая игра.

При реализации программы используются следующие образовательные технологии: технология деятельностного метода, технология проектного обучения, ИКТ-технологии, игровая технология, здоровьесберегающая технология.

При реализации программы используются следующие методы обучения: наглядные (наблюдение, демонстрация пособий), словесные (рассказ, беседа), игровые методы (дидактическая игра, воображаемые ситуации), практические (упражнения, моделирование).

Перечень методического обеспечения к программе:

- презентации по теме игрового занятия;
- диски Пономаренко А.С. «Развивающие методики».

3.3. Материально-технические условия реализации Программы

Требования к помещению для занятий: отдельная аудитория, специально оборудованная для детей дошкольного возраста, просторная, хорошо освещенная и проветриваемая.

Требования к мебели:

- мебель, которую можно без труда передвигать;
- столы и стулья, соответствующие возрасту обучающихся;
- шкаф для хранения методической литературы.

Оборудование:

- интерактивная система;
- настенная доска;
- мольберт с магнитной поверхностью.

Расходные материалы (в расчете на одного обучающегося):

№ п/п	Наименование расходного материала	Количество
1.	Тетрадь логических заданий Кац Е.М. «Необычная математика» / Шевелев К.В. «Путешествие в мир логики»	1
2.	Набор цветных карандашей (12 цветов)	1
3.	Простой карандаш	1
4.	Ластик	1

4. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Белошистая А.В. Развитие логического мышления у дошкольников: учебное пособие. – М.: ИНФА-М, 2020.
2. Кац Е.М. Математика вприпрыжку. Программа игровых занятий математикой с детьми 4-6 лет. – М.: Издательство МЦНМО, 2018.

3. Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизинера? – М.: ГНОМ, 2016.
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика для детей 6-7 лет. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2017.

Список литературы для обучающихся

1. Шевелев К.В. путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – М: Издательство Бином. Лаборатория знаний, 2020.
2. Кац Е.М. Необычная математика. Тетрадь логических заданий для детей 5-6 лет. – М.: Издательство МЦНМО, 2019.
3. Кац Е.М. Необычная математика. Тетрадь логических заданий для детей 6-7 лет. – М.: Издательство МЦНМО, 2019.

Приложение 1

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной программе
«Логика» (1 год обучения)
36 часов
с «01» сентября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

№ занятия	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата (месяц)	Форма проведения занятия
1.	Путешествие в страну «Логика» (знакомство)	1	сентябрь	Обучающая игра
2.	Что нам осень подарила?	1	сентябрь	Диагностическая игра

3.	Хоровод осенних листьев	1	сентябрь	Обучающая игра
4.	До свиданья, птицы!	1	сентябрь	Обучающая игра
5.	Лесная прогулка	1	октябрь	Обучающая игра
6.	Кто живет в дупле?	1	октябрь	Обучающая игра
7.	Школа маленьких совят	1	октябрь	Обучающая игра
8.	Школа маленьких совят	1	октябрь	Обучающая игра
9.	По дорожке, по тропинке покатился Колобок	1	ноябрь	Обучающая игра
10.	Кто-кто в теремочке живет?	1	ноябрь	Обучающая игра
11.	В гости к Маше и Медведю	1	ноябрь	Обучающая игра
12.	Мудрая Сова приглашает в сказочный лес	1	ноябрь	Обучающая игра
13.	Зимушка-зима	1	декабрь	Обучающая игра
14.	Игры Снеговичка	1	декабрь	Обучающая игра
15.	Мудрая Сова готовится к Новому году	1	декабрь	Обучающая игра

16.	Игры Деда Мороза и Снегурочки	1	декабрь	Обучающая игра
17.	Игры Деда Мороза и Снегурочки	1	январь	Обучающая игра
18.	Веселый поезд	1	январь	Обучающая игра
19.	Путешествие Витаминки	1	январь	Обучающая игра
20.	Раз снежинка, два снежинка.	1	январь	Обучающая игра
21.	Волшебный мешочек	1	февраль	Обучающая игра
22.	Играем с Лесовичком	1	февраль	Обучающая игра
23.	В гостях у пингвинов	1	февраль	Обучающая игра
24.	В гостях у Гнома	1	февраль	Обучающая игра
25.	Детеныши животных	1	март	Обучающая игра
26.	Три котенка	1	март	Обучающая игра
27.	Цветные домики	1	март	Обучающая игра
28.	Перелетные птицы	1	март	Обучающая игра
29.	Белка в гости к нам пришла	1	апрель	Обучающая игра
30.	Белка и Стрелка в гостях у ребят	1	апрель	Обучающая игра
31.	Мишка – друг Лесовичка	1	апрель	Обучающая игра

32.	Божьи коровки	1	апрель	Обучающая игра
33.	Прилетели бабочки	1	май	Обучающая игра
34.	Идем в поход	1	май	Обучающая игра
35.	Друзья Лесовичка	1	май	Обучающая игра
36.	Любимые игры	1	май	Обобщающее игровое занятие

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной программе
«Логика» (2 год обучения)

36 часов

с «01» сентября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

№ занятия	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата (месяц)	Форма проведения занятия
1.	С днем Знаний. Путешествие в страну логики.	1	сентябрь	Обучающая игра
2.	Помогите Незнайке	1	сентябрь	Диагностическая игра
3.	Путешествие к сказочным героям	1	сентябрь	Обучающая игра
4.	Квест «Интересные задания»	1	сентябрь	Обучающая игра
5.	В гостях Цветные Короли	1	октябрь	Обучающая игра

6.	Задание от Красного Короля	1	октябрь	Обучающая игра
7.	Задание от Желтого Короля	1	октябрь	Обучающая игра
8.	Задание от Зеленого Короля	1	октябрь	Обучающая игра
9.	Коты в гостях у ребят «Кот Матроскин»	1	ноябрь	Обучающая игра
10.	Коты в гостях у ребят «Кот Леопольд»	1	ноябрь	Обучающая игра
11.	Коты в гостях у ребят «Кот в сапогах»	1	ноябрь	Обучающая игра
12.	Коты в гостях у ребят «Том и Джерри»	1	ноябрь	Обучающая игра
13.	Зимушка-зима	1	декабрь	Обучающая игра
14.	Как играет Снеговик	1	декабрь	Обучающая игра
15.	Снегурочка заблудилась	1	декабрь	Обучающая игра
16.	Игра Деда Мороза	1	декабрь	Обучающая игра
17.	На Дне рождения у Микки-мауса	1	январь	Обучающая игра
18.	Мыши Кота Леопольда	1	январь	Обучающая игра

19.	Мышка из сказки	1	январь	Обучающая игра
20.	Мышка из сказки	1	январь	Обучающая игра
21.	Мышка из сказки	1	февраль	Обучающая игра
22.	Цветик-семицветик»	1	февраль	Обучающая игра
23.	Чиполино	1	февраль	Обучающая игра
24.	Серебряное копытце	1	февраль	Обучающая игра
25.	В поисках волшебного слова	1	март	Обучающая игра
26.	Задания матрешек	1	март	Обучающая игра
27.	Собираем созвездия «Большой ковш»	1	март	Обучающая игра
28.	Собираем созвездия «Малый ковш»	1	март	Обучающая игра
29.	Собираем созвездия «Кассиопея»	1	апрель	Обучающая игра
30.	Таинственное число 7 «Семеро козлят»	1	апрель	Обучающая игра
31.	Таинственное число 7 «Семь гномов»	1	апрель	Обучающая игра

32.	Таинственное число 7 «Семь чудес света – пирамида Хеопса»	1	апрель	Обучающая игра
33.	Чудо-дерево	1	май	Обучающая игра
34.	Чудо-дерево	1	май	Обучающая игра
35.	Играем с педагогами	1	май	Обучающая игра
36.	Любимые игры	1	май	Обобщающее игровое занятие

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной программе
«Логика» (3 год обучения)

36 часов

с «01» сентября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

№ занятия	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата (месяц)	Форма проведения занятия
1.	Загадка в картинке	1	сентябрь	Обучающая игра
2.	Помогите Незнайке	1	сентябрь	Диагностическая игра
3.	Волшебные цветы	1	сентябрь	Обучающая игра
4.	Квест «За знаниями»	1	сентябрь	Обучающая игра
5.	В мире сказок	1	октябрь	Обучающая игра

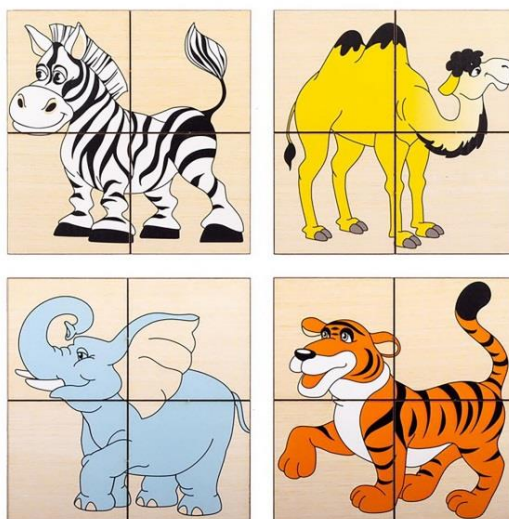
6.	В гостях у Знайки	1	октябрь	Обучающая игра
7.	Посылка от Пуговицы	1	октябрь	Обучающая игра
8.	Письмо от Самоделкина	1	октябрь	Обучающая игра
9.	Поможем Пину собрать пинолет	1	ноябрь	Обучающая игра
10.	Путешествуем с Совуньей на пинолете	1	ноябрь	Обучающая игра
11.	Задание от Лосяша	1	ноябрь	Обучающая игра
12.	Спасаем Кроша	1	ноябрь	Обучающая игра
13.	В гости к Снежной королеве	1	декабрь	Обучающая игра
14.	Как играет Снеговик	1	декабрь	Обучающая игра
15.	Снегурочка заблудилась	1	декабрь	Обучающая игра
16.	Загадки Деда Мороза	1	декабрь	Обучающая игра
17.	Муха-цокотуха приглашает на День рождения	1	январь	Обучающая игра
18.	Федора просит помощи	1	январь	Обучающая игра
19.	Спасаем Таню и Ваню	1	январь	Обучающая игра
20.	Айболит спешит на помощь	1	январь	Обучающая игра

21.	Уроки царя Плюс и царицы Цифры	1	февраль	Обучающая игра
22.	Уроки царя Плюс и царицы Цифры	1	февраль	Обучающая игра
23.	В гости к Красной Шапочке	1	февраль	Обучающая игра
24.	В гости к Лешему и Бабе Яге	1	февраль	Обучающая игра
25.	В гости к Ивану-царевичу	1	март	Обучающая игра
26.	В гости к Емеле	1	март	Обучающая игра
27.	В гости к Золушке	1	март	Обучающая игра
28.	В гости к сказке Гуси-лебеди	1	март	Обучающая игра
29.	Поможем Буратино	1	апрель	Обучающая игра
30.	Задания Мальвины	1	апрель	Обучающая игра
31.	Играем с Артемоном	1	апрель	Обучающая игра
32.	Спасаем кукол Карабаса- Барабаса	1	апрель	Обучающая игра
33.	Найди клад	1	май	Обучающая игра
34.	Необычное путешествие	1	май	Обучающая игра
35.	Любимые игры	1	май	Обучающая игра

36.	Интеллектуаль ный конкурс «Логическая мозаика»	1	май	Интеллектуал ьный конкурс
-----	---	---	-----	------------------------------

**Диагностические материалы входной диагностики
1 год обучения
(раздаточный материал)**

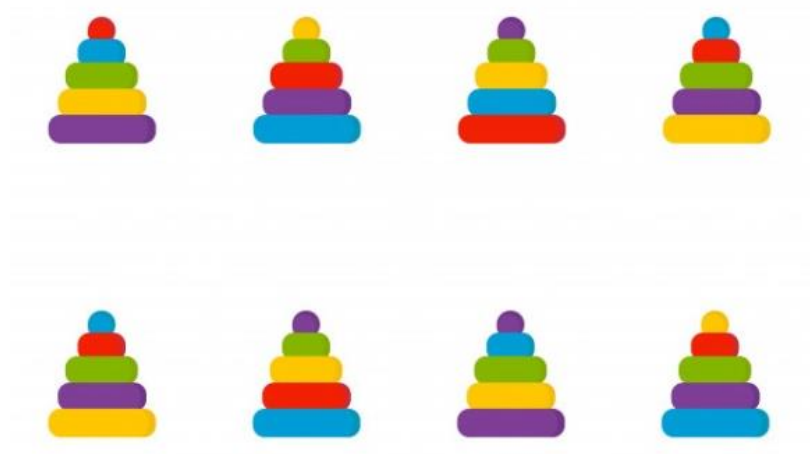
Задание 1. Собери картинку (4 части): ребенку предлагается 2 картинки с разным фоном изображения.



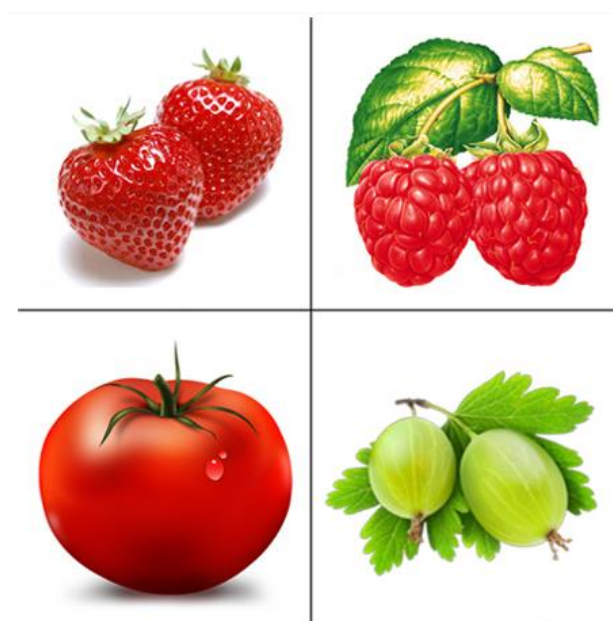
Задание 2. Помоги Кате собрать все не зеленые и не желтые игрушки в коробку.



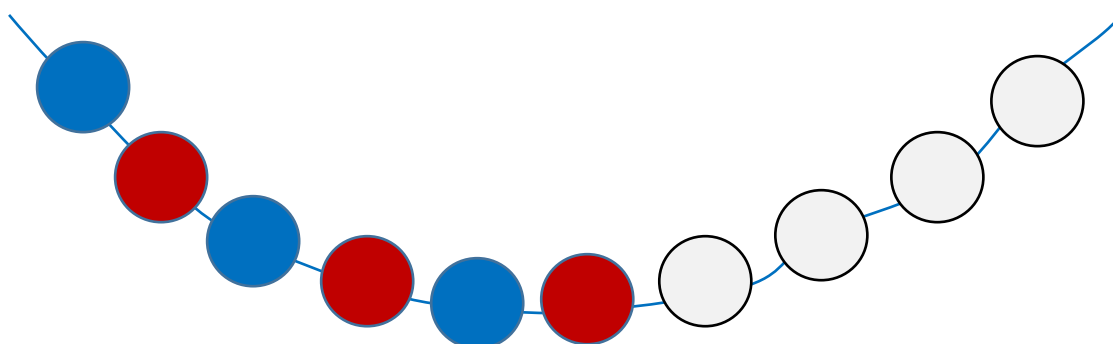
Задание 3. Найди две одинаковых пирамидки.



Задание 4. Какая картинка лишняя?



Задание 5. Раскрась бусы



**Диагностические материалы промежуточной
диагностики 1 год обучения**

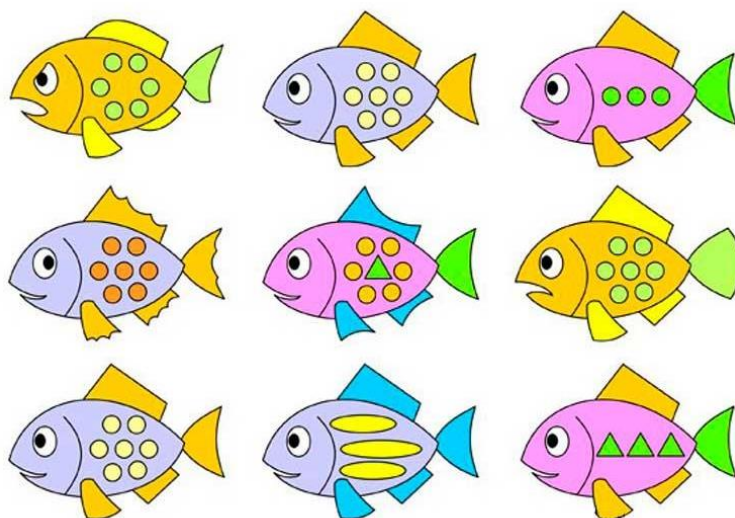
Задание 1. Собери картинку (5 частей).



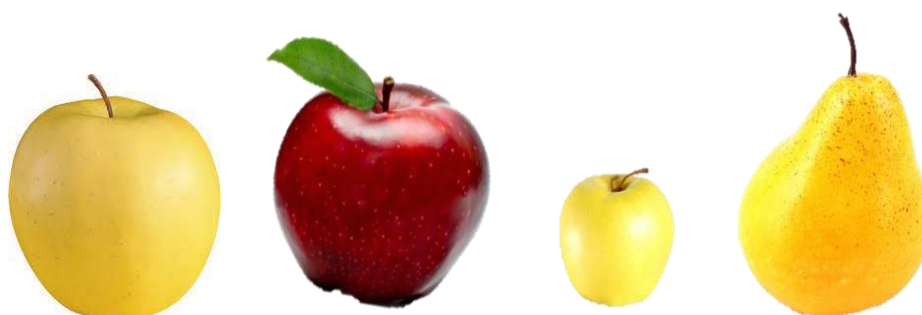
Задание 2. Бабочка сидит не на цветке и не на листочке, а божья коровка не на листочке.
Кто где сидит? Проведи линию.



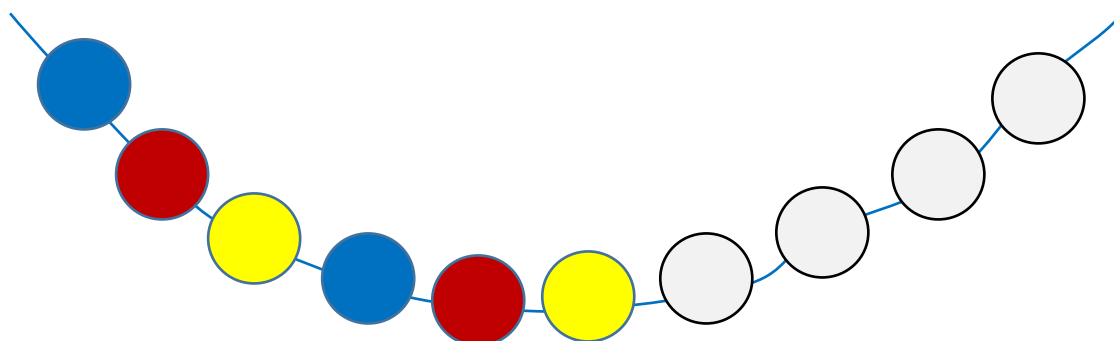
Задание 3. Найди две одинаковых рыбки.



Задание 4. Какая картинка лишняя?

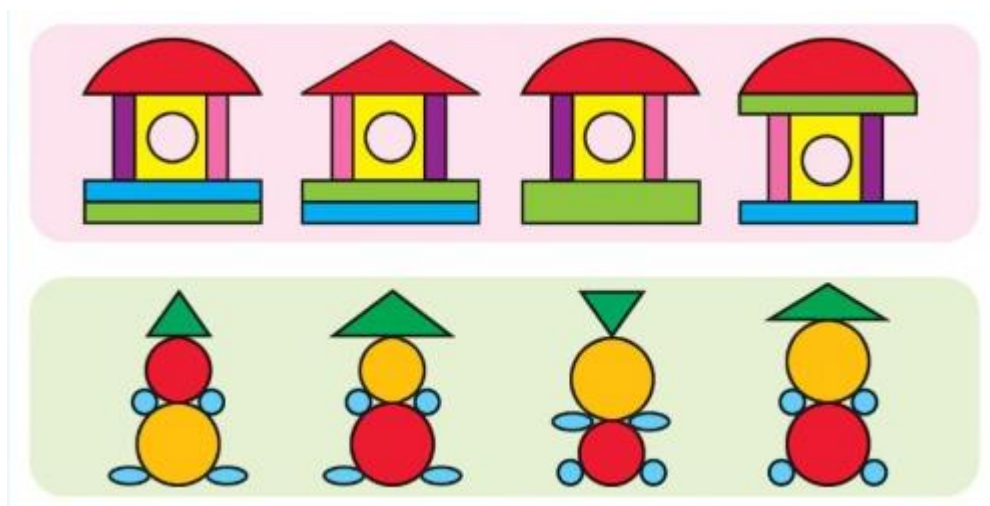


Задание 5. Раскрась бусы



Диагностические материалы входной диагностики 2 год обучения

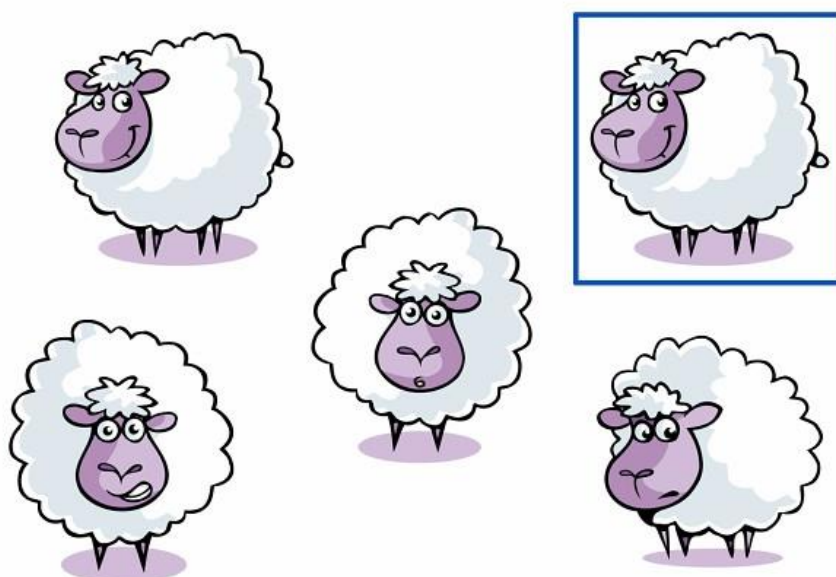
Задание 1. В каждом ряду найди предметы, составленные из одинаковых деталей.



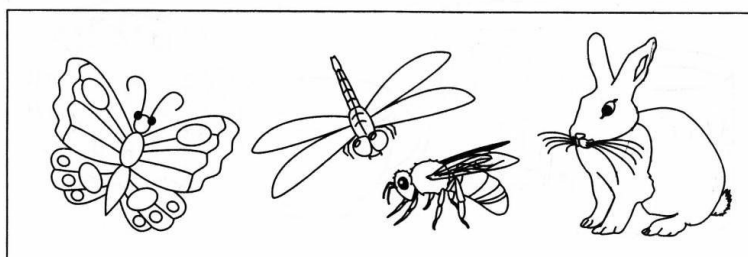
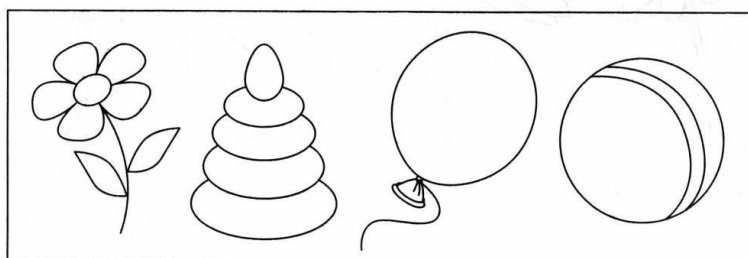
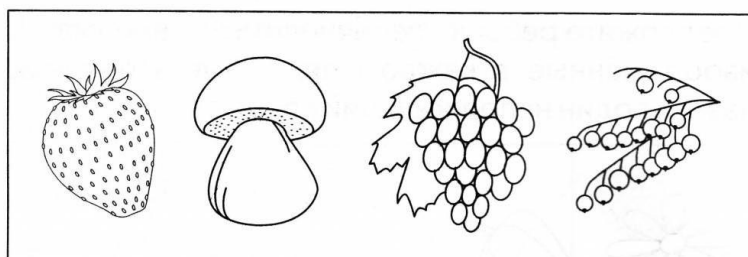
Задание 2. Девочка выбрала не самую зеленую и не самую большую грушу. Обведи грушу, которую выбрала девочка.



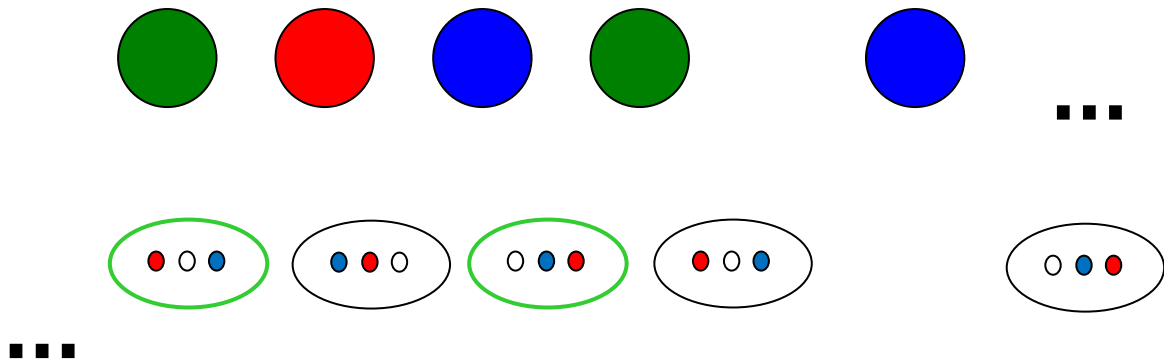
Задание 3. Найди такую же картинку.



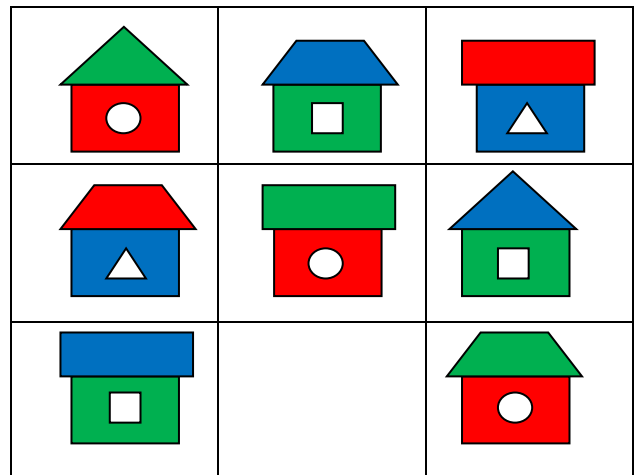
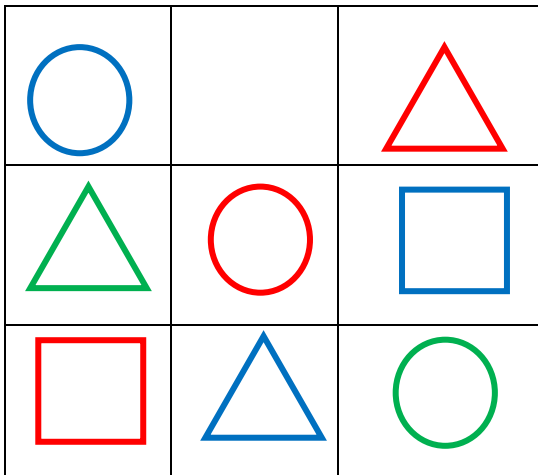
Задание 4. Найди лишний предмет в каждом ряду. Зачеркни его.



Задание 5. Найдите закономерность в расположении фигур и нарисуйте фигуру вместо точек.

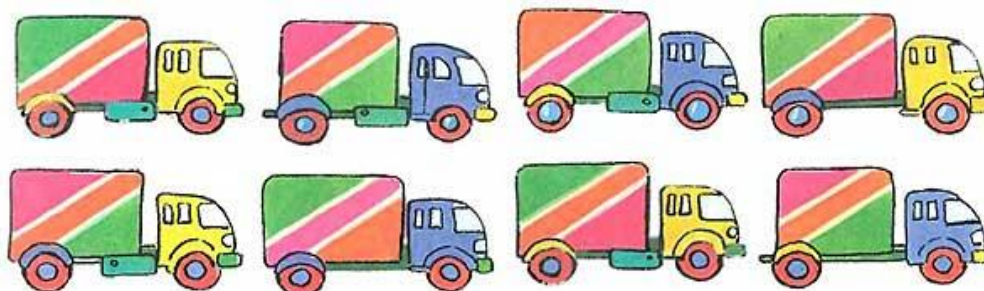


Задание 6. Нарисуйте пропущенную фигуру:

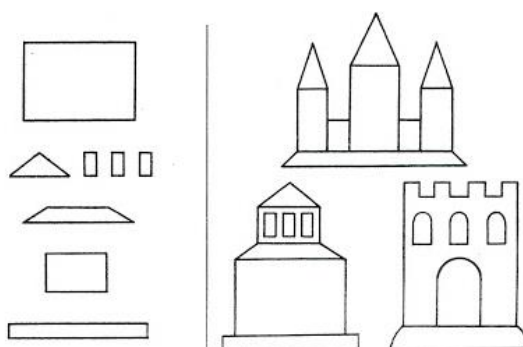


Диагностические материалы промежуточной диагностики 2 год обучения

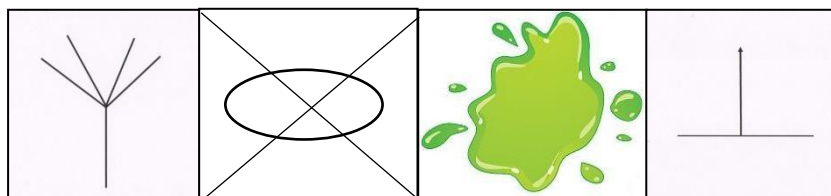
Задание 1. Найди две одинаковых машинки



Раскрась на картинке справа постройку, которая составлена из нарисованных слева геометрических фигур.

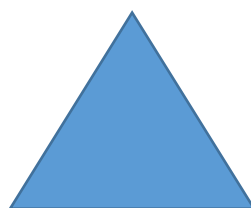
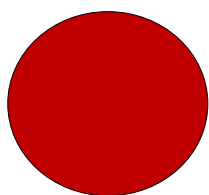


Задание 2. Отгадай загадку, обведи отгадку среди предметов, изображенных ниже.

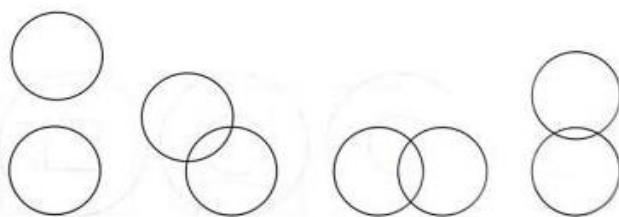
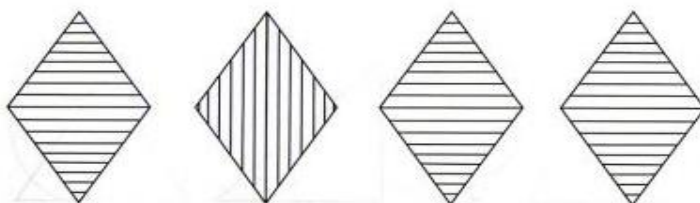




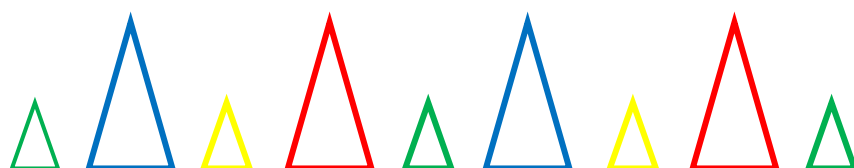
Задание 3. Продолжи рисовать дорожку, меняя все три признака фигуры.



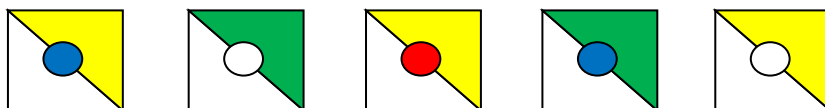
Задание 4. Какая фигура лишняя в каждом ряду. Зачеркните ее.



Задание 5. Найди закономерность в расположении фигур и нарисуй фигуру вместо точек.

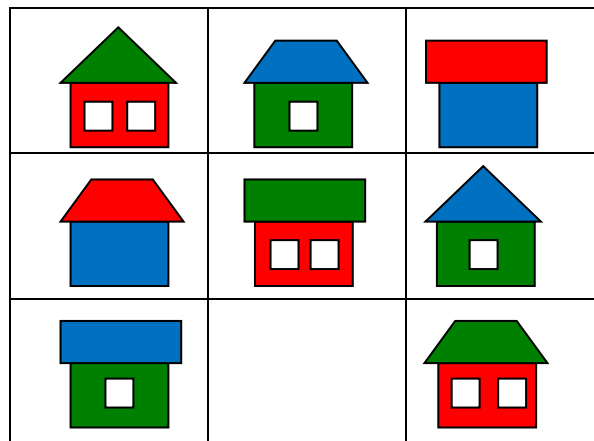
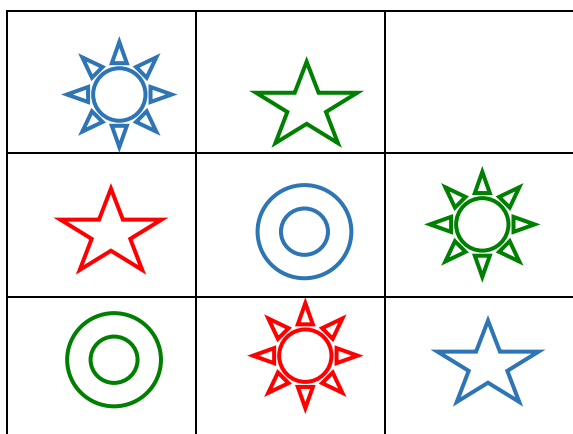


...



■ ■ ■

Задание 6. Нарисуй пропущенную фигуру:



Диагностические материалы входной диагностики 3 год обучения

Задание 1. Найдите две одинаковые бабочки



Задание 2. Маша, Таня и Ирина любят конфеты мармеладные, шоколадные и вафельные. Маша говорит: «Я люблю шоколадные», Таня сказала, что не любит мармеладные. Кто какие конфеты любит, если обе девочки сказали неправду? Проведи линию от девочки к конфете, которую она любит.



МАША



ТАНЯ



ИРИНА



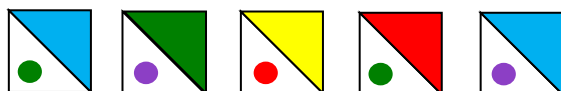
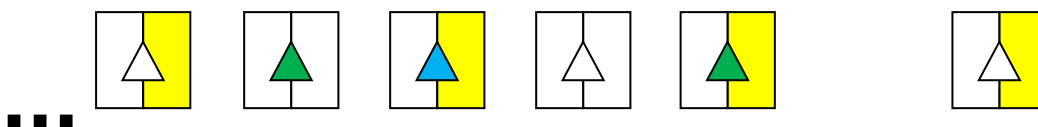
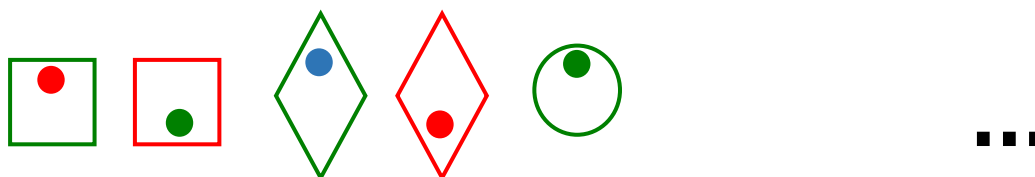
Задание 3. Продолжи рисовать дорожку, меняя один признак фигуры.



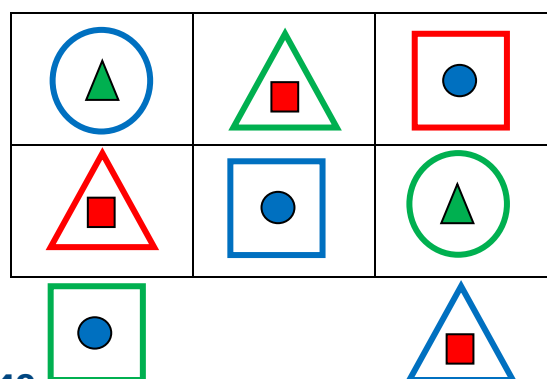
Задание 4. Найди лишний предмет, зачеркни его.

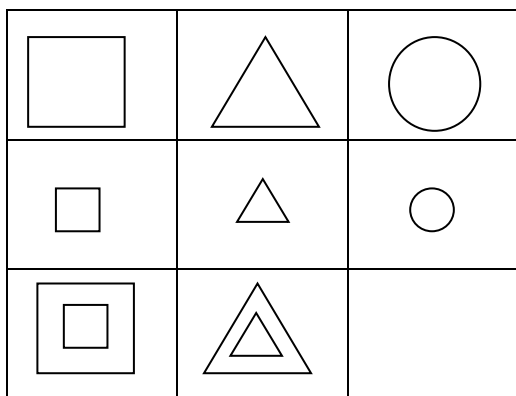


Задание 5. Найди закономерность в расположении фигур и нарисуй фигуру вместо точек.



Задание 6. Нарисуй пропущенную фигуру:

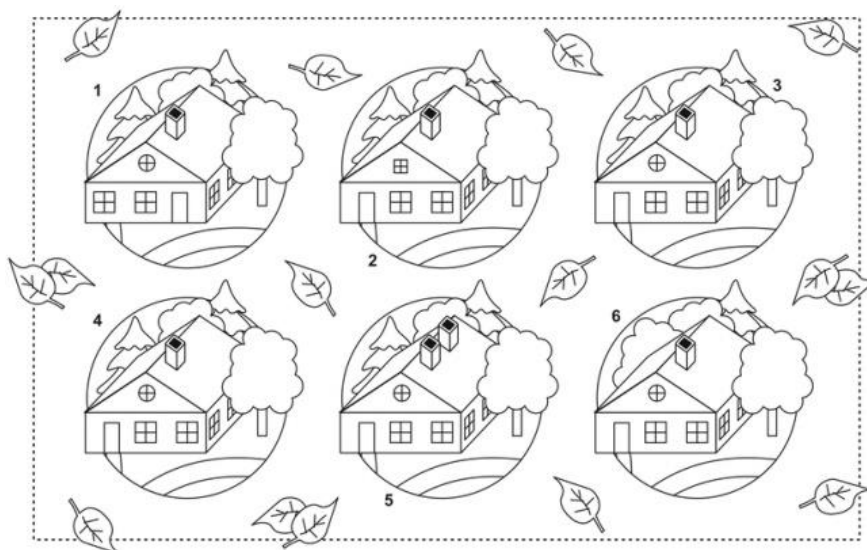




Приложение 7

Диагностические материалы итоговой диагностики 3 год обучения

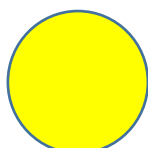
Задание 1. Найди два одинаковых домика.



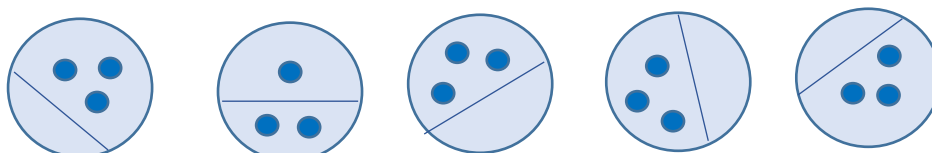
Задание 2. Рассади монстриков на стулья так, чтобы их желания исполнились (проведи линии).



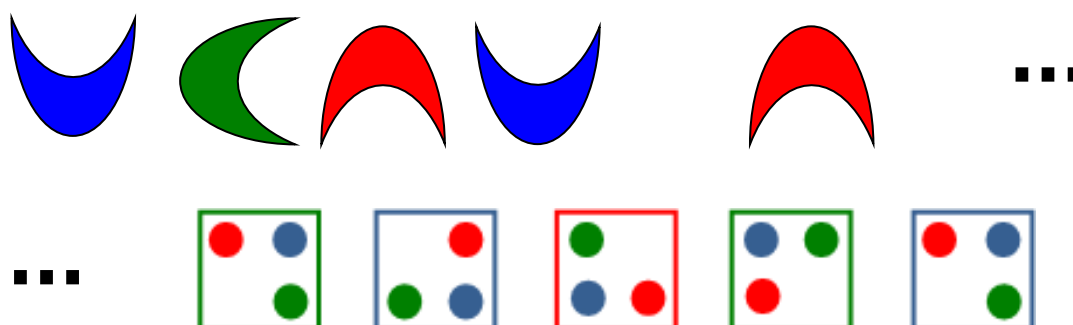
Задание 3. Продолжи рисовать дорожку, меняя два признака фигуры.



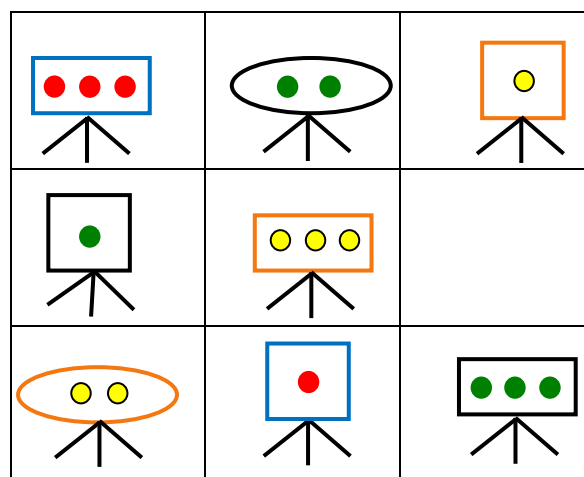
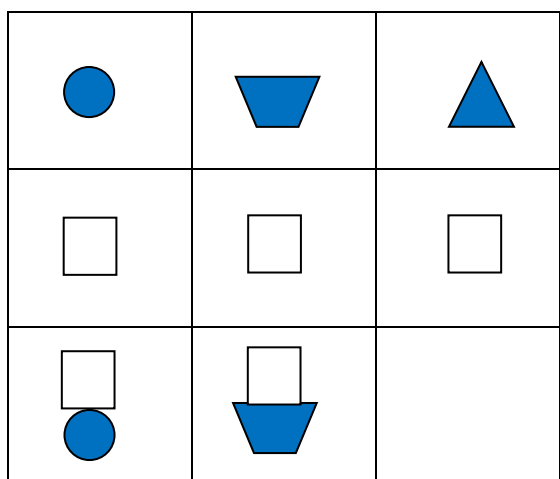
Задание 4. Найди лишний предмет. Зачеркни его.



Задание 5. Найди закономерность в расположении фигур и нарисуй фигуру вместо точек.



Задание 6. Нарисуй пропущенную фигуру:



**Календарно-
тематический план «Логика», автор Николаева Марина Вадимовна, педагог
дополнительного образования, ОАНО Школа «Ника», Москва**

№ п/ п	Ме- сяц	Тема занятия	Содержание занятия	Материал к занятию
1.	СЕНТЯБРЬ	С Днем Знаний. Путешес- твие в страну логики.	1. Рассыпалась картинка. Чтобы узнать, что на ней нарисовано, нужно выполнить задания и перевернуть части картинки, из частей собрать целое. Задания: 2. Разминка 3. Знакомство с тетрадью Ж. Кац «Необычная математика», задание 2, с. 5 4. Лабиринт «Проводи мальчика в школу» 5. Пономаренко А.С. Развивающие методики №16 (1,2) 6. Д/и «Собери картинку»	Разрезная картинка «С Днем знаний»; Кац Е.М. «Необычная математика. Тетрадь логических заданий для детей 5-6 лет» (далее – тетрадь); Диск Пономаренко А.С. «Развивающие методики»; Лабиринт «Проводи мальчика в школу» (легкий вариант 1)

2.		Помогите Незнайке	1. Кто у нас в гостях? (Загадка о Незнайке) Незнайка просит помочь ему выполнить задания Знайки. Поможем? Справимся? Задания Входящей диагностики	Загадка о Незнайке; Вопросы разминки; Цветные карандаши; Задания стартовой диагностики
3.		Путешествие к сказочным героям	1. Приглашаю в путешествие к сказочным героям. А вот к каким-догадаетесь, если загадки отгадаете (загадки загадываем по 1) 2. Колобок: найдите дорожку, по которой Колобок укатился в лес (лабиринт) 3. Мышка: у нее любимое число 5. Обведите фигуры из 5 палочек. Задание в тетради (с., №1) А у вас какое любимое число? 4. Мальвина: Пономаренко А.С. Развивающие методики №18 (1,2) 5. Коза с козлятами: бусы для мамы-Козы. Задание в тетради (с.7, №1) 6. Красная Шапочка: д/и «Зверушки на дорожках» 7. Карлсон: квадрат Воскобовича	Картинка со сказочными героями (колобок, мышка, Мальвина, Коза и семеро козлят, Красная Шапочка, Карлсон); Загадка о сказочных героях; Лабиринт (Колобок); Тетрадь; Цветные карандаши; Диск Пономаренко А.С. «Развивающие методики»; Д/и «Зверушки на дорожках» Квадрат Воскобовича
4.		Квест «Интерес	Сегодня предлагаю самим находить задания. Хотите?	Коробки (4) разного цвета, размера, формы;

		ные задания»	1. Первое задание в одной из коробок: оранжевая – розовая- оранжевая-белая. Коробки одинаковые? Чем отличаются? Задание в оранжевой коробке, но в крайних задания нет. Задание: разложи конверты, рассели животных, раздай животным лакомства 2. Догадайтесь, где второе задание: загадка про тетрадь. Задание в тетради (с.6, №1) 3. Следующее задание у домашнего животного (Заворчал дверной замок, лег у двери и замолк): находят задание под собачкой. Сложи из двух картинок одну (пространственное воображение) 4. Догадайтесь, где четвертое задание (Любит с нами поиграть, задания сложные давать, мы подумаем, решим, на ответ нажать спешим) Интерактивная доска: Пономаренко А.С. Развивающие методики №19 (1,2) 5. Красивые тарелочки скорее ты найди и бусы разноцветные скорее собери. Задание: собрать разные трехцветные бусы.	Задание про животных (в коробке); Загадка про тетрадь; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск Пономаренко А.С. «Развивающие методики»; Задание на наложение фигур; Тарелочки с набором красных, желтых, зеленых кругов (минимум по 6).
--	--	--------------	---	--

5.	ОКТАБРЬ	В гостях Цветные Короли	1. Кто у нас в гостях? Сколько их? А если посчитать с другой стороны? А если короли поменяются местами? 2. Разминка 3. Д/игра «Прятки» (1 король прячется) 4. Д/игра «Подарки Цветных Королей»: разноцветные конфеты (красные и зеленые, большие и маленькие, круглые и прямоугольные). Опишите конфету (какого цвета, какого размера, какой формы). Какая конфета не похожа на всех остальных (ее можно назвать лишней)? 5. Задание в тетради (с.6, №2) 6. Игра с Цветными Королями (физминутка) 7. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 1)	Вопросы разминки; Конфеты:  Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1 Пономаренко А.С. «Комплексная программа развития интеллекта» (далее – диск1).
6.		Задание от Красного Короля	1. Кто был в гостях на прошлом занятии? Сколько их было? Вспомните их цвета. Где еще можно встретить все эти цвета? Красный Король прислал нам интересные задания. Попробуем их выполнить? 2.Задание 1. Разминка	Вопросы разминки; Д/и «Пуговки»; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1.

			3.Д/и «Пуговки» (3 пуговицы) – знакомство: чем отличаются пуговицы? 4.Физкультминутка 5.Задание в тетради (с.9, №1) 6.Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 2) 7.Квадрат Воскобовича двухцветный (знакомство)	
7.		Задание от Желтого Короля	1.Снова к нам пришли Цветные Короли. Вспомните их цвета по порядку (выставляем по порядку: красный, оранжевый, желтый, зеленый..) 2.Разминка от Желтого Короля. 3.Д/и «Прятки» (2 короля прячутся) 4.Д/игра «Пуговки» (4 пуговицы) 5.Задание в тетради (с.8, №2) 6.Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 3) 7. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигура 1)	Цветные Короли; Вопросы разминки; Д/и «Пуговки»; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1.
8.		Задание от	1. Снова к нам пришли Цветные Короли. Вспомните их цвета по порядку (выставляем	Цветные Короли; Вопросы разминки; Д/и «Пуговки»;

		Зеленого Короля	по порядку: красный, оранжевый, желтый, зеленый..) 2. Разминка от Зеленого Короля. 3. Д/и «Прятки» (2 короля прячутся, короли меняются местами) 4. Д/игра «Пуговки» (4 пуговики) 5. Задание в тетради (с.9, №2) 6. Пономаренко А.С. Развивающие методики №17 7. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигура 2)	Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск Пономаренко А.С. «Развивающие методики».
9.	НОЯБРЬ	Коты в гостях у ребят «Кот Матроскин»	1. Кто сегодня пришел поиграть с нами? (Загадка про Кота Матроскина) 2. Разминка 3. Д/и «Найди друга фигуре» (нахождение общих свойств) 4. Задание в тетради (с.10, №1) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 4) 6. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигуры 2-3)	Загадка с отгадкой «Кот Матроскин»; Вопросы разминки; Фигуры двух размеров, трех цветов; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1

10	Коты в гостях у ребят «Кот Леопольд»	1. Кто приглашает играть? (загадка «Леопольд») 2. Разминка 3. «Дорожка для Леопольда» (3 отличительных признака) 4. Задание в тетради (с.11, №2) 5. Д/и «Палочки Кюизинера» (Коврик для Леопольда, словесный диктант) 6. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 5) 7. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигуры 4-5)	Загадка с отгадкой «Кот Леопольд»; Вопросы разминки; Фигуры двух размеров, трех цветов; Д/и «Палочки Кюизинера»; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1
11	Коты в гостях у ребят «Кот в сапогах»	1. Кто прислал задание? (загадка «Кот в сапогах») 2. Разминка 3. Игра «Точечки» 4. Задание в тетради (с.12, №1) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 6) 6. Д/и «Палочки Кюизинера» (Ковер одного цвета, квадратный) 7. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигуры 6-7)	Загадка с отгадкой «Кот в сапогах»; Вопросы разминки; Игра «Точечки»; Д/и «Палочки Кюизинера»; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1

12		Коты в гостях у ребят «Том и Джерри»	1. Кто пришел поиграть с нами? (загадка «Том и Джерри») 2. Разминка 3. «Дорожка для Тома» (3 отличительных признака) 4. Задание в тетради (с.12, №2) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 7) 6. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигуры 8-9)	Загадка с отгадкой «Том и Джерри»; Вопросы разминки; Фигуры двух размеров, трех цветов; Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1.
13	ДЕКАБРЬ	Зимушка-зима	1. Зимние загадки. Назовите еще раз все отгадки. Что общего в отгадках? Догадались кто у нас в гостях? 2. Разминка 3. Д/и «Палочки Кюизинера» («Кростики») 4. Задание в тетради (с.7, №2 - варежки) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 8) 6. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигуры 10-11)	Загадка зимние; Вопросы разминки; Д/и «Палочки Кюизинера» Тетрадь; Цветные карандаши; Квадрат Воскобовича; Диск 1.

14	Как играет Снеговик	1. Кто пришел в гости? (загадка о Снеговике) 2. Разминка (фруктовая гирлянда, завтраки: перестановки) 3. Д/и «Веселые снеговики» 4. Задание в тетради (с.13, №1) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 8, 2 часть) 6. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигура 11)	Загадка о Снеговике; Вопросы разминки; Д/и «Веселые снеговики»; Тетрадь; Простой карандаш; Диск 1; Квадрат Воскобовича.
15	Снегурочка заблудилась	1. Кто у нас в гостях? (загадка о Снегурочке) 2. Разминка 3. Д/и «Веселые снеговики» 4. Задание в тетради (с.15, №2) 5. Пономаренко А.С. Диск «Логика» №11 6. Квадрат Воскобовича двухцветный (фигура 11)	Загадка о Снегурочке; Вопросы разминки; Д/и «Веселые снеговики»; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск Пономаренко А.С. «Логика»; Квадрат Воскобовича.
16	Игра Деда Мороза	1. Кто прислал игру? (загадка с отгадкой «Дед Мороз») 2. Разминка 3. Д/и «Крестики-нолики» (Д.М. раскладывал карточки со снеговиками, а Снегурочка – со	Загадка с отгадкой «Дед Мороз»; Вопросы разминки; Д/и «Крестики-нолики»;

			снежинками. Выигрывает тот, кто соберет три своих изображения по горизонтали, по вертикали или наискосок. Может ли выиграть Дед Мороз, если следующий ход его?) Играем сами. 4.Задание в тетради (с.16, №1) 5. Д/и «Наряди елочку» (символы) 6.Д/и «Веселые снеговики»	Тетрадь; Цветные карандаши; Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов; Д/и «Веселые снеговики».
17	ЯНВАРЬ	На Дне рождения у Микки-мауса	1. Кто пригласил на День рождения? (загадка с отгадкой Микки-маус) 2. Разминка (Где больше сыра? Где больше кругов? Лабиринт) 3. Д/и «Палитра» №10 4. Задание в тетради (с.17, №1) 5. Пономаренко А.С. Диск Логика №13 6. Д/и «Крестики-нолики»	Загадка с отгадкой Микки-маус; Вопросы разминки; Д/и «Палитра» Тетрадь; Цветные карандаши; Диск Пономаренко А.С. Логика; Д/и «Крестики-нолики»
18		Мыши Кота Леопольда	1. Кто приходил на прошлом занятии? А это кто? (картинка Леопольд с мышами) Как зовут мышат?	Картинка Леопольд с мышами; Шашки, счетные палочки;

		2. Разминка (мыши играют в шашки: каких больше? Докажите. А теперь (перемешала)? Количество изменится, только тогда, когда + или-. Мыши играют с палочками: сколько палочек нужно для построения треугольника? Постройте. А для построения трех треугольников? Уберите одну палочку и постройте тоже три треугольника 3. Д/и «Карусель для мышей» (три признака отличия) 4. Задание в тетради (с. 17, №2) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 9) 6. Д/и «Палитра» №11	Дидактическое пособие «Палитра»; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов.
19	Мышка из сказки	1. Мышка прибежала! Догадайтесь, из какой она сказки (загадка про мышку из сказки «Репка») 2. Разминка (красный, красное, красная; какая картинка лишняя; Толя и Игорь рисовали. Один мальчик рисовал дом, другой-дерево. Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом?) 3. Задание в тетради (с. 18, №1,2) 4. Д/и «Чудо-крестики» (знакомство)	Загадка про мышку из сказки «Репка» Вопросы разминки: книга Вороной «Логические игры», с.11; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1;

			5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 10) 6. Д/и «Карусель для мышей» (один признак отличия)	Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов; Д/и «Чудо-крестики».
20		Мышка из сказки	1. Мышка прибежала! Догадайтесь, из какой она сказки (загадка про мышку из сказки «Курочка Ряба») 2. Разминка 3. Д/и «Палитра» (карточка 12) 4. Задание в тетради (с. 20, №1, №2) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 11) 6. Квадрат Воскобовича четырехцветный (знакомство)	Загадка про мышку из сказки «Курочка Ряба»; Вопросы разминки; Дидактическое пособие «Палитра»; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Квадрат Воскобовича четырехцветный.
21	ФЕВРАЛЬ	Мышка из сказки	1. Снова Мышка к нам пришла. Из какой она сказки? Кто жил в Теремке? Сколько сего зверей? Они прислали для нас интересные задания: 2. Задание Мышки: помочь пройти к сыру (лабиринт). 3. Задание Зайки: тетрадь (с.21 №1)	Загадка про мышку из сказки «Теремок»; Д/и «Лабиринт» на игровизоре; Д/и «Чудо-крестики»; Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов;

			4. Задание Лягушки: карусель (1 признак меняем) 5. Задание Лисы: Д/и «Чуди-крестики» (бутерброды) 6. Задание Волка: Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 12) 7. Задание Медведя: Квадрат Воскобовича четырехцветный (домик)	Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Квадрат Воскобовича четырехцветный.
22	Цветик-семицветик»	1. Догадайтесь. В какую сказку сегодня попадем? (загадка с отгадкой названия сказки «Цветик-семицветик») Задания на лепестках: 2. Красный: Найди закономерность в расположении фигур и вставь нужную фигуру (задание первого уровня сложности) 3. Оранжевый: Лестница превращений (три признака меняем) 4. Желтый: Загадки 5. Зеленый: Задание в тетради (с. 21, №2) 6. Голубой: Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 13)	Загадка с отгадкой названия сказки «Цветик-семицветик») Закономерность (первый уровень); Лестница превращений (три признака); Загадки; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Д/и «Чудо-крестики»; Квадрат Воскобовича четырехцветный.	

			7. Синий: Д/и «Чудо-крестики» (бант для Жени) 8. Фиолетовый: Квадрат Воскобовича четырехцветный (№1)	
23	Чипол- лино	1. В какую сказку отправимся? (загадка про Чиполлино) 2. Разминка (загадки про героев сказки) 3. Восстановим дорожку к домику Чиполлоне (закономерность в расположении фигур) 4. Обведи группы по 5 (Задание в тетради, с.22, №1) 5. Поможем животным найти тень (Пономаренко, урок 23) 6. Сажаем тюльпаны («Чудо-крестики») 7. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№2,3)	Загадка про героев сказки «Чиполлино»; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Квадрат Воскобовича четырехцветный; Д/и «Чудо-крестики»; Закономерность (первый уровень).	
24	Сереб- ряное копытце	1. В какую сказку сегодня отправимся, узнаем, если загадку отгадаем (загадка с отгадкой «Серебряное копытце») 2. Разминка	Загадка с отгадкой «Серебряное копытце»; Вопросы разминки; Тетрадь; Цветные карандаши;	

			3. Д/и «Чудо-крестики» (бутылочка для Коковани) 4. Найди закономерность в расположении фигур и вставь нужную фигуру (задание первого уровня сложности) 5. Сказка с волшебным квадратом (домик, кораблик, платочек, конфета) 6. Задание в тетради (с.24, №2) 7. Лабиринт (дорожка к Серебряному копытцу)	Закономерность в расположении фигур и вставь нужную фигуру (задание первого уровня сложности); Диск 2; Д/и «Чудо-крестики»; Квадрат Воскобовича четырехцветный.
25	МАРТ	В поисках волшебного слова	1. Потерялось волшебное слово. Попробуем его найти? За каждое выполненное задание получаем букву этого слова (СПАСИБО) 2. Лабиринт «Найди цветок для девочки» 3. Д/и «Чудо-крестики» (ваза для цветка) 4. Дорожка (меняем один признак) 5. Задание в тетради (с. 25, №1) 6. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 14) 7. Д/и «Палитра» (карточка 12) 8. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 4,5)	Буквы СПАСИБО; Вопросы разминки; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов; Д/и «Чудо-крестики»; Квадрат Воскобовича четырехцветный.

26	Задания матрешек	1. Кто принес нам задания? (загадка с отгадкой «Матрешка») 2. Разминка 3. Закономерность в расположении фигур (таблица, 1 признак) 4. Чья тень? 5. Задание в тетради (с. 27, №1) 6. Д/и «Палитра» (карточка 9) 7. Д/и «Чудо-крестики» (лягушка)	Загадка с отгадкой «Матрешка») Вопросы разминки; Презентация к заданиям 3-4 Тетрадь; Простой карандаш; Д/и «Чудо-крестики» Д/и «Палитра»
27	Собираем созвездия «Большой ковш»	1. Попробуем открыть созвездие? За каждое выполненное задание получим звезду из этого созвездия. 2. Разминка 3. Тетрадь (с. 30, №1) 4. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 6,7) 5. Лабиринт «Поставь цветок в вазу» 6. «Логоформочки-5» (общий признак в строке и в столбце) 7. Задание на поиск недостающей фигуры в таблице (один отличительный признак)	Вопросы разминки; Тетрадь; Простой карандаш; Диск 1; Квадрат Воскобовича четырехцветный; Лабиринт; Игра «Логоформочки»; Презентация с заданием 7 и созвездием.

28		Собираем созвездия «Малый ковш»	1. Попробуем открыть еще созвездие? За каждое выполненное задание получим звезду из этого созвездия. 2. Разминка 3. Тетрадь (с.32, №2) 4. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 8,9) 5. «Логоформочки-5» (игра «Вершки-корешки») 6. Задание на поиск недостающей фигуры в таблице (два отличительных признака)	Вопросы разминки; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Игра «Логоформочки»; Квадрат Воскобовича четырехцветный; Змейка Воскобовича; Презентация с заданием 6 и созвездием.
29	АПРЕЛЬ	Собираем созвездия «Кассиопея»	1. Пришло письмо – догадайтесь, от кого (загадка с отгадкой «Лунтик») Лунтик просит зажечь погасшее созвездие. 2. Разминка (составляем завтраки, разрезаем банан и бублик) 3. Найди два одинаковых предмета (на игровизоре) 4. Задание в тетради (с. 35, №1) 5. Задание с квадратом Воскобовича (дом с желтой крышей, конфета с синим бантиком,	Загадка с отгадкой «Лунтик»; Вопросы разминки; Тетрадь; Простой карандаш; Диск 1; Дидактическое пособие «Палитра»; Геометрические фигуры двух размеров, трех цветов;

			платок с желтыми уголками, зеленый кораблик) 6. Д/и «Палитра» (карточка 8) 7. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 15) 8. Дорожка (меняем 1 признак)	
30		Таинственное число 7 «Семеро козлят»	1. Отгадайте загадку и узнаете - кто зовет на помощь (загадка с отгадкой «Семеро козлят») Спасаем козлят: выполненное задание – спасенный козленок. 2. Разминка 3. Задание в тетради (с. 37, №1) 4. Игры с палочками (домик превращается в флажок) 5. Дорожка к домику козлят (один изменяющийся признак) 6. Д/и «Чудо-крестики» (Иван-царевич) 7. Лабиринт (козленка провести к домику) 8. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 16)	Загадка с отгадкой «Семеро козлят»; Вопросы разминки; Тетрадь; Диск 1; Палочки Кюизинера; Геометрические фигуры двух размеров трех цветов; Д/и «Чудо-крестики»; Игровизор (для лабиринта).
31		Таинственное число 7	1. Отгадайте загадку и узнаете – кто хочет поиграть с нами (Загадка с отгадкой «Семь гномов») Задания гномов:	Загадка с отгадкой «Семь гномов» Вопросы разминки;

		«Семь гномов»	2. Разминка 3. Тетрадь (с.40, №1) 4. Д/и «Палитра» (карточка 7) 5. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 18) 6. Игры с палочками (корова поворачивает голову) 7. Карусель для гномов (один изменяющийся признак) 8. Д/и «Посудная лавка» (симметричные фигуры)	Тетрадь; Простой карандаш; Д/и «Палитра» Диск 1; Счетные палочки; Палочки Кюизинера; Геометрические фигуры двух размеров трех цветов.
32		Таинственное число 7 «Семь чудес света – пирамида Хеопса»	1. Хотите узнать одно из семи чудес света? Картинка с его изображением разрезана на части: получаем часть после выполнения задания. 2. Разминка 3. Лабиринт (Выпустим рыбку в море) 4. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 8,9) 5. Тетрадь (с.41, №2) 6. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 19) 7. Игры с палочками (домик)	Картинка с изображением Пирамиды Хеопса, разрезанная на части; Вопросы разминки; Лабиринт «Рыбка»; Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Дидактическое пособие «Квадрат Воскобовича четырехцветный»; Счетные палочки;

			8. Дидактическая игра «Пуговки» (4 пуговики, таблица 3х3)	Дидактическая игра «Пуговки».
33	МАИ	Чудо-дерево	1. Что не так на Чудо-дереве? (На дубе листья березы) Предлагается освободить дуб от листьев березы (на каждом листочке – задание) 2. Разминка. 3. Завтрак для великанов и лилипутов (на игровизоре) 4. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 10,11) 5. Задание в тетради (с. 46, №1) 6. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 20) 7. Дидактическая игра «Пуговки» (5 пуговок, таблица 3х3)	Изображение дуба с вставленными в прорези листьями березы, на которых задания; Вопросы разминки; Задание для игровизора (завтрак для великанов и лилипутов); Тетрадь; Цветные карандаши; Диск 1; Квадрат Воскобовича четырехцветный; Дидактическая игра «Пуговки».
34		Чудо-дерево	1. Что не так на Чудо-дереве? (На дубе желтые листья) Предлагается освободить дуб от желтых листьев (на каждом листочке – задание)	Изображение дуба с вставленными в прорези желтыми листьями, на которых задания;

			2. Разминка 3. Д/и «Чудо-крестики» 4. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 21) 5. Игра «Да-нетка» 6. Задание на поиск закономерности (таблица) 7. Д/и «Палитра» (карточка 6) 8. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 12)	Вопросы разминки; Д/и «Чудо-крестики»; Диск 1; Таблица (2 признака); Д/и «Палитра»; Квадрат Воскобовича четырехцветный.
35		Играем с педагогами	Сегодня с нами играют педагоги нашего сада. Свои задания они прислали в конвертах. Попробуем их решить? 1. Д/и «Четвертый лишний» 2. Игра «Да-нетка» 3. Пономаренко А.С. Диск 1 (занятие 22) 4. Дорожка из геометрических фигур с одним изменяющимся признаком) 5. Лабиринт на игровизоре 6. Квадрат Воскобовича четырехцветный (№ 13)	Конверты с заданиями
36		Любимые игры	Каждому ребенку предлагается выбрать любую игру и придумать задание для всех.	Все игры и пособия, которые использовались в течение года.

**Конспект занятия №29 «Белка в гости к нам пришла»
для детей 1 года обучения
по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Логика»**

Цель занятия: формировать приемы логического мышления – анализ и синтез, сравнение, закономерность в расположении фигур, классификация.

Задачи:

- формировать умение складывать целое из частей, находить отличия, находить лишний предмет в группе из 4 предметов, описывать предметы, определяя форму, цвет, размер;
- развивать умственную активность;
- воспитывать внимательность, коммуникативные навыки, интерес к процессу познания.

Дидактические материалы и оборудование:

игрушка Мудрая Сова,



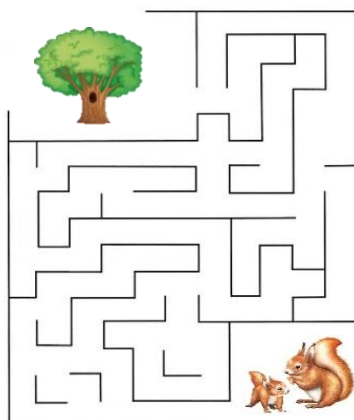
пазл «Белка»,



картинки с изображением белок с заданиями на обратной стороне,



лабиринт «Помоги белочке с бельчонком добраться до дупла»,



картинки для задания «Найди отличия»,



квадрат Воскобовича и схемы,



геометрические фигуры двух размеров семи цветов;



судоку «Белкины запасы»,



задание на интерактивной доске «Четвертый лишний».



Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Звукоград»

*Автор-учитель-логопед Дроздова У.А.,
МАОУ ДСОШ №7 с УИОП, г. Домодедово,
Московская область*

Актуальность Программы

Как гласит народная мудрость «Говорить умеют все, но говорить правильно, лишь единицы». Актуальность изучения проблемы развития речи обусловлена тем, что в деятельности людей нет такой области, где не употреблялась бы речь, она нужна везде, и особенно, на этапе обучения. От качества речи зависит успешность обучения. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования. Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Все чаще приходится встречаться с темповыми задержками речевого развития у детей от 1 года до 5 лет. Дети дошкольного возраста имеют не отдельное нарушение структурного компонента речи, например звукопроизношения, а комплексное отставание речевых компонентов. Основная задача речевого развития ребёнка дошкольного возраста - это владение нормами и правилами языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

Актуальность дополнительной программы состоит в том, что она дает возможность охватить логопедическим воздействием детей 4-5 лет и является пропедевтической занятиям по коррекции речевых нарушений в дошкольном возрасте, позволяя оказать раннюю профилактическую помощь

воспитанникам. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации количество детей, состояние речи, которых в старшем дошкольном возрасте будет требовать коррекции, значительно уменьшится и социализация ребенка будет более ранней и успешной.

Категория обучающихся: средняя группа (4-5 лет)

Объем программы: 72 часов.

Сроки обучения: 1 год.

Форма обучения: очная

Уровень программы: стартовый

Режим занятий:

год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1	20 минут	2 раза в неделю	2 часа	72 часа

Особенности организации образовательного процесса: состав группы непостоянный (дополняется новыми детьми)

Виды занятий по организационной структуре:

подгрупповые

1.2. Цели и задачи Программы

Обучающие:

- Формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха.
- Формирование умения регулировать силу голоса.
- Формирование правильного звукопроизношения.
- Формирование понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память.
- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.
- Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.
- Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику.
- Развивать слуховое и зрительное внимание.
- Развивать фонематическое восприятие.

Воспитательные:

- Сформировать у детей положительную мотивацию к логопедическим занятиям.
- Активизировать коммуникативную деятельность детей.
- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

1.3. Планируемые результаты

- расширение знаний и словарного запаса по лексическим темам;
- сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- способность выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения;

- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.

Содержание программы

- Каждое занятие включает в себя следующие элементы:
 - Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)
 - Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
 - Физминутка.
 - Дидактические игры на развитие фонематических представлений.
 - Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	Прак- тика	
1	Раздел 1. Артикуляционная гимнастика	8	0,5	7,5	Наблюдение
2	Раздел 2. Биоэнергопластика (нейропсихологические приемы)	4	0,5	3,5	Наблюдение
3	Раздел 3. Дыхательная гимнастика	5	0,5	4,5	Наблюдение
4	Раздел 4. Упражнения на развитие мелкой моторики	7	0,5	6,5	Игра
5	Раздел 5.	4	0,5	3,5	Наблюдение

	Су - Джок терапия				
6	Раздел 6. Упражнения на расслабление мышечного тонуса	2	0,5	1,5	Игра, Наблюдение
7	Раздел 7. Фонетическая ритмика	9	0,5	8,5	Игра
8	Раздел 8. Подвижные игры – игры с мячом и без мяча	12	1	11	Игра
9	Раздел 9. Дидактические игры	18	1	17	Беседа. Игра
10	Раздел 10. Мониторинг	3	0	3	Входной, промежуточный, итоговый
	Итого:	72	5,5	66,5	

Рабочая программа

Раздел 1. Артикуляционная гимнастика (8ч)

Теория (0,5ч) Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Знакомство с артикуляционным укладом, который необходимо сформировать на этапе.

Практика (7,5ч) Сборник сказок «Веселый Язычок». Блок 1 «Веселая прогулка», Блок 2 «Веселый Язычок», Блок 3 «Язычок в зоопарке», Блок 4 «Сказка о лягушке-квакушке и ее веселом Язычке», Блок 5 «Приключения Язычка», Блок 6 «Как Язычок гулял в лесу», Блок 7 «Как Язычок отдыхал на море», Блок 8 «Как Язычок пил чай с друзьями».

Раздел 2. Биоэнергопластика (нейропсихологические приемы) (4ч)

Теория (0,5ч) Понятия «тело», «пространство»

Практика (3,5ч) Кинезиологические сказки: «Городской парк», «Две обезьянки», ««Два котёнка», «Лесные истории», «В гости

к бабушке», «Лесной домик», «Новые приключения маленького щенка».

Раздел 3. Дыхательная гимнастика (5ч)

Теория (0,5ч) Понятия «глубокий вдох», «выдох», «вдох-выдох носом /ртом/», «правильное дыхание».

Практика (4,5ч) Игровые упражнения: «Мышкин нос», «Снежинки», «Часики», «Ветерок», «Жук», «Собачка на прогулке», «Песенка для куклы», «Котята», «Тучки-злючки», «Дружно шагаем», «Мишка и мышка», «Лисичка».

Раздел 4. Упражнения на развитие мелкой моторики (7ч)

Теория (0,5ч) Понятия «пальцы», «подушечки пальцев», «ребро ладони», «тыльная сторона ладони», «суставы».

Практика (6,5ч) Пальчиковые игры по лексическим темам: «Осень», «Овощи-фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья-лес», «Зима», «Животные», «Одежда», «Весна», «Человек-части тела», «Семья».

Раздел 5. Су - Джок терапия (4ч)

Теория (0,5ч) Понятие «самомассаж»

Практика (3,5ч) Игровые упражнения с мячом и кольцом Су-Джок по лексическим темам: «Осень», «Овощи-фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья-лес», «Зима», «Животные», «Одежда», «Весна», «Человек-части тела», «Семья».

Раздел 6. Упражнения на расслабление мышечного тонуса (2ч)

Теория (0,5ч) Понятия «тело», «пространство», «напряжение», «расслабление»

Практика (1,5ч) Блок 1-Расслабление мимических мышц: «Муха», «Удивился», «Рассердился», «Испугался».

Блок 2-Расслабление мышц речевого аппарата (губ, челюсти, языка): «Лягушка», «Орешек», «Хоботок», «Грибок», «Сердитый язычок», «Горка», «Рот на замочке». Блок3-Расслабление мышц шеи: «Испуганная черепаха», «Любопытная Варвара». Блок 3- Расслабление мышц рук: «Коготки и лапочки», «Драка», «Лимон», «Олени» Блок 4- Расслабление мышц корпуса и всего тела: «Штанга», «Марионетки», «Сосулька», «Винт», «Мяч и насос», «Снежная баба», «Ленивый кот»

Раздел 7. Фонетическая ритмика (9ч)

Теория (0,5ч) Понятия: «ритм», «слог», «чистоговорка»

Практика (8,5ч) Логоритмические упражнения и игры на гласные и согласные звуки, слоги (слитные согласные)

Раздел 8. Подвижные игры – игры с мячом и без мяча (12ч)

Теория (1ч) Правила поведения с мячом, правила игры, бросок.

Практика (11ч) Игры: «Мяч бросай и животных называй», «Я знаю три..../дерева, цветка, имени и пр./», «Раз, два, три, четыре-все мы знаем в этом мире», «Животные и их детеныши», «Человеческие дети знают всех зверят на свете», «Кто как разговаривает», «Подскажи словечко», «Чей домик», «Кто где живет», «Скажи ласково», «Что происходит в природе», «Кто может совершать эти движения», «Составь предложение. Мячик прыгать я заставляю-предложение составляю», «Кто как передвигается», «Какие действия совершают животные», «Кто чем занимается. Никогда мы не забудем, что умеют делать люди», «Мы сейчас откроем рот, чтоб сказать наоборот», «Из чего сделано», «Лови, бросай, цвета называй», «Четвертый лишний», «Чья голова, чей хвост, чья лапа...», «Тут, конечно каждый знает, что каким у нас бывает», «один-много. Мы волшебники немного-был один, а стало много», «Веселый счет», «Хорошо-плохо», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер,

ночь», «Лови, бросай-дни недели называй», «Что за чем у нас идет, каждый год и круглый год?», «Бывает-не бывает», «Семья, кто мне кто»

Раздел 9. Дидактические игры (18ч)

Теория (1ч) Правила проведения игр, правила игр

Практика (17ч) Блок1- игры с предметами «Угадай, что спрятали», «Где что лежит /стоит/», «Что лишнее» Блок2 - игры для воспитания звуковой культуры: «Магазин/различные вариации/» Блок3 - игры на различение неречевых звуков «На чем играю», «Ко это», «Шумовые баночки» Блок4 - игры на развитие и формирование фонематического восприятия «Цепочка слов» «Собери цветок», «Собери букет», Блок5 - игры на образование грамматических форм слов «Он, она, оно, они» «Подарок», «Вспомни и назови», Блок6 - игры на автоматизацию звуков Блок7- игры на развитие словаря, слоговой структуры слова, звуко- буквенного анализа и синтеза «Чья картинка», «Речевые цепочки», «Слоговой домик», «Потому что, потому», «Сказка в магазине»

Раздел 10. Мониторинг

Теория (0ч)

Практика (3ч) Итоговое стартовое, итоговое промежуточное, итоговое занятие.

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной программе
«Звукоград»

72 часа с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.

№ занятия	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата (месяц)	Форма проведения занятия
<i>I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь) (24 занятия)</i>				

Цели и задачи: 1. Познакомить детей с органами артикуляционного аппарата.

2. Обучать правильной и четкой артикуляции звуков: А, У, О, Ы, Э.

3. Развивать связную речь, ее выразительность.

4. Обогащать словарь.

5. Развивать произвольную память.

6. Выбатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата во время выполнения логоритмических упражнений.

1.	«Знакомство с Язычком»	1	сентябрь	Обучающие игры
2.	«Осень в гости к нам пришла»	1	сентябрь	Диагностическое занятие
3.	«Во саду ли в огороде»	2	сентябрь	Обучающие игры
4.	«Ягодки-грибочки у меня в ведерочке»	2	сентябрь	Обучающие игры
5.	«Путешествие в город Звукоград»	2	сентябрь	Обучающие игры
6.	Лучшие певцы в городе «Звукоград»	1	октябрь	Обучающие игры
7.	«Грустная осень»	1	октябрь	Обучающие игры
8.	«А мы поем лучше»	1	октябрь	Обучающие игры
9.	«Прогулка по осеннему лесу»	1	октябрь	Обучающие игры
10.	«Как звери запасы делали»	1	октябрь	Обучающие игры

11.	«Угадай с какого дерева лист, плод»	1	октябрь	Обучающие игры
12.	«Дикие и домашние животные и их детеныши»	2	октябрь	Обучающие игры
13.	«Звукоград. Наши друзья звуки. Знакомство с буквами А,У, О, Ы,Э»	2	ноябрь	Обучающие игры
14.	«Посуда. Ждем гостей на обед»	1	ноябрь	Обучающие игры
15.	«Чаепитие с друзьями»	1	ноябрь	Обучающие игры
16.	«Зачем нам мебель?»	1	ноябрь	Обучающие игры
17.	«Мебель в мире сказок»	1	ноябрь	Обучающие игры
18.	«В мире сказок»	2	ноябрь	Обучающие игры
2 квартал (декабрь, январь, февраль) (24 занятия) Цели и задачи: 1. Совершенствовать интонационную сторону речи 2. Обучать правильной и четкой артикуляции звуков: И, М, Б, П, Д, Т. 3. Развивать связную речь, ее выразительность. 4. Работать над увеличением запаса слов, который содержит все части речи. 5. Развивать произвольную память. 6. Развивать фонематический слух.				
19.	«Здравствуй, Зимушка-зима»	1	декабрь	Обучающие игры

20.	«Зимние забавы»	1	декабрь	Обучающие игры
21.	Путешествие в Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки М, Н буква М)	2	декабрь	Обучающие игры
22.	«Моя семья»	1	декабрь	Обучающие игры
23.	Путешествие в Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки Б,П буквы Б,П)	2	декабрь	Обучающие игры
24.	«Новогодний праздник»	1	декабрь	Обучающие игры
25.	«Как животные зимуют»	1	январь	Обучающие игры
26.	«Куда улетают птицы? Зачем кормушки»	1	январь	Обучающие игры
27.	Путешествие в Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки Д,Т буквы Д,Т)	2	январь	Обучающие игры
28.	«Играем со звуками»	2	январь	Обучающие игры
29.	«Все профессии нужны, все	2	январь	Обучающие игры

	профессии важны»			
30.	«Едем, плывем, летим. Транспорт»	2	февраль	Обучающие игры
31.	«Играем со звуками»	1	февраль	Обучающие игры
32.	«Одежда»	2	февраль	Обучающие игры
33.	«Мой Город»	1	февраль	Обучающие игры
34.	«Моя Родина. Защитники страны»	2	февраль	Обучающие игры
3 квартал (март, апрель, май) (24 занятия) Цели и задачи: 1. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстами загадок. 2. Обучать правильной и четкой артикуляции звуков: Г, К, В, Ф. 3. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок, стихотворений. 4. Обогащать словарь, развивать произвольную память. 5. Развивать связную речь, ее выразительность. 6. Развивать фонематический слух.				
35.	Путешествие в «Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки Г,К, буквы Г,К)	2	март	Обучающие игры
36.	«Играем со звуками»	1	март	Диагностическое занятие
37.	«Весна-красна»	2	март	Обучающие игры

38.	«Круглый год»	1	март	Обучающие игры
39.	«Умники и умницы»	1	март	Открытое занятие для родителей
40.	«Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки Г,К, буквы Г,К)	2	апрель	Обучающие игры
41.	«Таинственный космос»	2	апрель	Обучающие игры
42.	«Играем со звуками»	2	апрель	Обучающие игры
43.	«Человек. Части тела»	1	апрель	Обучающие игры
44.	«Мое здоровье»	1	апрель	Обучающие игры
45.	«Цветики-цветочки у меня в садочке»	1	май	Обучающие игры
46.	«Жужалочка, Шипелочка» (Насекомые)	2	май	Обучающие игры
47.	«Звукоград. Знакомство с другими жителями города (звуки В,Ф, буквы В,Ф)	2	май	Обучающие игры
48.	«Играем со звуками»	2	май	Обучающие игры
49.	«Хочу все знать»	1	май	Диагностическое занятие

3. Диагностическая речевая карта ребенка (на основе диагностического материала Иншаковой О.Б.)

1) Строение артикуляционного аппарата:

Зубы – норма, мелкие, крупные, кривые, адентия

Прикус – норма, прогения, прогнатия, открытый передний, боковой открытый

Язык – норма, маленький, массивный, короткий, длинный, географический

Уздечка – норма, короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области

Нёбо – норма, уплощенное, готическое, куполообразное

Уздечка – норма, укороченная, короткая

Губы – норма, толстые, тонкие, вывернутые

2) Общее звучание речи – норма, произношение звуков смазанное, слаболабилизированное

Голос – норма, тихий, глухой, громкий, хриплый, назализованный, монотонный

Темп – норма, брадилалия, тахилалия

Плавность – запинки, заикание

Сила – норма, сильный, слабый, затухающий

Дыхание – диафрагмальное, брюшное, верхнеключичное, затрудненное, смешанное

3) Нарушение звукопроизношения

	свистящие				шипящие				сонорные						звонкие				друг ие		йотированны е						гла сн		
	с	с ,	з	з ,	ц	ш	ж	ч	щ	л	л ,	р	р ,	н	м	в	б	д	г	ф	к	х	я	ё	ю	е	і	ы	и
1																													
2																													
3																													

1 – изолированно, 2 – в словах, 3 – в потоке речи

4) Фонематическое восприятие – норма, нарушено незначительно, нарушено грубо

Дифференциация слогов

БА – ПА – БА		БИМ – БОМ – БУМ	
--------------	--	-----------------	--

ДА –ТА – ДА		ТАП-ТОП-ТУП	
КА – ГА – ГА		ТЕНЬ-ДЕНЬ-ПЕНЬ	

Слоговая структура слова (по картинкам) - норма, нарушена, нарушена в сложных случаях

Водопроводчик_____	Аквариум_____	Мотоцикл_____	Велосипед_____
Магнитофон_____	Компьютер_____	Лекарство_____	Сковорода_____

Саше понравился пластмассовый кораблик _____

Дети выпускали птиц из клеток _____

На ёлке зажглись разноцветные лампочки _____

У фотографа фотоаппарат со вспышкой _____

5) Словарь – норма, в пределах обихода, беден, резко ограничен.

<i>Обобщающие понятия</i>		<i>Классификация</i>	
лук, морковь, капуста		назвать обувь	
яблоко, груша, апельсин		назвать предметы одежды	
кошка, собака, корова		назвать транспорт	
шкаф, стол, стул, диван		назвать детенышей животных	

6) Грамматический строй речи - норма, сформирован недостаточно, в стадии формирования

Образование множественного числа существительных

Стол	чашка	каранд	дом	стул	дерево	окно	ведро	пчела	огурец	воробей	платье	яйцо	утенок	ухо

Понимание предлогов

В	НА	НАД	ЗА	ИЗ - ЗА	ПОД	ИЗ-ПОД	СО

Словообразование:

<i>Существительные с уменьшительно – ласкательным значением</i>		<i>Антонимы наоборот</i>	<i>Скажи</i>
Чашка		Большой	
Яблоко		Длинный	
Цветок		Высокий	

Кукла		Широкий	
Дом		Сладкий	
Жук		Весёлый	
<i>Относительные прилагательные</i>		<i>Притяжательные прилагательные</i>	
Кастрюля из металла		Шляпа мамы. Чья?	
Матрёшка из дерева		Очки бабушки. Чьи?	
Тетрадь из бумаги		Дупло белки. Чьё?	
Бутылка из стекла		Лапа медведя. Чья?	
Сумка из кожи		Хвост лисы. Чей?	
Варенье из малины		Уши зайца. Чьи?	
Сок из апельсина		Яйцо курицы. Чьё?	

7) Связная речь – норма, сформированна недостаточно, в стадии формирования

Рассказ по картине – самостоятельный, по вопросам, не справился

Пересказ – самостоятельный, по вопросам, не справился

Рассказ по серии сюжетных картинок – самостоятельный, по вопросам, не справился

4. Организационно-педагогические условия реализации Программы

4.1 Календарный учебный график Программы (приложение1)

4.2 Учебно-методическое обеспечение Программы

Реализация Программы предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: обучающие игры. При реализации Программы используются следующие образовательные технологии:

- логопедические технологии в коррекции речевых дефектов;
- ИКТ-технология;
- здоровьесберегающая технология;
- игровая технология;
- нейропсихологическая технология.

При реализации Программы используются следующие методы обучения:

- наглядные (наблюдения, демонстрация пособий);
- словесные (рассказ, беседа);
- игровые (дидактическая игра, воображаемые и проблемные ситуации);
- практические (игровые упражнения).

Список литературы для педагога:

1. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Под ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2004. – 56с. (Логопедические технологии.)
2. Виноградова Н.Ф. Придумай и расскажи, дидактические материалы.-М.: Вентана-Граф,2013.
3. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду-Ярославль: Академия развития,2016.
4. Гербова В. В. «Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет. Мозаика-Синтез.
5. Доронова В.И., Дриняева О.А. «Предшкольное обучение грамоте в ДОУ», Москва, Аркти, 2007
6. Иншакова О.Б. Альбом логопеда. М.: Гуманитар. изд. центр Владос,2014.
7. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА принт, 2004. – 80 с.
8. Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей-творческий центр «СФЕРА», 2007.
9. Морозова И.А., Пушкарёва М.А, «Занятия по развитию речи в специализированном детском саду»; Москва, Владос, 2006
10. Нищева Н.В.. Картинный материал в речевой карте ребенка. Издательство Детство Пресс,2007.
11. Ткаченко Т.А. «Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте» Москва, 2000г.

12. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск 1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей.-М. Издательство ГНОМ и Д., 2012.
13. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», Москва, 1991
14. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. 21 век», 2007. – 186 с.
15. Чернова Т.Л. 500 оригинальных пальчиковых игр/Т.Л. Чернова; худож. Е. Кравцова. – Харьков: Книж. Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный Клуб» Клуб семейного досуга», 2012.- 256с.: ил.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «В мире профессий».

*Авторы: Авдони娜 Наталья Викторовна,
Кинелева Оксана Викторовна,
ГБДОУ «Детский сад №68», Севастополь*

1. Пояснительная записка

Актуальность и новизна программы

Обновление системы дошкольного образования ставит перед современными педагогами задачу воспитания у дошкольников предпосылок «нового человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов.

Вхождение ребенка в социальный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями

Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

Поэтому ознакомлением с трудом взрослых необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с

профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. В основном эта деятельность носит информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также включает совместное обсуждение мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности.

Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Конечно, некоторые элементы профессиональной деятельности им еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. Поэтому в детском саду на данном этапе необходимо создать определенную наглядную основу, на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Таким образом, для того, чтобы расширить кругозор старших дошкольников о мире профессий и систематизировать профориентационную работу, уже на этапе дошкольного возраста, был разработан педагогический кружок «В мире профессий».

Цель кружковой работы: обобщение знаний о профессиях в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические ситуации.

Задачи по формированию элементарных представлений у детей старшего дошкольного возраста о профессиях взрослых:

- развитие эмоционально-положительного отношения к человеку труда;
- формирование представлений о необходимости трудовой деятельности в жизни людей;
- развитие познавательной активности, интереса к профессиям взрослых;
- формирование обобщенных представлений о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- воспитание бережного отношения к труду взрослых и результатам их труда;

- формирование у детей желания научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий.

Формы и методы работы с дошкольниками:

- Экскурсии, наблюдения во время целевых прогулок;
- рассказы воспитателей и родителей;
- непосредственно образовательная деятельность;
- игры, праздники и развлечения;
- самостоятельная художественно – творческая деятельность.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю.
Продолжительность занятий с каждой подгруппой -30 минут

Алгоритм ознакомления с профессией.

- Название профессии
- Место работы
- Материал для труда
- Форменная одежда
- Орудия труда
- Трудовые действия
- Личностные качества
- Результат труда
- Польза труда для общества.

Ожидаемые результаты работы с детьми по вопросу ранней (детской) профориентации:

- знакомство с различными профессиями,
- у детей формируется обобщенное представление о структуре трудового процесса и понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности,
- активизируется познавательная деятельность дошкольников, интерес к профессиям взрослых,
- развивается чувство уважения к людям разных профессий. Участники кружка: дети 5-7 лет, воспитатели и родители. Продолжительность курса: кружок рассчитан на 1 год.

Реализация кружковой работы:

Работа по кружку предполагает деление деятельности на три этапа:

I этап (организационный): проведение мониторинга, разработка и утверждение тематического плана, подбор методического сопровождения, подготовка наглядного материала, встречи с родителями воспитанников по организации экскурсий на их место работы, налаживание контактов с ближайшими социальными организациями.

II этап (практический): реализация тематического плана через посещение социальных структур, организацию совместной и самостоятельной деятельности детей, «погружение» воспитанников в реальные практические ситуации, привлечение родителей, не имеющих возможность осуществить посещение их предприятий по изготовлению презентаций «Профессии моих родителей».

III этап (итоговый): проведение повторного мониторинга, анализ и обобщение опыта.

Продолжительность занятий и режим занятий — 1 занятие по 30 минут учебного времени. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем программы: 36 часов. Срок обучения — 1 год.

2. Учебно-тематический план.

№	Тема	Все-го	Прак-тическое	Теорети-ческое	Формы аттестации/ контроля
1.	Мир профессий, знакомство с Куйгорожем	2	1	1	
2.	«Строитель»	2	1	1	Рабочие Тетради Выполнение заданий: с. 5 – 8
3.	«Повар»	4	2	2	Выполнение заданий: с.9 – 13
4.	«Фермер»	4	2	2	Выполнение заданий: с.14–18

5.	«Ветеринар»	4	1	3	Выполнение заданий: с.19–23
6.	«Водитель»	2	1	1	Выполнение заданий: с.24–29
7.	«Военные профессии»	4	2	2	Выполнение заданий: с. 29-30
8.	«Парикмахер»	4	3	1	Выполнение заданий: с.30–34
9.	«Программист»	4	2	2	Выполнение заданий: с. 34–38
10.	«Пожарный»	4	2	2	Выполнение заданий: с. 38-43
11.	Повторение	2	1	1	Диагностика
	Итого:	36	18	18	

1. Вводное занятие. «Мир профессий, знакомство с Куйгорожем».

Теория Ознакомление детей с мифологическим героем «Куйгорож». Чтение художественной литературы: стихи, загадки, пословицы.

Практика Диагностика уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста.

2. «Мир профессий, знакомство с Куйгорожем».

Теория Чтение художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы, сказки.

Практика Д/игра с карточками: «Все работы хороши...»
Беседа «Кем ты хочешь стать».

3. «Профессия «Строитель».

Теория Чтение сказки «Профессия «Строитель».

Практика Сюжетно-ролевые игры «Мы – строители», «Дружно строим дом».

4. *«Профессия «Строитель».*

Теория Беседа о профессии «Строитель».

Практика Разучивание стихотворений «Строители» Б. Заходера. Рисование на тему:

«Моя улица».

5. *«Профессия «Повар».*

Теория Чтение сказки «Профессия «Повар».

Практика Экскурсия на кухню.

6. *«Профессия «Повар».*

Теория Беседа о профессии «Повар».

Практика Дидактические игры: «Что лишнее», «Варим суп», «Варим компот»,

«Сервируем стол к обеду». Инсценировка «Спор овощей» (Н.Семенова).

7. *«Профессия «Повар».*

Теория Беседа о профессии «Повар».

Практика Аппликация «Украшаем тарелочку для праздничного обеда». Д/игра:

«Столовая посуда и приборы, как ею правильно пользоваться».

8. *«Профессия «Повар».*

Теория Беседа о профессии «Повар».

Практика Сюжетно-ролевые игры: «Готовим борщ», «Готовим компот для куклы». Лепка «Для салата на обед соберем мы овощи».

9. *«Профессия «Фермер».*

Теория Чтение сказки «Профессия «Фермер».

Практика Презентация «Наша ферма». Лепка «Кто из домашних животных живёт на ферме».

10. *«Профессия «Фермер».*

Теория Беседа по рассказу Д. Родари «Чем пахнут ремесла?»

Практика Лепка «Хлеб на стол пришел».

11. *«Профессия «Фермер».*

Теория Беседа о профессии «Фермер».

Практика Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Собери картинку».

12. «Профессия «Фермер».

Теория Беседа о профессии «Фермер».

Практика Подвижные игры: «Помощники»,
«Собери урожай». С/Р игра с конструктором «Наша ферма».

13. «Профессия «Ветеринар».

Теория Чтение сказки «Профессия «Ветеринар».

Практика Дидактические игры: «Бегают, прыгает, летает»,
«Омут».

14. «Профессия «Ветеринар».

Теория Чтение художественной литературы: В.
Коржилов «Рассказы о таёжном докторе».

Практика Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринар»,
«Ветеринарный пункт».

15. «Профессия «Ветеринар».

Теория Беседа о профессии «Ветеринар».

Практика Лепка «Любимые питомцы».

16. «Профессия «Ветеринар».

Теория М. Пришвин «Заячьи лапы».

Практика Создание фотоальбома «Наши любимцы».

Рисование животных фломастером.

17. «Профессия «Водитель».

Теория Чтение сказки «Профессия «Водитель».

Практика С/ролевая игра «Автомашинная». П/и
«Автобус», «Воробышки и автомобиль».

18. «Профессия «Водитель».

Теория Чтение художественной литературы: стихи А. Барто
«Грузовик»; стихи по ПДД О. Емельяновой «Не беги через
дорогу!», «С мамой через дорогу». Беседа о профессии
«Водитель».

Практика Рисование легковых и грузовых машин красками.
Отгадывание загадок о ПДД и разных видов машин. Д/игра по
ПДД.

19. «Военные профессии».

Теория Беседа «Военные профессии».

Практика Рассматривание картин, иллюстраций на военную
тему.

20. «Военные профессии».

Теория Беседа «Военные профессии».

Практика Сюжетно-ролевая игра «Разведчики».

21. «Военные профессии».

Теория Беседа «Военная техника».

Практика Сюжетно-ролевая игра «Перевяжи раненого».

22. «Военные профессии».

Теория Беседа «Военная техника».

Практика Отгадывание загадок о военных профессиях.
Сюжетно-ролевые игры «Разведчики», «Перевяжи раненого».

23. «Профессия «Парикмахер».

Теория Чтение сказки «Профессия «Парикмахер».

Практика С/р игра «Экскурсия в парикмахерскую».

24. «Профессия «Парикмахер».

Теория Чтение сказки «Чудесный парикмахер» Л. Скребцовой.

Практика Д/игра: «Кому, что нужно».

25. «Профессия «Парикмахер».

Теория Беседа о профессии «Парикмахер».

Практика Сюжетно-ролевые игры «В парикмахерской», «В салоне красоты».

26. «Профессия «Парикмахер».

Теория Беседа о профессии «Парикмахер».

Практика Лепка кукол с красивыми причёсками.

27. «Профессия «Программист».

Теория Чтение сказки «Профессия «Программист».

Практика Рисование «Компьютер».

28. «Профессия «Программист».

Теория Беседа о профессии «Программист».

Практика Аппликация из геометрических фигур: «Мой любимый робот». Выполнение задания «Найди ошибки Куйгорожа».

29. «Профессия «Программист».

Теория Беседа о профессии «Программист».

Практика Д/игра - конструирование: «Роботы из пустых коробок». Д/игра «Лабиринт- следы Куйгорожа». Из бросового материала вместе с детьми сделать несколько видов роботов.

30. «Профессия «Программист».

Теория Беседа о профессии «Программист».

Практика Сюжетно-ролевая игра «Роботы».

Конструирование из лего «Компьютер моей мечты».

31. «Профессия «Пожарный».

Теория Чтение сказки «Профессия «Пожарный».

Практика Сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные».

32. «Профессия «Пожарный».

Теория Чтение художественной литературы: «Пожар» С. Маршак, «Пожарные собаки» Л. Толстой.

Практика Конструирование «Пожарная часть».

33. «Профессия «Пожарный».

Теория Беседа «От чего происходят пожары?».

Практика Рассматривание иллюстраций, плакатов «Огонь и дети» - уточнить и расширить знания детей о пожарной безопасности. Рисование на тему «Пожар».

34. «Профессия «Пожарный».

Теория Беседа о профессии «Пожарный».

Практика Лепка «Пожарная машина». Проведение дидактических игр: «Горит или не горит», «Потуши пожар», «Позвони 01».

35. Повторение.

Теория Беседа по пройденному материалу, обобщение. Чтение стихов о разных профессиях, рассматривание иллюстраций.

Практика Составление рассказа «Кем я хочу стать и почему». Оформление альбома «Все работы хороши».

36. Повторение.

Теория Беседа по пройденному материалу, обобщение. Чтение стихов о разных профессиях, рассматривание иллюстраций.

Практика Отгадывание загадок о разных профессиях. Итоговая диагностика.

3. Содержание изучаемого курса.

Содержание занятий	Работа с тетрадью	Работа с родителями.
<u>1 неделя:</u> 1. Сбор художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы, сказки; 2. Диагностика уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста <u>2 неделя:</u> 1. Д/игра с карточками: Все работы хороши...» 2. Беседа «Кем ты хочешь стать»; <u>3 неделя:</u> 1 Беседа о профессии «строитель»; 2. Сюжетно-ролевые игры «Мы – строители», «Дружно строим дом», <u>4 неделя:</u> 1. Разучивание стихотворений «Строители» Б. Заходера; 2. Рисование на тему: «Моя улица»,	Ознакомление детей с мифологическим гермом «Куйгорож». Демонстрация тетради. Чтение сказки «Профессия «Строитель». Выполнение заданий: с. 5 – 8	Беседа с родителями о ранней профориентации детей дошкольного возраста. Родительское собрание «Участвуем в кружковой деятельности»; Предложить родителям рассказать о своей профессии. Вместе с детьми нарисовать профессию мамы или папы. Консультация: «Как воспитать в ребёнке самостоятельность». Побеседовать со своим ребенком о понятии: «Труд». Рассмотрение картинок со строительной техникой. Провести тест родителей с детьми: «Кем может стать ребенок в будущем».

<u>1 неделя:</u> 1.Беседа о профессии «повар»; 2.Экскурсия на кухню; <u>2 неделя:</u> 1.Дидактические игры: «Чтолишнее», «Варим суп», «Варим компот», «Сервируем стол к обеду», 2. Инсценировка «Спор овощей» (Н.Семенова); <u>3 неделя:</u> 1.Аппликация «Украшаем тарелочку для праздничного обеда»; 2. Д/игра: «Столовая посуда и приборы, как ею правильно пользоваться». <u>4 неделя:</u> 1.Сюжетно-ролевые игры: «Готовим борщ», «Готовим компот для куклы», 2. Лепка «Для салата на обед соберем мы овощи»,	Чтение сказки «Профессия «Повар». Выполнение заданий: с.9 – 13	Беседа с поваром детского сада. Суперкласс от повара детского сада: «Салат витаминный». Консультация для родителей: «Как приучать детей к домашнему труду».
<u>1 неделя:</u> 1.Беседа о профессии «фермер»; 2.Д. Родари «Чем пахнут	Чтение сказки «Профессия «Фермер». Выполнение	Оформление альбома: «Все работы хороши». Просмотр

ремесла?»; <u>2 неделя:</u> 1. Лепка «Кто из домашних животных живёт на ферме»; 2. Занятие: «Как хлеб на стол пришел». <u>3 неделя:</u> 1. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Собери картинку», 2. Презентация «Наша ферма» <u>4 неделя:</u> 1. Подвижные игры: «Помощники», «Собери урожай». 2. С/Р игра с конструктором «Наша ферма».	заданий: с.14–18	документальных фильмов о фермерах. С/Р игра с конструктором «Наша ферма». Лепка животных из пластилина.
---	-------------------------	--

<u>1 неделя:</u> 1.Беседа о профессии «ветеринар»; 2. Дидактические игры: «Бегают, прыгает, летает», «Омут». <u>2 неделя:</u> 1.Чтение художественной литературы: В. Коржиков «Рассказы о таежном докторе». 2. Сюжетно-ролевая игра: «Ветеринар»; <u>3 неделя:</u> 1.Лепка «Любимые питомцы»; 2. М. Пришвин «Заячьи лапы». <u>4 неделя:</u> 1.Создание фотоальбома «Наши любимцы»; 2. Рисование животных фломастером.	Чтение сказки «Профессия «Ветеринар». Выполнение заданий: с.19–23	Вместе с детьми просмотр документальных фильмов о ветеринарах.
---	---	---

<u>1 неделя:</u> 1.Беседа о профессии «парикмахер»; 2. Экскурсия в парикмахерскую. <u>2 неделя:</u> 1.Д/игра: «Кому, что нужно» 2.Чтение сказки «Чудесный парикмахер» Л. Скребцовой; <u>3 неделя:</u> 1.Сюжетно-ролевые игры «В парикмахерской, «В салоне красоты»; 2.Лепка кукол с красивыми причёсками. <u>4 неделя:</u> 1.Сюжетно-ролевые игры «В парикмахерской, «В салоне красоты»; 2. Беседа «Головные уборы русского народа - какие они» -Обратить внимание на произведения искусства русского народа. Привитие любви к родному краю, гордости за свой народ, знание и умение ценить традиции своего народа.	Чтение сказки «Профессия «Парикмахер». Выполнение заданий: с.30–34	Беседа: Почему родители ходят на работу». Просмотр мультфильмов с детьми: Все профессии нужны. Мастер класс от родителя-парикмахера профессионала. Составление альбома: «Детские прически». Консультация для родителей «Как ухаживать за детскими волосами».
<u>1 неделя:</u> 1.Беседа о	Чтение сказки «Профессия	Консультация: «Игра – как основной вид

профессии «программист»; 2. Рисование «Компьютер» <u>2 неделя:</u> 1.Аппликация из геометрических фигур: «Мой любимый робот». 2.Выполнение задания «Найди ошибки Куйгорожа» <u>3 неделя:</u> 1.Д/игра - конструирование: «Роботы из пустых коробок» 2.Д/игра «Лабиринт-следы Куйгорожа» <u>4 неделя:</u> 1.Сюжетно-ролевая игра «Роботы»; 2.Конструирование из лего «Компьютер моей мечты»	«Программист». Выполнение заданий: с. 34–38	деятельности ребенка». Просмотр документальных фильмов про роботы вместе с детьми. Беседа с родителями: Построение рабочей среды с учётом ранней профорientации». Из бросового материала вместе с детьми сделать несколько видов роботов.
<u>1 неделя:</u> 1.Беседа «Профессия пожарного».Чтение художественной литературы: «Пожар» С. Маршак, «Пожарные собаки» Л. Толстой. 2.Сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные» <u>2 неделя:</u> 1. Беседа «От чего происходят пожары?» Рассматривание	Чтение сказки «Профессия «Пожарный». Выполнение заданий: с. 38–43 Выполнение заданий: с. 44 – 46	Встреча с родителями, работающими в МЧС. Побеседовать с детьми о безопасном поведении дома. Нарисовать вместе с детьми картину: «Спасатели». Сбор дидактического материала для развивающих игр. Лепка «Пожарная машина»

иллюстраций, плакатов «Огонь и дети» -уточнить и расширить знания детей о пожарной безопасности 2.Рисование на тему «Пожар»; <u>3 неделя:</u> 1.Проведение дидактических игр: «Горит или не горит», «Потуши пожар». «Позвони 01». 2.Конструирование «Пожарная часть» <u>4 неделя:</u> 1.2. Составление рассказа «Кем я хочу стать и почему».		Познакомить детей с профессией пожарного, с инструментами, необходимыми, ему в работе, с огнём. Оформление альбома: «Все работы хороши».
---	--	--

Календарный учебный график

Годы обучения	Начало обучения	Окончание обучения	Всего учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
2021–2022	01.09	31.05	36	36	36	1 раз по 1 часу в неделю

4. Материально-техническое обеспечение для реализации ДООП

1. Для проведения занятий необходимы рабочие тетради «Знакомимся с профессиями» для детей 5-7 лет.
2. Картотека дидактических игр по профессиям.
3. Иллюстрации, открытки.
4. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

5. Индивидуальные материалы для изобразительной деятельности.
6. Художественная литература.
7. Настольные игры.

5. Литература

1. Буре, Р.С.; Година, Г.Н. Учите детей трудиться: Пособие для воспитателя детского сада / Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1983.
2. Воспитание дошкольников в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Золик и др.: - 2 – е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980.
3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А. Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 176
4. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация дошкольников / Н.Н.Захаров.- М.: Просвещение, 1988.
5. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов.-Балашов: Изд-во "Николаев", 2004.
6. Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии» / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ и Д. 2010.
7. Маркова, Т.Я. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Книга для воспитателя детского сада Т.Я. Маркова. – М. : Просвещение, 1991.
8. Нефёдова К.П. Инструменты. Какие они? Пособие для воспитателей, родителей /К.П. Нефёдова.-М.:
9. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Вераксы, М.А. Васильевой. – М., 2010г.
10. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет / Т.В,Потапова.-М.: ТЦ Сфера, 2008.
11. Шорыгина Т.А .Профессии, какие они? / Т.А. Шорыгина., Издательство ГНОМ и Д, 2

**Диагностические материалы для проведения
мониторинга по Программе**

Приложение 1.

**Опросник детей старшего дошкольного возраста по теме
«Профессиональная деятельность взрослых»
(Л.В. Куцакова)**

Знания о трудовой деятельности взрослых:	Кто работает? на фабрике, заводе на транспорте на стройке на ферме в учреждениях культуры (ДК, школа искусств, спортивно-оздоровит. комплекс и др.) в больнице в детском саду, школе
Знание основных трудовых процессов:	Что делает? Штукатур, маляр, плотник Технолог, тестомес, пекарь, кондитер, упаковщица, экспедитор Парикмахер Библиотекарь Портной Ландшафтный дизайнер, цветовод
Знания о материалах, орудиях, инструментах и механизмах, необходимых для работы:	Чем пользуется (какими инструментами)? Штукатур, маляр, плотник Технолог, тестомес, пекарь, кондитер, упаковщица, экспедитор Парикмахер Библиотекарь Портной Ландшафтный дизайнер, цветовод
Знания о взаимодействии людей разных профессий:	Кто кому помогает? Кто работает вместе?
Бережное отношение к труду взрослых:	Как мы должны относиться к чужому труду? Что мы для этого делаем? Как себя ведем?
Знания о профессиях родителей:	Кем работает мама, папа, бабушка, дедушка? Что делают? Рассказывали ли тебе об этих профессиях?

Беседа «Знаешь ли ты профессии?»

Как называется профессия, представитель которой занимается покрасочными работами?

- а. Художник
- б. Оформитель
- в. Маляр (1 балл)

Чем занимается хлебороб?

- а. Печет хлеб
- б. Выращивает хлеб (1 балл)
- в. Сеет зерно

Как называется профессия, представитель которой проектирует здания?

- а. Строитель
- б. Чертежник
- в. Архитектор (1 балл)

Представитель какой профессии лечит животных?

- а. Врач
- б. Животновод
- в. Ветеринар (1 балл)

Назови профессии, которые ты знаешь. Чем занимаются люди представители этих профессий? (14 картинок с профессиями для детей 4-5 лет);(16 картинок с профессиями для детей 5-6 лет). Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Высокий уровень 15 баллов для детей 5-6 лет; 17 и более баллов для детей
Средний уровень 10-14 баллов для детей 5-6 лет; 13-17 баллов для детей

Низкий уровень 9 и менее баллов для детей 5-6 лет; 12 и менее для детей 6-7

Кроме того, в начале погружения в ту или иную профессию можно попросить детей – в паре – в левой части листа А4 изобразить, как они себе представляют эту профессию; а в правой части они изображают свои представления после процесса погружения. Сравнительный анализ позволит оценить эффективность работы в целом.

Приложение 3.

Дидактическая игра «Угадай профессию»

Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д.

Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий.

Содержание диагностического задания

Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

Примерные вопросы беседы:

1. Какая профессия у этого человека?
2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?
3. Что делают люди этой профессии?
4. Объедини строителей.
5. Людей каких профессий можно назвать земледельцами?

3 балла — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

2 балла - ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки.

1 балл - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет.

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Детское географическое общество» туристско-краеведческой направленности

*Автор – старший воспитатель
Алипова Наталья Геннадьевна,
МБДОУ детский сад №18
г. Орехово-Зуево, Московская область*

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная программа клуба по интересам реализуется в МДОУ детский сад №18 Орехово-Зуевского городского округа с детьми подготовительной к школе группы (6 - 7 лет), направлена на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к природе, культуре родного города, края, страны на основе историко-национальных и природных особенностей, а также удовлетворение познавательных интересов воспитанников в области географии и краеведения, развитие исследовательской деятельности и формирование практических навыков в области природопользования. Направленность программы: по содержанию является туристско-краеведческой, по времени реализации - годичной. При реализации программы конспекты занятий могут быть сокращены.

1.2. Актуальность программы

В настоящее время одной из важнейших задач дошкольного образования является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

Актуальность краеведческой работы характеризуется тем, что одним из ведущих факторов формирования исторического и

патриотического сознания детей является их ознакомление с историей родного края, страны. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его жителях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в приобщении к культуре родного края.

Краеведение — одно из самых мощных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства.

Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, в развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого — к далёкому, от известного — к неизвестному, от простого — к сложному.

Программа предполагает изучение географии и краеведения средствами самостоятельной и совместной с педагогом проектной, опытно-исследовательской и творческой деятельности. Дети склонны к открытиям, их волнуют путешествия в дальние страны, и в этом педагог им окажет большую помощь, изучая с ними географию. Базовые знания о географии помогут детям дошкольного возраста формировать цельную картину мира.

1.3. Цель и задачи программы

Цель: формирование у воспитанников целостных представлений о природе, социальной среде родного края, страны и месте человека в ней, развитие познавательной активности дошкольников, любознательности в процессе формирования элементарных географических представлений.

Задачи:

Обучающие:

- формировать первичные представления о родном городе, крае, стране (символика, природа, быт, культура, традиции, выдающиеся деятели).

- формировать первичные представления о природных зонах России (природа, население, культура, достопримечательности).

- сформировать систему начальных географических знаний: многообразие мира нашей планеты, народы и достопримечательности разных стран, особенности природных зон, материков.

- научить пользоваться картами, глобусом, сформировать умение ориентироваться на местности, составлять карты знакомой местности.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к изучению настоящего и прошлого малой Родины, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т.д.).

- развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.

- развивать эмоционально-ценностное отношение к своей Родине, нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.

- развивать умение ориентироваться в информационном пространстве в целях поиска необходимой информации, умение представлять творческие, исследовательские проекты.

- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи через опыты и эксперименты

Воспитательные:

- формировать активную гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости и уважения за свою малую Родину, страну;

- воспитывать чувство любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

- содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.

- воспитывать толерантное отношение к культуре, традициям, обычаям людей разных национальностей.
- воспитывать интерес к научному познанию мира.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения дети могут:

Знать:

- о родном городе, крае, стране (символика, природа, быт, культура, традиции, выдающиеся деятели);
- о природных зонах России (природа, население, культура, достопримечательности);
- о многообразии природного мира нашей планеты, о разных народах, которые на ней проживают, о достопримечательностях разных стран.

Уметь:

- различать и находить на карте, глобусе географические объекты;
- составлять карту знакомой местности и умение следовать карте;
- рассуждать, доказывать свою точку зрения;
- самостоятельно искать и использовать нужную информацию;
- самостоятельно представлять творческие, исследовательские проекты;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Владеть:

- навыками самостоятельности, наблюдательности, внимательности, коммуникативными навыками;
- навыками преодоления трудностей;
- умением в ситуациях общения и сотрудничества учитывать чужую точку зрения;
- навыками самоконтроля.

Педагогическая диагностика уровня сформированности представлений о родном крае, стране, развития познавательной активности и любознательности детей проводится в сентябре и марте, представлена в Приложении № 1 и оценивается следующим образом:

- низкий уровень (1 балл) – ребенок не может выполнить все параметры оценки помощь взрослого не принимает;
- низко-средний уровень (2 балла) – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- средний уровень (3 балла) – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- средне-высокий уровень (4 балла) – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- высокий уровень (5 балла) – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Основными методами проведения педагогической диагностики являются наблюдение, вопросы поискового характера, тесты, а также педагогический анализ участия в мероприятиях, защиты проектов, решения задач поискового характера. В марте проводится сравнительный анализ результатов, который показывает развитие динамики в развитии познавательной активности и любознательности.

Примеры описания инструментария по разделам.

Знания и представления о городе и крае.

1. Происхождение названия города, близлежащих улиц.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Расскажи о происхождении названия города Орехово-Зуево», «В честь кого названы улицы Иванова, Бирюкова, Володарского?» «Назови улицу, на которой ты живешь? В честь кого она названа?».

2. Городская символика, достопримечательности города, края.

Методы: беседа.

Материал: иллюстрации герба, флага, достопримечательностей города, Московской области.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди и покажи герб / флаг города Орехово-Зуево, Московской области из 4 представленных», «Назови достопримечательности города, Московской области» (по иллюстрации).

3. Выдающиеся земляки.

Методы: беседа.

Материал: портреты известных земляков.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Назови известных лучших людей города, чем они прославились» (по иллюстрации).

4. Природа родного города, края.

Методы: проблемная ситуация, беседа.

Материал: игрушка – инопланетянин, иллюстрации растений и животных.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин, который очень хочет познакомиться с нашим городом, природой, животными обитателями Подмосковья. Расскажите и покажите ему растения и животных Подмосковья».

5. Народные промыслы Подмосковья .

Методы: проблемная ситуация, беседа.

Материал: изделия, иллюстрации народных промыслов Подмосковья.

Знания и представления о стране.

1. Название страны, столица и знакомые города России.

Методы: проблемная ситуация, беседа.

Материал: игрушка – Незнайка, карта мира, иллюстрации Московского Кремля, достопримечательностей Москвы, портрет Президента Российской Федерации.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Ребята, к нам в гости пришел Незнайка. Расскажите ему всё, что вы знаете о нашей стране и ее столице».

2. Государственная символика Российской Федерации.

Методы: беседа.

Материал: иллюстрации государственной символики Российской Федерации, аудиозапись гимна Российской Федерации.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Назови государственную символику нашей страны. Что символизируют цвета российского триколора? Кто изображен на гербе РФ?» (по иллюстрации).

3. Природные зоны России (флора, фауна)

Методы: беседа.

Материал: иллюстрации флоры и фауны России.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Игра «Четвертый лишний»».

4. Природные зоны России (культура, достопримечательности).

Методы: беседа.

Материал: иллюстрации.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Игра «Четвертый лишний»».

Знания и представления о странах мира.

1. Название материков, сторон света .

Методы: беседа.

Материал: карта мира, глобус.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Назови стороны Света. Назови и покажи материки на карте, глобусе».

2. Флора, фауна материков.

Методы: беседа.

Материал: иллюстрации, муляжи флоры и фауны.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Игра «Четвертый лишний»».

3. Знакомство с крупнейшими странами мира (название, их расположение на карте, глобусе, культура, достопримечательности)

Методы: проблемная ситуация, беседа.

Материал: карта мира, глобус, иллюстрации достопримечательностей, игрушка - Незнайка.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы отправляемся вместе с Незнайкой в кругосветное путешествие. Расскажите ему о странах, в которых мы побываем».

4. Работа с глобусом и физической картой.

Методы: беседа.

Материал: карта мира, глобус.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди и покажи на карте, глобусе материк, страну, столицу».

Проявление интереса и положительного эмоционального отношения к малой Родине.

1. Интерес, эмоциональная положительная реакция к иллюстративным материалам.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

2. Бережное отношение к оборудованию на участке, зеленым насаждениям.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

3. Проявление эмпатии по отношению к героям, эмоциональное восприятие событий из истории города, края, страны .

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, беседа.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Деятельностно–поведенческие проявления

1. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

2. Помощь взрослым в благоустройстве территории детского сада

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Показателем эффективности освоения программного материала станет: результативное участие обучающихся в конкурсах, викторинах и других мероприятиях по содержанию курса.

Формы демонстрации результатов освоения программы

- Защита творческих, исследовательских проектов.
- Открытые занятия.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание тем и разделов Программы

Программа рассчитана:

- на 12 календарных месяцев для детей 6 - 7 лет;
- состоит из 96 тематических занятий в год, в каждом из которых преследуются свои цель и задачи;
- продолжительность одного занятия составляет 25 – 30 минут.

Программа клуба по интересам состоит из следующих блоков:

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. Земля – наш общий дом. | 4. Родная страна. |
| 2. Родной город. | 5. Страны и континенты. |
| 3. Родной край. | 6. Космос. |

Все темы усложняются по содержанию, задачам, способам их реализации (информационные, действенно-мыслительные, преобразовательные).

Программа предполагает организацию образовательной деятельности - путешествий по России и странам мира. Готовясь к путешествию, дети изучают карту, месторасположение изучаемой страны. В ходе игровых путешествий постепенно карта «оживает»: на ней появляются флаги государств, которые изучены.

В ходе освоения каждой темы предполагается поиск материала об изучаемой стране, результатом которого становятся детско-взрослые проекты.

Разнообразная детская литература несет в себе много интересной информации, в том числе и географических знаний. В ходе освоения программы используются художественная литература, видеофильмы научного содержания, дидактические игры.

Изучение тем предполагает организацию опытно-экспериментальной деятельности с целью изучения

особенностей ландшафта, строения Земли с использованием интерактивной доски, песочницы, глобуса и карты «Моя страна».

2.2. Учебный план

№	Раздел программы	Общее количество часов	В том числе		Формы текущего контроля успеваемости	Формы аттестации (контроля)
			Теория	Практика		
1	Земля – наш общий дом	4	0,5	3,5	Игровые занятия	
2	Родной город	5	0,5	4,5	Игровые занятия	
3	Родной край	5	0,5	4,5	Игровые занятия	
4	Родная страна	52	5	47	Игровые занятия	
5	Страны и континенты	20	2,5	17,5	Игровые занятия	
6	Космос	8	1	7	Игровые занятия	
7	Мониторинг	2	0	2		Входная, промежуточная диагностики
Итого:		96	10	86		

Календарный учебный график по общеобразовательной общеразвивающей программе дополнительного образования «Детское географическое общество» представлен в Приложении №2.

Рабочая программа

Раздел 1. «Земля – наш общий дом» (4 ч)

Теория (0,5 ч). Знакомство с понятиями «география», «географические открытия», «глобус», «карта», «материк», «полуостров», «остров»; «ядро», «мантия», «земная кора», «гидросфера», «атмосфера»; «гидросфера», «мировой океан», «море», «водопад», «река», «болото», «пруд», «родник».

Практика (3,5 ч). Игры с интерактивным глобусом («Найди и покажи ядро Земли», «Строение Земли», «Строение атмосферы», «Найди и покажи материк, океан, море, реку» и др.), песочницей («Ландшафт», «Водопад», «Ледниковый период», «Вулкан»), знакомство с физической картой (задание «Найди и покажи материк, сушу, горы, моря» и т.д.), эксперименты («Почему всё падает на Землю?», с водой, песком, магнитами, «Вулкан» и др.), наблюдения («Путь Солнца по небосводу», за частями суток, «Что необходимо для жизни на Земле?»), дидактические игры («Когда это бывает?», «Какое время года?», «Найди лишнее», «Сложи по порядку», «Чего не стало?»), моделирование солнечных часов.

Раздел 2. «Родной город» (5 ч).

Теория (0,5 ч). Знакомство с историей города Орехово-Зуево, его символикой, известными земляками, достопримечательностями. Расширение представлений детей об улицах Орехово-Зуево, знакомство с понятиями «маршрут», «план».

Практика (4,5 ч). Проблемные ситуации, составление рассказов и защита проектов («Улица, на которой я живу», «Мои любимые достопримечательности Орехово-Зуева», «Земляки, которыми я горжусь» и др.), дидактические игры («Найди и покажи герб Орехово-Зуево», «Найди на плане», «Составь план группы, прогулочного участка, комнаты, квартиры», «Отметь на плане своё местонахождение», «Собери условные знаки», «Нарисуй условные знаки», «Составляем маршрут домой», «Найди лишнее» и др.), продуктивная деятельность (макет микрорайона, план детского сада, рисование «Мой Город»), работа с картой («Мой дом на карте города», «Детский сад на карте города»).

Раздел 3. «Родной край» (5 ч).

Теория (0,5 ч). Знакомство с историей Подмосковья, его символикой, природой, достопримечательностями, расширение представлений детей о народных промыслах Подмосковья (матрешка, гжель, павловопосадский платок, жостовский поднос, федоскинская лаковая миниатюра, богородская игрушка, Дулевский фарфор и др.).

Практика (4,5 ч). Проблемные ситуации, составление рассказов и защита проектов («Наше Подмосковье», «Животные Подмосковья», «Растения Подмосковья», «Народные промыслы Подмосковья», «Достопримечательности Подмосковья»), продуктивная деятельность (ропись матрешки, гжель, жостовский поднос, «Достопримечательности Подмосковья», «Животные Подмосковья»), дидактические игры («Чьи иголки», «С какой ветки шишки», «Найди луговые травы», «Да – нет», «Найди лишнее», «Кто чем питается», «Опасно – не опасно», «Лесные животные», «Предметы народных промыслов», «Растения Подмосковья» и др.), эксперименты («Что мы видим на болоте», «Свойства мха», «Фильтрация воды» и др.).

Раздел 4. «Родная страна» (52 ч).

Теория (5 ч). Государственная символика РФ. Москва. Природные зоны России (природа, население, культура, достопримечательности, народные промыслы русского Севера, Арктики, тундры, тайги, русского леса, степи, лесостепи, пустыни, полупустыни, субтропиков, гор, Дальнего Востока).

Практика (47 ч). Проблемные ситуации, составление рассказов и защита проектов («Природные зоны России», «Народные промыслы», «Животные тайги», «Достопримечательности Дальнего Востока» и др.), игры с интерактивным глобусом («Найди и покажи...» и др.), песочницей («Ландшафт», «Водопад», «Ледниковый период», «Вулкан», «Сетка»), работа с физической картой (задание «Найди и покажи природные зоны России, материк, сушу, горы, моря» и т.д.), эксперименты (с водой, песком, магнитами, «Вулкан» и др.), дидактические игры («Когда это бывает?», «Какое время года?», «Найди лишнее», «Сложи по порядку», «Чего не стало?», «С чьей ветки детки?», «Где живет, чем

питается?», «Назови и покажи», «Лесные животные», «Предметы народных промыслов» и др.), продуктивная деятельность (макеты природных зон России, рисование животных, достопримечательностей регионов России).

Раздел 5. «Страны и континенты» (20 ч)

Теория (2,5 ч). Материки. Путешествие по странам и континентам - природа, население, культура (Англия, Исландия, Финляндия, Франция, Греция, Италия, Испания, Китай, Япония, Индия, Египет, Мексика).

Практика (17,5 ч). Проблемные ситуации, составление рассказов и защита проектов о странах, игры с интерактивным глобусом («Найди и покажи...» и др.), песочницей («Ландшафт», «Водопад», «Ледниковый период», «Вулкан», «Сетка»), работа с физической картой (задание «Найди и покажи...»), дидактические игры («Найди лишнее», «Сложи по порядку», «Чего не стало?», «С чьей ветки детки?», «Где живет, чем питается?», «Назови и покажи» и др.), продуктивная деятельность (рисование животных, достопримечательностей стран, оригами).

Раздел 6. «Космос» (8 ч)

Теория (1 ч). Солнечная система. Звезды и созвездия. Освоение космоса.

Практика (7 ч). Проблемные ситуации, составление рассказов и защита проектов о космосе, игры с интерактивным глобусом («Найди и покажи...» и др.), песочницей («Космос», «Сетка»), наблюдение за звездным небом, Луной, продуктивная деятельность (моделирование планетария, изготовление телескопа, рисование на тему «Космос»), дидактические игры («Звезды на небе», «Найди ошибку», «Сложи по порядку» и др.).

Раздел 7. «Мониторинг» (2 ч)

Теория (0 ч).

Практика (2 ч). Игровое стартовое и итоговое занятия.

2.3. Методическое сопровождение реализации программы

Методы, используемые при реализации программы

Программа предполагает использование *практического* метода обучения как основы реализации программы.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Проектная деятельность - создание таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Методы создания условий для приобретения детьми опыта деятельности: игры-путешествия, виртуальные экскурсии, квест-игры.

III. Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса

Формы организации занятий: по количеству детей – фронтальные (групповые); по особенностям коммуникативного воздействия педагога и детей – занятия – опыты, практикумы, лабораторные работы (деятельность в мини-лаборатории), экскурсии; по дидактическим целям – занятия по углублению знаний, практические занятия, занятия по систематизации и обобщению знаний, комбинированные формы занятий (интегрированные).

Главной особенностью организации образовательного процесса является его форма организации. Занятие, как таковое, не подлежит четкому структурированию и носит, чаще всего, практический характер. Главное – не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и общение. По результату анализа предыдущего занятия строится модель будущего занятия.

Каждое занятие – это игра-путешествие в изучаемую страну. Изучение одной страны может не ограничиваться одним занятием. Занятия с детьми строятся по принципу игрового развивающего обучения и направлены на развитие любознательности, пытливости ума, формирование умения анализировать собственные наблюдения, сравнивать их с другими, обобщать и делать выводы.

Итоговые занятия по теме – это развлечения, досуги, квест-игры.

Алгоритм занятия. Образовательная деятельность по программе клуба по интересам состоит из организационной, теоретической и практической частей.

1 этап – организационный: создание интереса, подготовка к изучению нового.

2 этап – основной - применение активных форм организации образовательного процесса: изучение нового материала в различных видах деятельности: работа с картой, опытно-исследовательская деятельность, презентации и видеоматериалы, игры, походы и экскурсии, практические задания на местности.

3 этап – заключительный: подведение итога, обобщение изученного, работа с картой.

Дидактические материалы: интерактивная карта «Моя страна», карта материков, растительная карта мира, карта животного мира, глобус, атласы.

Срок реализации – с 1 сентября 2022 года по 31 августа 2023 года

Режим занятий: образовательная деятельность клуба по интересам проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня. Продолжительность занятия – 25 - 30 минут. В конце курса проводится итоговое занятие. Всего занятий – 96 занятий в год.

Особенности организации образовательного процесса. Образовательный процесс организуется в форме занятий игрового и познавательного характера: занятия-путешествия, занятия-экскурсии, занятия-исследования. Образовательный

процесс организуется в форме практической деятельности обучающихся.

Формы работы:

- Игровая, продуктивная деятельность.
- Наглядная демонстрация опытов.
- Научные развлечения.
- Использование ИКТ.
- Решение проблемных ситуаций.
- Традиционные и интегрированные НОД.
- Познавательно – экспериментальная деятельность.
- Проектная деятельность.
- Чтение художественной литературы, заучивание

стихотворений.

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядно – информационный.
- Самостоятельные или парные эксперименты.
- Работа в свободном режиме.

**3.2. Обеспечение реализации Программы
Материально-техническое обеспечение**

№ п/п	Наименование имеющегося материально-технического обеспечения	Планируемый вид использования
1	Мультимедийное оборудование (проектор, мультимедийная доска, ноутбук, интерактивная песочница и глобус, карта «Моя страна»)	защита проектов, просмотр презентаций и видеоматериалов

**Материально-технические условия
реализации Программы**

Требования к помещению для занятий: отдельная аудитория, специально оборудованная для детей дошкольного возраста, просторная, хорошо освещенная и проветриваемая.

Требования к мебели:

- мебель, которую можно без труда передвигать;
- столы и стулья, соответствующие возрасту обучающихся;
- шкаф для хранения методической литературы.

Кадровое обеспечение

Должность	Ф.И.О. кадров	Квалификационная категория
Воспитатели	Беседина Э.В. Скорева Н.В.	Первая квалиф. категория Высшая квалиф. категория
Старшие воспитатели	Алипова Н.Г. Медведько Н. В.	Первая квалиф. категория Высшая квалиф. категория

Методическое обеспечение

1. Баронова В.В. Грамматическое путешествие по странам и континентам. – М., 2016.
2. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2019.
3. Интернет-ресурсы.
4. Сборник журналов «Моя страна».
5. Серия «Школьный словарь» («Заповедные уголки России», «Животные России», «Растения России», «Регионы России», «Птицы России», «Природные зоны России», «Культурные ценности России», «Города России», «Страны и континенты», «Рыбы, амфибии, рептилии», «Планеты, звезды, созвездия», «Реки, моря, озера, горы России», «Праздники России», «Минералы», «Ядовитые растения и опасные животные», «Грибы съедобные и несъедобные») – М., 2019.
6. Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок». – М., 2017.
7. Чеменева А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5-6 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок». – М., 2019.
8. Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине. – М., 2016.

9. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М., 2018.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. – М., 2018.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М., 2018.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. – М., 2018.
13. Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М., 2018.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. – М., 2018.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. – М., 2017.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. – М., 2017.
17. Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. – М., 2019.
18. Презентации по теме игровых занятий.

3.3. Работа с родителями

1. Привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми на занятиях.
2. Просветительская работа в виде консультаций, рекомендаций, наглядных материалов.
3. Совместная проектно-исследовательская деятельность детей и их родителей.

3.4. Социальное партнерство

В ходе реализации программы предполагается сотрудничество с дошкольными учреждениями города через: организацию и проведение викторин, конкурсов, квест-игр географической тематики.

В рамках реализации проектов предполагается сотрудничество с МДОУ д/с № 20, МОУ СОШ № 20, МОУ лицей (дошкольным отделением) г. Орехово-Зуево, МУК «ЦБС» через организацию совместных мероприятий.

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования технической направленности «Юный PROграммист»

*Автор – Полякова Н.С.,
педагог дополнительного образования
МБДОУ «ЦРР-д/с№44»,
г. Саратов*

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка Программы

Направленность программы – техническая.

Уровень освоения – ознакомительный

Актуальность программы

Данная программа написана для обучающихся старшего дошкольного возраста. Технология быстрого прототипирования и LEGO-конструирование раскрывает возможности для развития технических способностей детей. LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, активизирует мыслительно-речевую деятельность учащихся, развивает конструкторские способности, техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников.

Новизна программы заключается в использовании электронных учебно-методических комплексов, что вводит ребенка в мир увлекательный современных видов игровой деятельности, повышает интерес к познанию нового, необычного. Использование на занятиях новых технологий обучения формирует у дошкольников умения решать

поставленные задачи, мыслить, использовать электронные устройства, программировать и управлять ими.

Отличительные особенности программы:

- Дошкольники изучают не только начальные азы программирования, у них формируется познавательный интерес к современным игровым технологиям,
- техническим средствам,
- развивает творческую личность.

Педагогическая целесообразность

Лего-педагогика активно входит в детские сады, школы и программы дополнительного образования, как дополнительная ступенька, помогающая ребенку научиться накапливать, объединять и систематизировать свои знания по окружающему миру. Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство.

Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование помогут изучению принципов проектирования для создания и практического изготовления отдельных элементов конструкции, подвижных деталей механизмов.

Важнейшей отличительной особенностью является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие ребенка в режиме игры.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Объем программы. Сроки реализации программы – один год.

Режим занятий. 2 раза в неделю во второй половине дня, по 1 академическому часу. Продолжительность занятия по Сан Пин составляет 30 мин.

Каждое занятие включает в себя и теорию, и практику, а также индивидуальное общение педагога с обучающимся, работа в группе.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для формирования у дошкольников теоретических знаний и практических навыков в области начального технического конструирования и основ программирования.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить с конструктором «Lego WeDo 2.0»;
- Знакомить с различными передачами и механизмами;
- Обучать работе с интерфейсами платформы по средствам подключения внешних устройств и написания коротких демонстрационных программ;
- Учить поиску путей решения поставленной задачи;

Развивающие:

Развивать умение слушать и слышать

- Развивать творческие способности;
- Развивать интерес, увлеченность, любознательность;
- Развивать способности к поиску нестандартных путей решения поставленной задачи;
- Развивать навыки работы в команде.

Воспитательные:

Воспитывать волевые и трудовые качества;

- Воспитывать внимательность к деталям, связанным с программированием и работе с электроникой;
- Воспитывать уважительное отношение к товарищам, взаимопомощи.

Планируемые результаты

Личностные:

- Чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих;
- Волевые качества, ответственность, усидчивость;

- Умение работать в коллективе, оказывать товарищам помощь и поддержку.

Метапредметные:

- Развитие интереса к техническому творчеству; логического мышления; мелкой моторики рук; изобретательности, творческой инициативы; стремления к достижению цели;
- Умение анализировать результаты своей работы.

Предметные:

- Формировать знания по устройству персонального компьютера; правил техники безопасности и гигиены при работе на ПК; виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; работы основных механизмов и передач; конструктивных особенностей различных моделей, сооружений и механизмов; принципов сборки моделей и программирования на основе языка Lego WeDo 2.0;
- Формировать умение создавать модели по инструкции; работать с программным обеспечением Lego WeDo 2.0;
- Развивать умения самостоятельно разрабатывать и реализовывать творческие проекты по созданию моделей; самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов.

1.3 Содержание программы

План работы для детей первого года обучения.

Месяц	Занятие №	Тема	Теория	Практика
Сентябрь	1	Знакомство с набором конструктора Lego Education WeDo 2.0. Инструктаж по технике безопасности. Изучение программного обеспечения Lego Education WeDo 2.0	0,5	0
	2	Изучение программного обеспечения Lego Education	0,5	0

		WeDo 2.0 Изучение блоков операторов.		
	3	Сборка конструкции «Улитка фонарик».	0,5	0,5
	4	Сборка конструкции «Вентилятор».	0,5	0,5
Октябрь	5	Сборка конструкции «Движущийся спутник».	0,5	0,5
	6	Сборка конструкции «Робот шпион».	0,5	0,5
	7	Сборка конструкции «Майло, научный вездеход».	0,5	0,5
	8	Сборка конструкции «Датчик перемещения Майло».	0,5	0,5
	9	Сборка конструкции «Датчик наклона Майло».	0,5	0,5
	10	Сборка конструкции «Совместная работа».	0,5	0,5
	11	Викторина «Блоки программирования»	0,5	0,5
	12	Работа над проектом «Тяга».	0,5	0,5
Ноябрь	13	Работа над проектом «Скорость».	0,5	0,5
	14	Продолжение работы над проектом «Скорость».	0,5	0,5
	15	Работа над проектом «Метаморфоз лягушки».	0,5	0,5
	16	Продолжение работы над проектом «Метаморфоз лягушки».	0,5	0,5
	17	Работа над проектом «Прочные конструкции».	0,5	0,5
	18	Продолжение работы над проектом «Прочные конструкции».	0,5	0,5
	19	Работа над проектом «Растения и опылители».	0,5	0,5
	20	Продолжение работы над проектом «Растения и опылители».	0,5	0,5

Декабрь	21	Работа над проектом «Предотвращение наводнения».		
	22	Продолжение работы над проектом «Предотвращение наводнения».	0,5	0,5
	23	Работа над проектом «Десантирование и спасение».	0,5	0,5
	24	Продолжение работы над проектом «Десантирование и спасение».	0,5	0,5
	25	Работа над проектом «Хищник и жертва».		
	26	Продолжение работы над проектом «Хищник и жертва».	0,5	0,5
	27	Работа над проектом «Язык животных».	0,5	0,5
	28	Продолжение работы над проектом	0,5	0,5
Январь	29	Работа над проектом «Экстремальная среда обитания».	0,5	0,5
	30	Продолжение работы над проектом «Экстремальная среда обитания».	0,5	0,5
	31	Работа над проектом «Дельфин».	0,5	0,5
	32	Продолжение работы над проектом «Дельфин».	0,5	0,5
	33	Работа над проектом «Светлячок».	0,5	0,5
	34	Продолжение работы над проектом «Светлячок».	0,5	0,5
Февраль	35	Работа над проектом «Лягушка».	0,5	0,5
	36	Продолжение работы над проектом «Лягушка».	0,5	0,5
	37	Работа над проектом «Луноход».	0,5	0,5

	38	Продолжение работы над проектом «Луноход».	0,5	0,5
	39	Работа над проектом «Динозавр».	0,5	0,5
	40	Продолжение работы над проектом «Динозавр».	0,5	0,5
	41	Работа над проектом «Змея».	0,5	0,5
	42	Продолжение работы над проектом «Змея».	0,5	0,5
Март	43	Работа над проектом «Гусеница».	0,5	0,5
	44	Продолжение работы над проектом «Гусеница».	0,5	0,5
	45	Работа над проектом «Паук».	0,5	0,5
	46	Продолжение работы над проектом «Паук».	0,5	0,5
	47	Работа над проектом «Подъемный кран».	0,5	0,5
	48	Продолжение работы над проектом «Подъемный кран».	0,5	0,5
	49	Работа над проектом «Богомол».	0,5	0,5
	50	Продолжение работы над проектом «Богомол».	0,5	0,5
Апрель	51	Работа над проектом «Мост».	0,5	0,5
	52	Продолжение работы над проектом «Мост».	0,5	0,5
	53	Работа над созданием мультипликационного фильма «День Земли».	0,5	0,5
	54	Работа над созданием мультипликационного фильма «День Земли».	0,5	0,5
	55	Работа над созданием мультипликационного фильма «День Земли».	0,5	0,5
	56	Работа над созданием мультипликационного фильма «День Земли».	0,5	0,5
	57	Работа над проектом «Горилла».	0,5	0,5

	58	Продолжение работы над проектом «Горилла».	0,5	0,5
Май	59	Работа над проектом «Рыба».	0,5	0,5
	60	Продолжение работы над проектом «Рыба».	0,5	0,5
	61	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	62	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	63	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	64	Мониторинг усвоения программы.	0,5	0,5
		Итого	32часа	32часа

План работы для детей второго года обучения.

Месяц	Занятие №	Тема	Теория	Практика
Сентябрь	1	Повторяли наборы конструктора Lego Education WeDo 2.0. Инструктаж по технике безопасности. Продолжение изучения программного обеспечения Lego Education WeDo 2.0	1	0
	2	Повторяли программное обеспечение Lego Education WeDo 2.0 Повторяли блоки операторов.	1	0
	3	Работа над проектом «Подъемный кран».	0,5	0,5
	4	Продолжение работы над проектом «Подъемный кран».	0,5	0,5
Октябрь	5	Работа над проектом «Рука работа».	0,5	0,5
	6	Продолжение работы над проектом «Рука работа».	0,5	0,5

	7	Работа над проектом «Динозавр».	0,5	0,5
	8	Продолжение работы над проектом «Динозавр».	0,5	0,5
	9	Работа над проектом «Баскетбольная корзина».	0,5	0,5
	10	Продолжение работы над проектом «Баскетбольная корзина».	0,5	0,5
	11	Работа над проектом «Гонщик».	0,5	0,5
	12	Продолжение работы над проектом «Гонщик».	0,5	0,5
Ноябрь	13	Работа над проектом «Автобус».	0,5	0,5
	14	Продолжение работы над проектом «Автобус».	0,5	0,5
	15	Работа над проектом «Полицейский мотоцикл»	0,5	0,5
	16	Продолжение работы над проектом «Полицейский мотоцикл»	0,5	0,5
	17	Работа над проектом «Автовоз».	0,5	0,5
	18	Продолжение работы над проектом «Автовоз».	0,5	0,5
	19	Работа над проектом «Внедорожник».	0,5	0,5
	20	Продолжение работы над проектом «Внедорожник».	0,5	0,5
Декабрь	21	Работа над проектом «Сейф».		
	22	Продолжение работы над проектом «Сейф».	0,5	0,5
	23	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».	0,5	0,5
	24	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».	0,5	0,5

	25	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».		
	26	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».	0,5	0,5
	27	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».	0,5	0,5
	28	Работа над созданием мультипликационного фильма «Новый год».	0,5	0,5
Январь	29	Работа над проектом «Мост».	0,5	0,5
	30	Продолжение работы над проектом «Мост».	0,5	0,5
	31	Работа над проектом «Горилла».	0,5	0,5
	32	Продолжение работы над проектом «Горилла».	0,5	0,5
	33	Работа над проектом «Рыба».	0,5	0,5
	34	Продолжение работы над проектом «Рыба».	0,5	0,5
Февраль	35	Работа над проектом «Человечек на мотоцикле».	0,5	0,5
	36	Работа над проектом «Перерабатывающая корзина».	0,5	0,5
	37	Продолжение работы над проектом «Перерабатывающая корзина».	0,5	0,5
	38	Работа над проектом «Акробат».	0,5	0,5
	39	Продолжение работы над проектом «Акробат».	0,5	0,5
	40	Работа над проектом «Игра динозавра».	0,5	0,5
	41	Продолжение работы над проектом «Игра динозавра».	0,5	0,5
	42	Работа над проектом «Часы».	0,5	0,5

Март	43	Продолжение работы над проектом «Часы».	0,5	0,5
	44	Работа над проектом «Пожарная машина».	0,5	0,5
	45	Продолжение работы над проектом «Пожарная машина».	0,5	0,5
	46	Работа над проектом «Кинотеатр».	0,5	0,5
	47	Продолжение работы над проектом «Кинотеатр».	0,5	0,5
	48	Работа над проектом «Светофор».	0,5	0,5
	49	Продолжение работы над проектом «Светофор».	0,5	0,5
	50	Работа над проектом «Ходячий робот».	0,5	0,5
Апрель	51	Продолжение работы над проектом «Ходячий робот». Работа над проектом «Лего цирк». Продолжение работы над проектом «Лего цирк».	0,5	0,5
	52	Работа над проектом «Вратарь».	0,5	0,5
	53	Продолжение работы над проектом «Вратарь».	0,5	0,5
	54	Работа над проектом «Лего цирк».	0,5	0,5
	55	Продолжение работы над проектом «Лего цирк».	0,5	0,5
	56	Работа над созданием мультипликационного фильма «До свидания детский сад».	0,5	0,5
	57	Работа над созданием мультипликационного фильма «До свидания детский сад».	0,5	0,5
	58	Работа над созданием мультипликационного фильма «До свидания детский сад».	0,5	0,5

Май	59	Работа над созданием мультипликационного фильма «До свидания детский сад».	0,5	0,5
	60	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	61	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	62	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	63	Самостоятельное конструирования на свободную тему.	0,5	0,5
	64	Мониторинг усвоения программы.	0,5	0,5
		Итого	34 часа	30 часов

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Методы обучения и воспитания:

- Словесные методы (учебная лекция, объяснение, рассказ, беседа, инструктаж);
- Наглядные методы (демонстрация видеоматериалов, картинок, плакатов);
- Практические методы (игровой метод, творческие задания, самостоятельная работа).

Образовательные технологии:

- Игровые технологии.
- Здоровьесберегающие технологии: физкультминутки, гимнастики для глаз, пальчиковые гимнастики.
- Технологии личностно-ориентированного обучения.
- Технология коллективного взаимообучения.

Формы организации занятия:

- Беседа (получение нового материала);
- Ролевая игра;

- Соревнование (практическое участие детей в разнообразных мероприятиях по техническому конструированию);
- Разработка творческих проектов и их презентация;
- Выставка.

Форма организации занятий может варьироваться педагогом и выбирается с учетом той или иной темы.

Способы взаимодействия с обучающимися и родителями:

Приглашение родителей обучающихся на презентации технических изделий, подготовка фото-видео отчетов создания приборов, моделей, механизмов и других технических объектов как в детском саду, так и дома, соревнования.

2.2. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимы:

- Помещение;
- Мебель по количеству и росту детей;
- Планшет – 4 шт.;
- Наличие программы Lego Education WeDo 2.0;
- Наличие Bluetooth;
- Лего-конструкторы – 4 шт.
- Ноутбук
- Проектор
- Демонстрационный материал

2.3. Кадровое обеспечение

Успешную реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности творческого объединения технической направленности.

2.4. Формы аттестации и оценочные материалы

Форма подведения итогов программы – мониторинг знаний и умений по LEGO-конструированию и робототехнике

обучающихся 5-7 лет (по методике Т.В. Фёдоровой)
[Приложение А]

Сроки диагностики:

Входная диагностика – на начало года, итоговая диагностика – на конец года.

Оценку образовательных результатов проводится в виде:

- . демонстрации моделей;
- Упражнения-соревнование, игра-соревнование;
- Викторины, конкурсы.

Список литературы

Литература, используемая педагогом:

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условия введения ФГОС. Пособие для педагогов.
2. Комарова Л.Г. «Строим из ЛЕГО»
3. Наука. Энциклопедия. – М., «РОСМЭН», 2010. – 125 с.
4. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. - СПб.: Наука, 2010. - 195 с.
5. Фешина Е.В. «ЛЕГО-конструирование в детском саду». (в контексте ФГОС ДО), 2019г.-Сфера.

Интернет – ресурсы:

1. Дистанционный курс «Конструирование и робототехника» [издание в электронном виде]
2. Интерактивная книга учителя Lego WeDo 2.0
3. Сайт с инструкциями по сборке механизмов Lego Education Wedo: <http://roboproject.ru/lego-education/lego-education/lego-education-wedo>

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Журналы LEGO: <http://www.lego-le.ru/mir-lego/jurnali-lego.html>
2. Комарова Л. Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС». – М., 2001. – 80 с.
3. Сайт «Мир LEGO»: <http://www.lego-le.ru/>

4. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. СПб, «Наука», 2011г.

Конспект спортивно-музыкально-игрового развлечения с этнокультурным компонентом к Дню защитника Отечества «Богатыри земли Коми»

*Авторы: Иванова Татьяна Юрьевна,
музыкальный руководитель,
Канева Раиля Раисовна,
педагог дополнительного образования,
Печора, Республика Коми, МАДОУ «Детский сад №18»*

Цель: приобщение воспитанников к культуре Коми края, к коми национальным играм.

Задачи

Обучающие:

- Обеспечить закрепление знаний детей о героического прошлого героя коми легенд и преданий Перы-Богатыря.
- Прививать любовь и чувство гордости к Отечеству, малой Родине уважение к национальным традициям.
- Закрепить названия элементов коми костюма Перы-Богатыря оружия (лук со стрелам); женского костюма (сарафан, рубашка, кокошник).
- Закрепить правила эстафетных игр совместно с родителями, следить за четким выполнением двигательных заданий.

Развивающие:

- Обеспечить развитие связной речи у детей, их гендерных представлений
- Способствовать развитию двигательных качеств: ловкости, силы, быстроты, прыгучести, меткости.
- Развивать коммуникативные способности детей (*умение общаться, отвечать на вопросы, отгадывать загадки*).

Воспитательные:

- Вызвать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми защитниками Родины, у девочек — уважение к мальчикам, как к будущим защитникам;
- Пробудить чувство патриотизма, любовь к Родине, интерес к истории своей страны на примере исторических событий и личностей.
- Воспитывать морально-волевые качества.

Активизация словаря:

Богатырь, снаряжение, лук, стрелы, лузан, могучий, мудрый, подвиги, орнамент, рукоятка, всадник, упряжь, сражении, изба.

Предварительная работа:

- Ознакомление с жизнью и бытом народа Коми (посредством познавательных занятий и посещения Печорского историко – краеведческого музея).
- Разучивание песен, танцев.
- Выполнение домашнего задания (папы должны изготовить лук и стрелы, и принести на мероприятие).
- Просмотр мультипликационных фильмов **«Пера-Богатырь»**, **«Пера-Богатырь и Зарань»**.
- Рисование на тему: **«Герои сказок и Легенд»**.
- Рассматривание иллюстраций картин заслуженного деятеля искусств Коми АССР Мошева А.В., художника кино и театра, заслуженного деятеля искусств Коми АССР Игнатова В.Г.

- Толкование пословиц и поговорок о богатырях, о мастерах и мастерстве;

Оборудование: обручи, мячи, мягкие модули, кегли, канат, нарты, кольца для метания, эмблемы команд, два набора деревянных удочек с рыбами, музыкальное сопровождение, презентация, стол для жюри.

Ход мероприятия:

Под торжественную музыку входят Ведущий и Пера - Богатырь.

Ведущий: Бур рыт, уважаемые дети, родители! Добрый вечер!

Пера: Видза оланныд, дона гостьяс! Здравствуйте, дорогие гости!

Ведущий: Мы поздоровались с вами на Коми языке – родном языке народа коми. Сегодня мы с Перой хотим поближе познакомить вас с культурой коми народа, поиграем в коми народные игры, проверим себя на смелость, ловкость и внимание.

Пера: Мы начинаем спортивные соревнования!

Ведущий: в городе Печоре дружно мы живём – на Коми языке – весело поём!

Исполняется песня Ёшкамёшка – радуга
(сл. В.Кушманова, муз. А.Горчаковой)

Ведущий: Сегодня будут состязаться две сильные и ловкие команды коми богатырей! Но, чтобы рассудить, кто же сильнее, смелее и быстрее – необходимо выбрать жюри.

Выбирается жюри

Ведущий: Ну, а теперь нашим богатырям необходимо

представить свои команды.

Представление команд

Ведущий: Итак, за каждое выполненное задание командиры команд будут получать магниты с изображением команд, которые будут располагать на природном экране.

Ведущий: Команда «**Богатыри Коми**» к состязаниям готовы?

Команда «**Медведи**» готовы? Мы – начинаем!

Ведущий: Очень часто в лесу охотники оставались ночевать. Поэтому они мастерили место для ночлега. Ваша задача быстро и ловко построить избу для ночлега. Для строительства избы нам понадобятся мягкие модули и от каждой команды 5 участников и один взрослый.

1 задание «Собери избу – керку»

Пера: Молодцы! Избу построили, переночевали в лесу. Теперь после ночного сна необходимо привести в порядок спальное место.

Ведущий: Долгими вечерами девушки шили рубашки для своих богатырей и плели из ленточек пояса. Следующий конкурс для девочек!

2 задание «Сплети пояс» (Кый вöнь») (участвуют по 2 девочки из команды)

Ведущий: Коми богатыри хорошо стреляли из ружья, владели луком и стрелами. Предлагаю показать, как ловко вы умеете накидывать верёвку лассо на оленье рога. Приглашаем

3 задание «Поймай оленя» (Кут кёрös») (участвуют взрослые)

Ведущий: Музыкальная минутка! Давайте покатаемся на оленьих упряжках!

Флешмоб «Увезу тебя я в тундру»

(слова: М. Пляцковский, муз. М.Фрадкин)

Ведущий: По землям Коми края протекает много рек и речушек, немеряно здесь и озёр – от обширных до совсем невеликих. Они, как и лес, служили для коми народа источниками пропитания: в них во все времена водилось и водится удивительное рыбное богатство. Коми богатыри не только были хорошими охотниками, но и прекрасно умели ловить рыбу.

**5 эстафета «Поймай рыбку» («Кут чери»)
(участвуют взрослые и 5 детей)**

(удочкой выловить только речных рыб, вернуться к команде, передать эстафету и встать в конец команды).

Ведущий: а теперь предлагаем вам – рыбакам перевезти с рыбалки свою добычу.

6 эстафета «Перевези рыбу» («Вуджöd чери»)

(взять ведро с рыбками, обежать стойку и вернуться к команде, участвуют 3 ребёнка).

Ведущий: подошло время проверить домашнее задание богатырей. Жюри оценивает выполнение задания.

7 конкурс «Домашнее задание»

Ведущий: Продолжаем соревнования и в следующем конкурсе проверим наших богатырей на ловкость, кто дальше прыгнет.

**8 эстафета «Три заячьих прыжка»
(Куим көч чеччыштöм)»**

(участвуют 2 взрослых, два ребёнка. Каждый участник выполняет с места 3 прыжка с обязательным толчком одновременно двумя ногами. По очереди они прыгают от черты вперед. Выигрывает тот, кто прыгнул дальше).

Ведущий: Ну, и напоследок, померимся силушкой богатырской! Выясним, чья команда сильнее!

9 эстафета «Перетягивание каната» («Кыскём»)

Ведущий: Все задания выполнены нашими богатырями. Сейчас жюри подсчитает баллы, заработанные командами, и подведёт итоги состязаний. А у нас, музыкальная пауза! Давайте, исполним нашу любимую песню «Огни Печоры». Родители, подпевайте!

Исполняется песня "Огни Печоры»
(неофициальный Гимн города Печоры)

Звучат фанфары. Слово жюри

Пера: Уважаемые ребята и родители! Вы все показали свою ловкость, внимание, быстроту, смекалку и умение состязаться в команде и по одному. Нам очень понравилась наша встреча сегодня, вы показали умение играть в коми игры, а, как известно, всегда побеждает – дружба!

Вручение дипломов

Ведущий: Наши соревнования подошли к концу! Всех поздравляем с общей победой и приглашаем на флешмоб «У Печоры – реки».

Исполняется флешмоб «У Печоры – реки»

Ведущий: Аддзысьлытöдз, челядь, да дона гостьяс!

Пера: Став бурсö (всего хорошего)!

Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Фитнес. Спортивные малыши»

*Автор Гончарова Л.В.,
инструктор по физической культуре,
МБДОУ «Детский сад №98 «Загадка»,
г. Норильск*

Актуальность Программы

Новизна программы заключается в рациональном сочетании различных направлений детского фитнеса, оказывающие влияние на развитие двигательных способностей детей 4-5 лет, правильное формирование опорно-двигательной системы детского организма.

Актуальность: В современных условиях развития общества проблема здоровья детей является всегда актуальной. Каждый родитель желает, чтобы его ребенок был крепким, сильным, а главное, здоровым. Укрепление здоровья дошкольника зависит от разных факторов, в том числе и от повышения уровня двигательной активности детей. Поэтому актуальность программы заключается в оптимизации двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством занятий фитнесом для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования ценностей здорового образа жизни.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что предлагаемые в программе игры и упражнения оптимизируют процесс формирования правильной осанки и укрепление сводов стопы, развитие двигательных способностей,

достижение определенного уровня морфофункциональной зрелости, физической работоспособности, что, в свою очередь, оказывает влияние на формирование предпосылок к учебной деятельности детей

Категория обучающихся: средняя группа (4-5 лет).

Объем Программы: 56 часов.

Сроки обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Уровень Программы: вводный

Режим занятий:

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	30 минут	2 раз	30 минут	56 часов

Особенности организации образовательного процесса: состав группы постоянный.

Виды занятий по организационной структуре: групповые.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы

Выявление, раскрытие и развитие специальных (физических) способностей каждого воспитанника, развитие личности дошкольника.

Задачи Программы

Оздоровительные:

- укрепление опорно-двигательного аппарата детей 4-5 лет;
- профилактика плоскостопия;
- развитие и совершенствование функций органов дыхания
- Развивающие:

- развитие физических качеств детей 4-5 лет (координации, чувства равновесия, гибкости);
- развитие свободного общения с детьми и взрослыми по поводу своего самочувствия, здоровья, двигательной деятельности;
- содействие развитию чувства ритма, памяти, внимания, воображения, умению согласовывать движения с музыкой.
- Образовательные:
 - формирование знаний о влиянии занятий детским фитнесом на организм, о здоровом образе жизни, о правилах техники безопасности на занятиях;
 - формирование знаний об аэробике, степ-аэробике;
 - обогащать двигательный опыт детей. Воспитательные:
 - содействие формированию коммуникативных умений (лидерства, инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи);
 - воспитание у детей эмоционально положительного отношения и устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
 - воспитывать умения эмоционального самовыражения, раскрепощенности, творчества в движениях.

Формировать правильную осанку, укреплять костно-мышечный корсет. Развивать координацию движений. Укреплять сердечно-сосудистую и дыхательную системы. Развивать основные физические качества (силу, выносливость, быстроту, координацию и др.) Улучшать двигательную музыкальную память детей. Расширять двигательный опыт детей. Развивать эстетический вкус и интерес к занятиям фитнесом.

Возрастная группа	Планируемые результаты
4-5 лет	- Ходить ритмично под музыку с выполнением различных заданий; - Выполнять несложные связки ОРУ под музыку без предметов и с предметами (гимнастические палки, ленты, обручи, мячи, скакалки); - Бегать и прыгать под музыку, выполняя движения по кругу, змейкой, в колонне по два; - Выполнять с помощью инструктора элементарные упражнения игрового стретчинга, приемов самомассажа (поглаживание и разминание).

2. Содержание Программы

Содержание программы включает выполнение следующих модулей:

1. Игровой стретчинг
2. Фитбол-гимнастика
3. Степ-аэробика
4. Оздоровительная гимнастика

Месяц	№ занятия Тема	Задачи:	Содержание:
Октябрь	Занятие №1-2 Вводное	Знакомить детей с техникой безопасности на занятиях по фитнесу.	Беседа с детьми о технике безопасности и правилах поведения на занятиях по фитнесу.

Октябрь	Занятие № 3-4 «В мире сказок»	Выполнение упражнений на развитие силы ног и рук.	Разминка. Основная часть. Комплекс упражнений с мячами-ежами. Игровые упражнения: «Гномики» «Веселые медвежата» «Лягушата» Подвижная игра «Птички и кошка» Заключительная часть. Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветы»
Ноябрь	Занятие № 5-16 «Кто я?»	Тренируем дыхательную и сердечно-сосудистую систему	Разминка. Основная часть.
			Комплекс ритмической гимнастики «Все вокруг стараются» Игровые упражнения: «Лошадки» «Самолеты» «Обезьянки» Подвижная игра: «Цирковые лошадки» Заключительная часть. Дыхательная гимнастика «Еж»

Декабрь	Занятие № 17-24 «Осенний фитнес»	Овладеваем техникой работы с мячом.	Разминка. Основная часть. Комплекс гимнастики с мячом. Игровые упражнения: «Школа мяча» Подвижная игра: «Кто дальше бросит» Заключительная часть. Массаж рук и ног «Котенок»
Январь	Занятие № 25-32 «Пришла зима»	Выполнение упражнений игрового стретчинга.	Разминка. Основная часть. Комплекс ритмической гимнастики: «Ускакала молодая лошадь» Игровые упражнения: «Пингвины» «Елочка» «Ежики» Подвижная игра: «Сделай фигуры» Заключительная часть. Игра малой подвижности: «Кто как говорит?»
февраль	Занятие № 33-40 «Раз ступенька, два ступенька»	Разучивание движений на степях.	Разминка. Основная часть. Комплекс упражнений на степях. Игровые упражнения: «По мостику» «Через ручеек» «Порыгунчики» Подвижная игра: «Бездомный заяц»

			Заключительная часть. Пальчиковая игра «Замок»
март	Занятие № 41-48 «Игровой парашют»	Играем с парашютом.	Разминка. Основная часть. Комплекс упражнений с парашютом. Игровые упражнения: «Дождь и солнце» «Музыкальный парашют» «Кто быстрее» Подвижная игра: «Воробушки домой»
апрель	Занятие № 49-56 «Прыг-скок»	Выполняем упражнения на мячах-фитболах.	Разминка. Основная часть. Комплекс упражнений на фитболах. Игровые упражнения: «Самолеты» «Прыгуны» «Куклы» Подвижная игра «Зайцы и волк» Заклучительная часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи»

Особенности проведения занятий по-игровому стретчингу

Упражнения стретчинга носят имитационный характер и выполняются по ходу сюжетно-ролевой игры, состоящей из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий, упражнений, подобранных таким образом, чтобы содействовать решению оздоровительных и развивающих задач. Образно-подражательные движения развивают творческую,

двигательную деятельность, творческое мышление, двигательную память, быстроту реакции, ориентировку в движении и пространстве, внимание.

Особенности проведения занятий фитбол-гимнастикой

Учебно-практический материал включает в себя формирование умений, навыков и развитие двигательных способностей средствами фитбол - гимнастики, которые представлены: «Фитбол-ритмикой», «Фитбол-атлетикой», «Фитбол-коррекцией», «Фитбол-игрой».

В этот раздел входят: специальные упражнения для согласования движений с музыкой (ритмика), базовые шаги фитбол-аэробики, ритмические и сценические танцы. Обретая свободу движений, ребенок может выразить через образ и пластику свою индивидуальность, свое воображение.

Раздел «Фитбол-коррекция» состоит из упражнений коррекционно-профилактической направленности, которые являются основой оздоровления и развития детского организма, формирования у ребенка сознательного стремления к здоровому образу жизни, а также способствуют профилактике различных заболеваний и быстрому восстановлению после физической нагрузки. Этот раздел входят упражнения для формирования, закрепления и совершенствования правильной осанки, профилактики плоскостопия, развития и укрепления сердечно-сосудистой и дыхательной систем, упражнения пальчиковой гимнастики, игрового самомассажа и расслабления. Раздел «Фитбол-игра» предусматривает целенаправленную работу педагога по применению специальных упражнений и творческих заданий, включение подвижных, музыкальных игр и эстафет в учебную деятельность, проведение сюжетных занятий.

Особенности проведения занятий степ-аэробикой

- Раздел «Игроритмика» является основой для развития чувства ритма, двигательных способностей занимающихся, умения правильно выполнять движения под музыку, согласно ее характеру, темпу, ритму. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания, игры.
- Раздел «Строевые упражнения» служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков, необходимых при дальнейшей работе по программе. В раздел входят построения, перестроения, повороты, передвижения, бег.
- Раздел «Базовые шаги» направлен на формирование у занимающихся базовых движений. В раздел входят базовые шаги на степ-платформе, ритмические движения, музыкально – ритмические композиции.
- Раздел «Акробатические упражнения» основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости. Здесь используются упражнения, элементы гимнастических упражнений, стретчинга, выполняемые игровой сюжетной форме. Использование данных упражнений дают ребенку возможность вволю покричать, погримасничать, свободно выразить свои эмоции.
- Раздел «Дыхательная гимнастика» в программе служит для расслабления мышц, на восстановление организма, дыхания после нагрузки. В раздел входят упражнения дыхательной гимнастики.
- Раздел «Игровой самомассаж» является основой закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, дети получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.

Особенности проведения оздоровительной гимнастики

Физкультминутки – это физические упражнения, направленные на восстановление работоспособности детей, улучшение их самочувствия, повышение внимания, предупреждения нарушений осанки, т.е. на оздоровление организма детей.

Цель: переключить ребёнка с умственной деятельности на физическую, чтобы снизить его утомление и снять статическое напряжение.

Утренняя гимнастика – обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня – снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребёнка к последующим нагрузкам; ребёнок получает заряд бодрости на целый день.

Оздоровительно – профилактическая гимнастика (Бодрящая гимнастики или гимнастика после дневного сна). При наличии в группах значительного числа детей с нарушением осанки желательно проводить со всей группой физические упражнения корригирующего характера после дневного сна.

Цель оздоровительно-профилактической гимнастики:
закаливание и оздоровление организма.

- **Гимнастика для глаз** – профилактика и предупреждение нарушения зрения у обучающихся.

- **Дыхательная гимнастика:**

1. Приучать детей к правильному дыханию;
2. Укреплять дыхательную мускулатуру;
3. Закаливание и оздоровление организма;

4. Профилактика заболеваний верхних дыхательных путей (учить детей дышать через нос);
5. Насытить головной мозг кислородом (улучшение работоспособности);
6. Успокоить детей после физической нагрузки и восстановить организм.

- **Пальчиковая гимнастика:**

1. Развитие и совершенствование мелкой моторики рук, подготовка кисти руки к письму
2. Развивается умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности
3. Развивается межполушарное взаимодействие (при работе двумя руками), повышается работоспособность коры головного мозга, стимулируется развитие мышления и пространственных представлений
4. Вызывает у детей положительные эмоции
5. Способствует развитию речи и творческой активности
6. Развивает воображение

- **Психогимнастика** – курс специальных занятий, упражнений, этюдов, игр, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребёнка с учётом влияния на различные типы индивидуальных особенностей двигательной сферы у детей, выявленных психологом совместно с педагогами.

- **Релаксация.** Использование в работе с детьми релаксационных тренажёр помогает решить задачи:

укрепление физического здоровья и формирование правильной осанки;

1. формирование положительных эмоций и чувств;
2. формирование оптимистического мироощущения: позитивного отношения к жизни, активности и уверенности в себе.

Виды:

1. потягивание

- 2.массаж живота
- 3.массаж грудной области
- 4.массаж шеи
- 5.массаж ушных раковин
- 6.массаж головы
- 7.массаж лица
- 8.массаж шейных позвонков
- 9.массаж рук
10. массаж ног
11. массаж спины
12. самомассаж «Маленькие волшебники»

Организация учебно-воспитательного процесса:

- Количество детей: 10
- Состав групп: постоянный.
- Особенность набора: свободный, по желанию детей и родителей.
- Форма детского объединения: секция.
- Срок обучения: один год.
- Возраст: 4-5 лет.
- Группа: средняя
- Место проведения занятий: физкультурный зал, спортивная площадка.
- Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.
- Методы работы с детьми:

Наглядные: показ движения, слуховые и зрительные ориентиры, имитация. Словесные: название упражнения, объяснение, указания, пояснения, распоряжения, команды, описание, анализ действия, оценка, вопросы к детям, словесные инструкции.

Практические: выполнение упражнений без изменений и с изменениями, практическое опробование, проведение

упражнений в игровой и соревновательной форме, выполнение упражнений в различных условиях.

Список литературы

Список литературы для педагога

1. Анисимова Т.Г., Савинова Е.Б. Физическое развитие детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель 2009 г.
2. Безруких М.М. Здоровьеформирующее физическое развитие. Двигательные проекты для детей 5-6 лет. СПб, ВЛАДОС, 2001г.
3. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия в детском саду. М., Скрипторий, 2004г.
4. Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. М., Владос, 2004 г.
5. Каштанова Г.В. Мамаева Е.Г., Лечебная физкультура и массаж М., Аркти, 2007г.
6. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж. ЧП Лакоценин СС 2007г.
7. Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. Воронеж, учитель, 2005г.
8. Машукова Ю.М. Степ-гимнастика в детском саду// Инструктор по физкультуре. 2009 №4.
9. Тимофеева, Т.Н. Черлидинг для дошкольников / Т.Н. Тимофеева, О.О. Татарина, М.В. Соколова // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 10. – С. 68-75.
10. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду 5-7 лет. М.Гном и Д., 2003г.
11. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец «Фитнес - Данс», учебное пособие СПб, «Детство-пресс» 2007г.
12. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г., «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей. СПб, «Детство-пресс» 2001г.
13. <http://secret-terpsihor.com.ua/2012-02-26-12-12-00.html>.

14. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/fitnes-v-sisteme-doshkolnogo-i-shkolnogofizkulturnogo-obrazovaniya#ixzz2kVSTfLSW>

Приложение 3

Комплексы степ - аэробики для занятий оздоровительно-тренирующей направленности.

Комплекс № 1

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Ходьба обычная на месте. (Дети должны почувствовать музыку, уловить темп движения, соответственно настроиться.)
2. Ходьба на степе.
3. Сделать приставной шаг назад со степа на пол и обратно на степ, с правой ноги, бодро работая руками.
4. Приставной шаг назад со степа, вперед со степа.
5. Ходьба на степе; руки поочередно движутся вперед, вверх, вперед, вниз.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Ходьба на степе. Руки рисуют поочередно большие круги вдоль туловища, пальцы сжаты в кулаки.
2. Шаг на степ — со степа. Кисти рук поочередно рисуют маленькие круги вдоль туловища. (№ 1 и 2 повторить 3 раза.)
3. Приставной шаг на степе вправо – влево. Одновременно прямые руки поднимаются вперед — опускаются вниз.
4. Приставной шаг на степе вправо – влево с полуприседанием (шаг — присесть). Кисти рук, согнутых в локтях, идут к плечам, затем вниз.

5. Ходьба на степе с высоким подниманием колен. Одновременно выполняются хлопки прямыми руками перед собой и за спиной.
6. Шаг на степ — со степа с хлопками прямыми руками перед собой и за спиной. (№ 3, 4, 5 и 6 повторить 3 раза.)
7. Бег на месте на полу.
8. Легкий бег на степе.
9. Бег вокруг степа.
10. Бег врассыпную. (№ 7, 8, 9 и 10 повторить 3 раза.)
11. Ходьба на степе.
12. Ходьба на носках вокруг степа с поочередным подниманием плеч.
13. Шаг в сторону со степа на степ.
14. Ходьба на пятках вокруг степа с одновременным подниманием и опусканием плеч.
15. Шаг в сторону со степа на степ.
16. «Крест». Шаг со степа — вперед; со степа — назад; со степа — вправо; со степа — влево; руки на поясе.
17. То же, выполняя танцевальные движения руками.
18. Упражнение на дыхание.
19. Обычная ходьба на степе.
20. Шаг со степа — на степ, руки вверх, к плечам.
21. Ходьба вокруг степа на полусогнутых ногах, руки на поясе.
22. Ходьба врассыпную с хлопками над головой.
23. Шаг на степ — со степа.
24. Перестроение по кругу. Ходьба на степе в кругу.
25. Мах прямой ногой вверх-вперед (по 8 раз).
26. Ходьба змейкой вокруг степов (2—3 круга).
27. Мах прямой ногой вверх-вперед, руки на поясе (по 8 раз).
28. Бег змейкой вокруг степов.
29. Подвижная игра «Цирковые лошадки».

30. *Правила игры.* Круг из степов — это цирковая арена.

Дети идут вокруг степов, высоко поднимая колени («как лошадки на учении»), затем по сигналу переходят на бег с высоким подниманием колен, потом на ходьбу и по остановке музыки занимают степ («стойло»). Степов должно быть на 2—3 меньше, чем участников игры. (Игра повторяется 3 раза.) Дети убирают степы в определенное место, берут коврики, раскладывают их по кругу и садятся на них.

31. Упражнения на расслабление и дыхание.

Комплекс №2

В подготовительной части этого комплекса степы расположены в ряд вдоль стены.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. И. п.: стоя на степе боком, руки опущены. Во время ходьбы на месте поднять обе руки вперед и вверх; при этом голову приподнять; вернуться в и. п. (10 раз)
2. Шагая на степе, из положения руки за головой разводить их в стороны с поворотом туловища вправо-влево (10 раз).
3. Встать на степах друг за другом («паровозиком»). Сделать шаг со степа назад (вперед), одновременно опуская и поднимая плечи.
4. Повернуться кругом, повторить то же (по 12 раз).
(Все повторить 3 раза и переставить степы углом для основной части занятия.)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Одновременно с ходьбой на степе обхватывать правой рукой левое плечо, левой рукой — правое плечо, затем разводить руки в стороны и снова обхватывать плечи (10—12 раз).
2. Шаг на степ со степа; одновременно энергично разгибать вперед согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки). Отводить руки назад и выпрямлять в стороны из положения — руки перед грудью.

3. Одновременно с ходьбой на степе делать прямыми руками круговые движения вперед и назад попеременно и вместе (10 раз).
4. Шаг со степа на степ чередовать с поворотом корпуса вправо и влево, руки на поясе (10—12 раз).
5. (№ 1, 2, 3 и 4 повторить 2 раза.)
6. Сидя на степе, опираясь сзади руками, поднимать и опускать вытянутые ноги (10— 12 раз).
7. Сидя на степе, скрестив ноги, наклоняться к правому и левому колену, касаясь его лбом (помогать себе руками).
8. Стоя на коленях на степе, садиться и вставать, не помогая себе руками.
9. Шаг со степа вправо, влево.
10. (№ 5, 6, 7 и 8 повторить 2 раза.)
11. Стоя на степе, взмахивать прямой ногой вперед, делать под ногой хлопок. Сохранять правильную осанку, не наклоняться вперед, стараться как можно выше поднимать ногу, оттягивая носок.
12. Шаг со степа вперед; чередование с наклоном вперед (10 раз).
13. Стоя на степе, поднимать поочередно согнутые в коленях ноги (10—12 раз).
14. Стоя на полу перед степом, перешагивать вперед-назад через степ; руки в замке за головой (2 раза).
15. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через степы.
16. Подскоки с продвижением врассыпную.
17. Повторить № 13 в обратном направлении.
18. Подскоки с продвижением врассыпную.
19. Ходьба на степе.
20. Подвижная игра «Скворечники».

Правила игры. Занимать место (только в своем) скворечнике (степе), можно по сигналу «Скворцы прилетели!». Вылетать из скворечника надо по сигналу «Скворцы летят!». Тот, кто

займет степ последним, считается проигравшим. 19. Игры и упражнения на расслабление, восстановление дыхания.

Комплекс № 3

Степы расположены в хаотичном порядке.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Одновременно с ходьбой на степе выпрямить руки вверх, разжимая кулаки, посмотреть на них; руки опущены к плечам, кисти сжаты в кулаки.
2. Шагать со степа на степ, бодро работая руками.
3. Одновременно с ходьбой на степе раскачивать руки вперед-назад с хлопками спереди и сзади.
4. Ходьба на степе с поворотами вокруг себя и со свободными движениями рук.
5. (Повороты в одну и другую сторону.)
6. «Крест» (см. выше). (Повторить 2 раза.)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Одновременно с ходьбой на степе скрестить согнутые руки перед собой, хлопнуть левой кистью по правому плечу, а правой — по левому плечу.
2. Шаг со степа в сторону чередуется с приседанием. Одновременно руки поднимают вперед.
3. Одновременно с ходьбой на степе поднять руки через стороны вверх и хлопнуть над головой.
4. Шагать со степа на степ, поднимая и опуская плечи.
5. Ходьба врассыпную переменным шагом, руки производят танцевальные движения
6. (2 раза).
7. Сидя на степе, скрестить ноги, руки на поясе. Наклоны вправо-влево.
8. И. п. — то же. Взмахнув руками вперед, быстро встать, вернуться в исходное положение.
9. Стоять на коленях на степе, руки на поясе; опуститься на пятки, руки в стороны, вернуться в исходное положение.

10. Ходьба на степе с интенсивной работой руками.
11. Ритмические приседания и выпрямления на степе, руки в свободном движении
12. Кружение на степе, руки в стороны. Движение в одну и другую сторону.
13. Повторить № 10.
14. Кружение с закрытыми глазами.
15. Шаг на степ, со степа.
16. Бег врассыпную с выполнением заданий для рук.
17. Повторить № 1.
18. Легкий бег на степе чередуется с ходьбой. (2 раза.)
19. Прыжки, стоя боком на степе, руки на поясе, ноги врозь — на пол, ноги вместе, вернуться в исходное положение.
20. Шаг на степ со степа.
21. Повторить № 18 в другую сторону.
22. Ходьба на степе.
23. Подвижная игра «Физкульт-ура!»
24. Правила игры. Дети переносят степы для игры в разные места, расположив их в две шеренги по разные стороны площадки. На одной стороне на один степ меньше. Самостоятельно становятся туда, где степов больше, по два человека на степ. Это линия старта. На противоположной стороне — финиш. Дети говорят:
«Спорт, ребята, очень нужен.
Мы со спортом крепко дружим,
Спорт — помощник!
Спорт — здоровье! Спорт — игра!
Физкульт-ура!»
С окончанием слов участники игры бегут наперегонки к финишу. Проигрывают те, кто не успел занять степ. Побеждают те, кто в числе первых занял степ. (Игру повторить 3 раза.)
25. Игры и упражнения на релаксацию.

26. Комплексы для утренней гимнастики на степях можно составлять, используя вышеуказанные упражнения.

Приложение 4

Подвижные игры с парашютом.

Игровой парашют – замечательное приобретение для игровой комнаты, для летнего лагеря, детских праздников. Это купол, сшитый из разноцветных сегментов прочной и легкой ткани, с небольшим закрытым сеткой отверстием посередине. По краям парашюта – ручки для захвата. Парашют – отличное развивающее пособие. Во-первых, потому что парашют сближает, учит кооперации, развивает физически. Во-вторых, он нравится детям. Для парашюта придуманы десятки веселых забав и упражнений. Дети обожают игры с цветным парашютом, иногда они заводятся так, что перестают слушать. Поэтому перед каждой игровой сессией стоит поговорить о правилах безопасности. Напоминать детям, что за парашют надо держаться, что забегать просто так под крыло нельзя. Если игра становится неуправляемой, остановитесь и уберите парашют. Всегда начинайте с веселых и шумных игр, а заканчивайте спокойными. Дождь и солнце.

Дети держат парашют. Ведущий говорит "солнце" или "дождь". Когда светит солнце, все вместе поднимаем парашют как можно выше. Когда идет дождь, все прячутся под парашют, держась за ручки парашюта.

Прятки

Все дети стоят в кругу и держат парашют. Закрываем глаза и не подглядываем. Одного из ребят тихонько прячем под ткань парашюта. Оставшиеся пытаются угадать, кто исчез.

Вариант прятков: прячущиеся ложатся под парашют, выставляя только ноги. Все остальные должны угадать по ботинкам, кто же под крылом.

Твистер

Для парашюта мы адаптировали известную игру "Твистер". Даем детям задания: поставь правую ногу на синий сегмент парашюта, левую руку на желтый сегмент, левую ногу на желтый, а правую руку – на синий.

Музыкальный парашют

Играем по принципу «музыкальных стульев». Разложите парашют на полу, включите музыку, малышей отправьте бегать и танцевать по кругу. Резко остановите музыку. Все игроки должны найти свой «домик» - прыгнуть на цветной сегмент. Ведущий пытается всех поймать до того, как они спрячутся в домики.

Катапульта

В центр парашюта бросаем маленький мячик и пытаемся его забросить как можно выше.

Передай другому

Все дети держатся за парашют. Теперь нужно попытаться передать "крыло" другому, перебирая ткань руками.

Черепаша

Все вместе залезаем под парашют. Становимся на четвереньки, парашют - наш большой цветной панцирь. А теперь попробуйте двигаться синхронно, чтобы "черепаша" тоже двигалась. Отличная игра на сотрудничество.

Прогноз погоды

Представим, что наш парашют стал океаном. На океане небольшой бриз. Легонько трясем парашют. А теперь поднялся ветер, волны стали сильнее и выше. Пошел дождь (прячемся под парашют), подул ветер (сильно трясем парашют). Засветило солнце (парашют высоко -высоко) и волны успокоились (кладем парашют на землю).

Охота на медведя

Заимствованная у "Студии Хоровод" игра в медведя. Трое - четверо детей превращаются в медведей и ложатся на пол, медведей в их берлоге накрываем парашютом. Остальные ходят по кругу и поют "А под горкой снег, снег. А над горкой снег, снег. А под горкой спит медведь. Тише, тише, не шумите и медведя не будите. Ой, треснул сучок! Медведь проснулся и зарычал". Малыши выскакивают из-под парашюта и рычат. Меняемся местами.

Водоворот

В центр парашюта положите легкий резиновый мяч. Держась за ручки, все вместе создаем волну так, чтобы мячик начал крутиться по кругу. Главное, чтобы мяч не выпал из парашюта. Со временем можно добиться мягкого движения мячика по кругу.

Усложните игру, добавив много пластиковых шариков.

Крокодил

Сядьте на пол, ноги спрячьте под парашют. Сам парашют держите на уровне груди.

Из группы детей выбираем одного ведущего - крокодила. "Крокодил" залезает под парашют. Он выбирает жертву и тянет за ноги парашют. Так в игре становятся два крокодила. Игра продолжается, пока под парашютом не окажутся все играющие.

Охота

Под парашют кладем разные предметы: мячик, скакалку, пластиковую бутылку. Поднимаем парашют и игроки, чьи имена назвал ведущий, должны пробежать под парашютом и успеть схватить что-нибудь. Если крыло парашюта задело игрока, он должен положить игрушку на место.

Кто быстрее

Положите парашют на землю. Разделите детишек на две группы. Одна группа скатывает парашют с одной стороны к центру, другая группа – с другой. Кто быстрее свернет свою часть. Воробушки, домой!

Взрослые поднимают и опускают парашют, а под ним прыгают на двух ногах детиворобушки, которые машут крылышками. Когда звучит команда «вылетай поскорей», все дети выбегают из-под парашюта, а потом по команде «воробушки, домой» все летят обратно, стараясь при этом никого не сбить и не уронить на бегу.

Среди белых голубей
Серая рубашка,
Скачет серый воробей.
Вылетай поскорей!
Среди белых голубей
Выбегай, не робей!
Скачет серый воробей.
Полетали,
покружились,
Воробушек-пташка,
И обратно воротились.
Воробушки, домой!

Красный вход, синий выход

Можно объявить, что дети могут заходить только через красный сектор, и выходить напротив, через синий, а обратно бежать снаружи от парашюта, чтобы не было столкновений внутри. Взрослые поднимают и опускают парашют, а дети

вбегают со стороны красного входа, и выбегают там, где синий выход.

Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Ментальная арифметика»

*Автор: Дружина А.П., воспитатель,
МБДОУ «ЦРР-д/с №44», город Саратов*

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка Программы

Образовательная программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «Ментальная арифметика» направлена на развитие логики, воображения, фотографической памяти, синхронизации полушарий головного мозга, развитие быстрого устного счета. Функциональное назначение программы – общеразвивающее.

Направленность Программы – естественнонаучная.

Уровень Программы – базовый.

Ментальная арифметика - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус (Соробан) без использования компьютера, калькулятора, письменных принадлежностей, только перекидывая косточки счетов в уме. Ментальная арифметика закладывает прочный фундамент для реализации себя в жизни, повышается успеваемость по предметам в школе, идет разностороннее развитие от математики до музыки, быстро и легко даются

иностранные языки, повышается уверенность в себе, инициативность и самостоятельность.

Актуальность, новизна Программы. Мы живем в век информационного цунами, когда количество информации постоянно растет. И очень важно уметь грамотно с ней работать, «пропускать» огромные ее объемы через себя. Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений по ментальной арифметике, позволяет формировать, развивать, корректировать у обучающихся эти навыки, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения. Данная программа является адаптированной для детей старшего возраста. Задания построены по принципу «от простого к сложному». В программе предусмотрено увеличение объема и сложности заданий в соответствии с количеством занятий.

Новизна данной программы в том, что она основана на применении уникальной методики – ментальной арифметики – гармоничного развития умственных и творческих способностей детей, которая содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Отличительные особенности данной дополнительной программы.

Программа «Ментальная арифметика» - это система развития мозга, основанная на использовании абака, который позволяет решать арифметические задачи любой сложности. Известно, что изучение нового стимулирует работу головного мозга. Чем больше мы тренируем свой мозг, тем активнее работают нейронные связи между правым и левым полушариями. И тогда то, что прежде казалось трудным или даже невозможным, становится простым и понятным.

Педагогическая целесообразность Программы.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Занимательный абакус» обусловлена важностью создания условий для формирования у дошкольников навыков абстрактного (пространственного) мышления, которые необходимы для успешного

интеллектуального развития ребенка, а также необходимости повышения скорости мышления и умения обрабатывать большой объем информации.

Адресат Программы. Дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Объем Программы. Программа рассчитана на 18 занятий.

Режим занятий. Занятия проходят в игровой форме один раз в две недели по 30 минут во второй половине дня.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: Развитие интеллектуальных и познавательных способностей, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

Задачи Программы:

Обучающие:

- обучить вычислительным навыкам с помощью арифметических счет Абакус;
- обучить умению выстраивать мысленную картину чисел на абакусе, увеличивая тем самым объем долговременной и визуальной памяти.

Воспитательные:

- воспитывать инициативность и самостоятельность, уверенность в себе.
- воспитывать интерес к быстрому счету и ментальной арифметике.
- воспитывать потребности в саморазвитии, самореализации у детей.

Развивающие:

- развивать концентрацию внимания, фотографической памяти и оперативного мышления, логику и воображение, слух и наблюдательность, способности к ви-зуализации;
- развивать мелкую моторику детей для активации внутреннего интеллектуального и творческого потенциала ребенка;

- развивать познавательную активность через применение технологии личност-но-ориентированного подхода.

Планируемые результаты программы

- Освоение понятий: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
- Ознакомление со счетами (абакусом), научить работать на них, считая двумя руками одновременно.
- Освоение приемов ментального счета.
- Умение держать в уме цепочку из 5 чисел, совершать действия с ними по очереди.
- Эмоциональное вовлечение в работу на занятии.
- Знание арифметических знаков (числа от 1 до 100 , знак «+», «-»)
- Умение совершать арифметические действия на абакусе и ментально («+», «-»)

1.3. Содержание Программы

Учебно-тематический план

Месяц	Занятие №	Тема	Теория	Практика
сентябрь	1	Знакомство с абакусом. Правила передвижения косточек. Набор чисел на абакусе от 1 до 5.	0,5 ч	0,5 ч
	2	Набор чисел на абакусе от 6 до 9. Флеш-карты и онлайн-тренажер.	0,5 ч	0,5ч
Октябрь	3	Фундаментальные упражнения на абакусе до 5. Повторение	0 ч	1ч

		пройденного материала		
	4	Фундаментальные упражнения на абакусе до 9. Решение столбиков примеров в решебнике. Скоропись.	0,5 ч	0,5ч
ноябрь	5	Повторение и закрепление предыдущих тем. Счет ментально со стихотворением в пределах 4-х	0 ч	1 ч
	6	Образование чисел второго десятка. Набор чисел на абакусе до 15.	0,7 ч	0,3 ч
декабрь	7	Образование чисел второго десятка. Набор чисел на абакусе до 19. Таблицы Шульте.	0,5 ч	0,5 ч
	8	Закрепление чисел второго десятка.	0 ч	1ч
январь	9	Тренировка в ментальном счете. Таблицы Шульте.	0 ч	1 ч
	10	Счет десятками до 90. Набор десятков на абакусе.	0,5 ч	0,5ч
февраль	11	Закрепление счета десятками в пределах 90.	0ч	1 ч

	12	Изучение новой темы: уровень «Братья». Брат числа 4-х.	0,7 ч	0,3 ч
март	13	Закрепление темы «Братья». Брат числа 4	0 ч	1 ч
	14	Счет в пределах 50. Таблицы Шульте 4х4	0,3 ч	0,7 ч
апрель	15	Изучение новой темы Брат числа 3-х,	0,5 ч	0,5 ч
	16	Брат числа 2-х. Двузначные числа.	0,5 ч	0,5 ч
май	17	Брат числа 1. Счет до 100.	0,5 ч	
	18	Открытое мероприятие-квест по ментальной арифметике.	0 ч	1 ч
ИТОГО:			5,7 ч	12,3

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Методы обучения и воспитания.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

1. Словесные методы обучения:

- рассказ;
- чтение художественной литературы;
- беседа.

2. Наглядные методы обучения:

- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, презентации, видеоролики, компьютерные программы;
- наблюдение.

3. Практические методы обучения:

- упражнения;

- метод вопросов.

4. Игровые методы:

- дидактические игры;
- нейрографические игры
- словестные игры

Образовательные технологии.

В структуру занятия включаются различные образовательные технологии. Основной образовательной технологией является игра, так как именно игра является основным видом деятельности у детей дошкольного возраста. Абакус воспринимается ребенком как игрушка и в процесс занятий включены различные игры с использованием абакуса - динамиче-ские сказки, игровые упражнения, игры на развитие психических процессов.

Так же в занятия включены здоровьесберегающие технологии - физминутки, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз и прак-тики психологического расслабления (релаксация).

В структуру занятия включены информационно-коммуникативные технологии (Презентации, просмотр дидактического материала через телевизор или ноутбук, печать на принтере раздаточного материала, использование онлайн платформы).

Формы организации занятия. Реализация программы проходит в совместной деятельности педагога и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс проходит ненавязчиво, с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании подгрупповой и индивидуальной работы с детьми и использованием приемов поддержки детской инициативы. Обеспе-чивается участие ребёнка во всех доступных ему видах коммуникативного вза-имодействия.

В содержание занятий включена постоянная смена деятельности детей: предусмотрена совместная работа с педагогами, самостоятельная деятельность, разминка,

пальчиковые игры, логические игры и задания, активные игры и иг-ры малой подвижности, беседы, работа в тетрадах, работа у доски, математические игры, работа по развитию мелкой моторики, просмотр мультфильмов с развивающим сюжетом и другие различные способы работы с наглядностью.

Так же особое внимание уделяется на совместные проекты и деятельность с родителями.

Форма реализации: очная, в форме занятий.

Формы проведения занятий: Групповая, подгрупповая.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: индивидуальная, индивидуально-групповая, подгрупповая, фронтальная.

Формы проведения занятий: занятие-игра, соревнование, викторина, сюжетное занятие, тематическое занятие.

Способы взаимодействия с обучающимися и родителями.

В ходе дополнительного образования по программе особое значение уделяется работе с родителями. Ведь для овладения особыми навыками просто необходима развивающая среда, которая создает зону комфортности для развития познавательных процессов не только на занятиях, но и в домашних условия. Родители являются неотъемлемой частью реализации данной программой.

Задача педагога:

- Развить у родителей интерес и желание помочь своему ребёнку (дать реко-мендации в помощи выполнения домашнего задания).

- Формировать психолого-педагогические компетенции у родителей в области обучения арифметике.

- Познакомить с приемами развития у детей навыков контроля и самоконтроля.

Задача родителей:

- поддержать своего ребенка в обучении;

- создать психологически комфортную атмосферу в семье.

Планирование взаимодействия с семьей

Месяц	Формы взаимодействия
Сентябрь	Анкетирование «Что такое ментальная арифметика»
Октябрь	Выступление на родительском собрании о целях и задачах дополнительного образования «Ментальная арифметика»
Ноябрь	Консультация «Занимательная математика»
Декабрь	Папка-передвижка «Учим детей считать на абакусе»
Январь	Консультация «Игры по математике»
Февраль	Памятка «Как правильно заниматься в прописях»
Март	Буклет «Развиваем память»
Апрель	Показ открытого занятия
Май	Выступление на родительском собрании об итогах работы

2.2. Материально-техническое обеспечение

Каждое занятие насыщено работой по полноценному интеллектуальному развитию детей, поэтому для эффективности занятий необходимо полная методическая база, а именно:

- ✓ Демонстрационный абакус;
- ✓ Персональные абакусы;
- ✓ Столы и стулья
- ✓ Флеш-карты;
- ✓ Простой карандаш, набор цветных карандашей и фломастеров;
- ✓ Рабочие тетради или принтер с возможностью печати раздаточного материала;
- ✓ Компьютер, ноутбук или телевизор с доступом в интернет;
- ✓ Онлайн тренажёр;

- ✓ Тест «Струпа»;
- ✓ Таблица «Шульта»;
- ✓ Геометрическая мозаика («Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Пифагор». «Колумбово яйцо»);
- ✓ Головоломки: («Кубик-рубик», «Лабиринт», кроссворды, задачи в стихах);
- ✓ Шаблоны «Рисование двумя руками»;
- ✓ «Скоропись»;
- ✓ Кинезиологические упражнения (картотека);

2.3. Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог с уровнем образования не ниже среднего профессионального, без предъявления требований к категории и педагогическому стажу работы. Для проведения занятий педагогу необходимо пройти курсы повышения квалификации «Ментальная арифметика» или профессиональную переподготовку по данной теме.

2.4. Формы аттестации и оценочный материал

В начале первого года обучения проводится первичная фиксация уровня знаний, где детям предлагается задания с арифметическими действиями. Педагог фиксирует индивидуальные способности ребенка навыкам выполнения задания.

В конце первого года обучения проводится мониторинг по этим же навыкам, что позволят педагогу проследить динамику уровня усвоения программы на первом году обучения.

По каждому критерию выставляются баллы от 1-3, которые суммируются и определяют общий уровень освоения программы на начало года и конец года, в зависимости от которого выстраивается индивидуальная траектория для ребенка для наиболее успешного овладения.

Уровни освоения Программы:

1 балл - ДОСТАТОЧНЫЙ – ребёнок пассивен в работе. Не владеет основными полученными знаниями.

2 балла - СРЕДНИЙ – ребёнку нравится выполнять задания с числами. Ребёнок допускает ошибки в работе, но исправляет их с небольшой помощью педагога.

3 балла - ВЫСОКИЙ – ребёнок активен при выполнении операции с числами. Самостоятелен при выполнении заданий.

Данные критерии являются основанием лишь для оценки индивидуального развития ребенка. Продвижение в развитии каждого ребенка оценивается только относительно его предшествующих результатов.

Ф.И. ребенка		
Показатели для мониторинга	Уровень на начало учебного года	Уровень на конец учебного года
Эмоциональная вовлеченность ребенка в работу на занятии		
Умение набирать и распознавать числа 1-100 на абакусе (работа двумя руками, работа пальцами)		
Сложение и вычитание на абакусе, уровень «Просто»		
Сложение и вычитание на абакусе, уровень «Помощь брата»		
Ментальный счет, уровень «Просто»		
Ментальный счет, уровень «Помощь брата»		

Ментальный счет со стихотворением		
Скорость выполнения задания/ правильность решения арифметических действий:		
на счётах «Абакус»		
при ментальном счете (скорость, кол-во чисел)		

Список литературы

1. В.П. Новикова. Математические игры в детском саду и начальной школе. Начальная подготовка. М., 2009г.
2. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Начальная подготовка. М., 2014г.
3. Е.С. Анищенко. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников М., 2002г.
4. Н.Ю. Кирилина, Т.В. Федорова. Технология «Ментальная арифметика» в организации образовательной деятельности дошкольников. Из опыта работы // Молодой ученый. — 2017. — №15.2. — С. 89-91.
5. Софуоглу Эрташ «Ментальная арифметика для детей 4-6 лет», Электронная книга.
6. Дмитрий Вендланд «Ментальная арифметика», самоучитель для детей. Электронный учебник.
7. Платформа УМИУС, тренажер по ментальной арифметики [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://umius.ru/>
8. Онлайн-тренажер ментального счета. Режим доступа <http://тренажер.менарики.рф/>
9. Ментальная арифметика для малышей. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://podrastu.ru/razvitie/matematiceskoe/mentalnaja-arifmetika.html>

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные ручки»

*Автор Анищенко Ольга Олеговна,
воспитатель МБДОУ № 36,
Иркутская область, город Ангарск*

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Творчески активный и инициативный ребенок любознателен, доброжелателен, стремится получить новые знания, умеет общаться с окружающими людьми.

Благодаря творчеству активнее познается окружающий мир, легче устанавливаются контакты со взрослыми и сверстниками. Такой ребёнок может сам найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

Любые творческие задания развивают у дошкольников мышление, самостоятельность, эмоциональную отзывчивость. Благодаря творчеству обогащается их художественно-эстетический опыт и представления.

Актуальность данного направления заключается в том, что благодаря нетрадиционным техникам изобразительной деятельности у детей накапливаются художественно-эстетические представления и развиваются творческие способности посредством оригинальной игровой формы взаимодействия.

В процессе работы с нетрадиционными техниками у дошколят пропадает чувство скованности, преодолевается застенчивость, развивается фантазия, мышление, воображение.

Особенность нетрадиционных техник рисования и аппликации в том, что они включают интеграцию не только разных нетрадиционных материалов, но и сочетание изобразительных техник: «рисование пластилином», коллаж, набрызг, трафареты, аппликацию из засушенных растений, семян, круп и т.д.

Новизна данной программы заключается в творческом применении нетрадиционных способов изобразительной деятельности для формирования художественно-эстетического опыта детей.

Таким образом, организация дополнительной образовательной деятельности по программе позволит педагогу:

- создать условия для развития самостоятельной творческой деятельности воспитанников;
- разработать и использовать наиболее эффективные средства и методы творческого развития, внедрять инновационные и нетрадиционные техники рисования и аппликации;
- расширять кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель: Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования и аппликации.
2. Способствовать овладению техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
3. Обогащать сенсорный опыт дошкольников на основе рисования и аппликации.
4. Развивать интерес и формировать умение самостоятельно применять усвоенные способы рисования и аппликации в продуктивной деятельности.

5. Развивать творческую активность и самостоятельность в изобразительной деятельности.

Особенности реализации программы:

- от рисования и аппликации отдельных предметов к рисованию и аппликации сюжетных эпизодов и сюжетной изобразительной деятельности;
- от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным;
- от использования готового оборудования, материала к применению таких, которые необходимо самим изготовить;
- от использования метода подражания к самостоятельному выполнению замысла;
- от применения в рисунке или аппликации одного вида техники к использованию смешанных техник изображения;
- от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов и сюжетов.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

- у ребенка сформированы первоначальные знания о нетрадиционных способах рисования и аппликации;
- ребенок владеет техническими приемами работы с разнообразным изобразительным материалом;
- у ребенка развита мелкая моторика рук;
- у ребенка сформировано умение творчески применять усвоенные способы нетрадиционного рисования и аппликации в продуктивной деятельности;
- у ребенка развит интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.

Результаты работы кружка:

1. Разработанный учебно-методический комплект: картотеки игр, конспекты НОД, тексты консультаций, презентаций.
2. Выставки детских рисунков.

3. Мастер-классы и открытые образовательные мероприятия для родителей и педагогов.

4. Презентации о художественно-эстетическом развитии воспитанников посредством нетрадиционных техник рисования и аппликации.

II. Содержательный раздел

2.1. Вариативные формы и методы реализации программы

Формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

1. Игровые и проблемные ситуации.
2. Игры-задания.
3. Индивидуальная работа с ребенком.
4. Пальчиковые гимнастики.
5. Физкультурные минутки.
6. Интегрированная деятельность.
7. Сюрпризные моменты.

Методы взаимодействия педагога с воспитанниками:

1. Метод создания композиций. Позволяет активизировать творческую инициативу дошкольников, нацеливает на более глубокое и осознанное восприятие.

2. Словесный метод. Развивает творческую активность, воображение в процессе постижения смысла рисунка. Помогает разобраться в выразительных средствах изображения. Образный рассказ, беседа, пояснение способствуют более глубокому пониманию и эмоциональному переживанию.

3. Практический метод. Передача эмоциональных впечатлений в рисунках.

4. Метод создания художественного контекста. Обогащает представления дошкольников о связях изобразительной деятельности с другими видами искусства или явлениями действительности. Это могут быть литературные произведения, произведения живописи, а также жизненные ситуации.

2.2. Используемые виды нетрадиционных художественных техник

Нетрадиционные техники рисования:

- Рисование пальчиками или ладошкой: ребенок опускает в краску пальчик или ладонь, наносит точки, пятнышки, отпечатки на бумагу. Предметы можно дорисовать кистью.

- Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

- Скатывание бумаги (салфетки): ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

- Рисование крупами или солью: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей крупу (по рисунку).

- Оттиск осеннего листа: ребенок покрывает краской весь осенний лист соответствующим цветом и прижимает композицию на альбомном листе.

- Техника печатания поролоном: с использованием трафарета.

- Оттиск смятой бумагой: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и ткань.

- Паунтилизм: рисование ватной палочкой методом тычка.

- Восковые мелки + акварель: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге, затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.

- Монотипия предметная: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка.

- Пластилинография: ребенок отрывает маленькие кусочки пластилина и заполняет ими всю поверхность изображения.

- Кляксография: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

- Набрызг: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу. Разбрызгивание капель с помощью зубной щётки и стеки. Наберем краску на зубную щётку и быстрыми движениями будем проводить по поверхности щетки.

- Рисование по сырому: лист бумаги смачивается водой и сразу же наносится рисунок, который получается размытым.

- Ниткография: дети выкладывают на половинке листа бумаги прокрашенные в краске нити, закрывают второй половинкой бумаги, придерживая лист резко выдергивают нитку. Можно использовать нити разных цветов.

Нетрадиционные техники аппликации:

- Модульная аппликация (мозаика): при такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники.

- Обрывная аппликация: заключается в заполнении по принципу мозаики оторванными кусочками цветной бумаги внутри нанесённого контура изображения. Техника обрывной

аппликации очень проста, доступна детям всех возрастов. Прекрасно развивает мелкую моторику пальцев рук.

- Салфеточная аппликация: путем сминания кусочков бумажной салфетки кончиками пальцев, получаются комочки, которые дети используют для заполнения контура рисунка, приклеивая эти комочки на определенные места.

- Торцевание: в основе этой техники - создание изображений и предметов с помощью объемных элементов из бумаги. Объемный элемент торцевания называют «торцовкой». Он представляет собой сжатый в виде воронки или конуса кусочек мягкой бумаги. Именно из таких элементов и создается задуманное изделие.

- Аппликация из ниток: знакомство с данным видом аппликации лучше начать с резанных ниток. Нужно нарисовать рисунок, нанести клей, посыпать ниточки, лишнее убрать. Интересные работы получаются, если использовать нитки разные по структуре, плотности и цвету.

- Аппликация из ваты и ватных дисков: является прекрасным способом изготовления различных открыток или рельефных мягких картинок. Для выполнения подобных работ, помимо ваты, можно использовать и ватные диски, которые во многих случаях очень сильно облегчают работу. Кроме того, вату можно красить, и тогда пространство для художественного эксперимента расширяется.

- Аппликация из природного материала могут быть нескольких видов:

1. накладная (листья накладываются друг на друга в несколько слоев);
2. силуэтная (обрезание листочков для создания образов);
3. модульная (мозаичная – чешуя рыбы, хвост петуха...);
4. симметричная (отражение в воде)

2.3. Календарно-тематическое планирование

Сентябрь

1. Оформить в группе развивающие зоны исследовательской и художественно-эстетической направленности: «Юные художники», «Экспериментальная мастерская».
2. Обогащать РППС группы оборудованием, пособиями и атрибутами к продуктивной деятельности на основе нетрадиционных техник рисования и аппликации.
3. Провести вводную педагогическую диагностику по развитию творческих способностей дошкольников.

Октябрь

№ занятия	Тема и задачи	Оборудование и материалы
1	«Грибы в корзинке» (рисование ладошкой) Задачи: Расширять знания детей о грибах. Учить рисовать грибы с помощью ладошки.	Альбомный лист с изображением корзинки, гуашь, салфетки.
2	«Осенний лес» (отпечаток листьями) Задачи: Воспитывать интерес к осенним явлениям природы. Познакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия.	Опавшие листья с разных деревьев, гуашь, салфетки.
3	«Осеннее дерево» (рисование + сухие листья) Задачи: Формировать умение составлять композицию из мелко сухих листьев, развивать чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, воспитывать интерес, аккуратность в работе, самостоятельность, трудолюбие, усидчивость.	Альбомный лист, гуашь, шаблон дерева, клей, сухие листья разных цветов.
4	«Ежик» (аппликация из ниток) Задачи: Формировать умение приклеивать нитки. Развивать мелкую моторику пальцев рук, фантазию.	Альбомный лист, резанные шерстяные нитки, клей.

Ноябрь

5	«Рыбки в аквариуме» (рисование гуашью и восковыми мелками). Задачи: Формировать умение обводить свою ладонь восковым мелком. Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков.	Альбомный лист, акварель, восковые мелки, кисти, вода.
6	«Цветы в вазе» (из ниток и салфеток) Задачи: Формировать умение выполнять аппликацию из ниток и скатанных салфеток. Углублять представление о цвете.	Альбомный лист с карандашным контуром вазы, гуашь, клей, шерстяные нитки, бумажные салфетки.
7	«Лес» (тычок сухой кистью) Задачи: Передавать образ осеннего леса используя метод тычка жёсткой кистью. Уметь рисовать по всему листу. Закреплять умение пользоваться тонкой кисточкой при рисовании стволов деревьев.	Альбомный лист, гуашь, две кисти — кисть с жёсткой щетиной, мягкая кисть с тонким концом.
8	«Облака» (рисование по сырому) Задачи: Упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Развивать эмоциональность, желание восхищаться явлениями природы.	Альбомный лист, кисти, акварель.

Декабрь

9	«Царевна лягушка» (скатывание салфеток) Задачи: Формировать умения по выполнению аппликации из мятой салфетки, скрученные в шарик	Альбомный лист, гуашь, клей, салфетки.
10	«Пушистые котята» (тычок жесткой кистью) Задачи: Совершенствовать умение детей рисовать в технике «тычок жесткой кистью»; учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных.	Альбомный лист, гуашь, жесткие кисти.
11	«Игрушки» (аппликация из страз). Задачи: Учить методу вдавливания. Обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с пластилином и крупами.	Альбомный лист с контуром новогод. игрушек, пластилин, стразы разных размеров и цвета.

12	«Новогодняя елочка» (аппликация из конфетти). Задачи: Формировать умение наклеивать и посыпать конфетти на рисунок. Вызвать положительные эмоции на основе новогодней тематики.	Альбомный лист с рисунком елочки, разноцветные конфетти, клей.
----	--	--

Январь

13	“Дед Мороз” (рисование солью) Задачи: Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения.	Альбомный лист, гуашь, соль, кисти.
14	“Снежинки” (кляксография). Задачи: Формировать умение у детей дуть в трубочку и делать разводы зубочисткой. Развивать мелкую моторику рук, фантазию, воображение. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Тонированный лист, гуашь, трубочки коктейльные, зубочистки.
15	«Прилетели снегири» (обрывная аппликация). Задачи: формировать знания о последовательности и приёмах изготовления фигурки снегиря из кусочков бумаги. Развивать мелкую моторику. Развивать воображение.	Альбомный лист с нарисованным снегирем, листы разноцветной бумаги, клей.
16	«Гроздь рябины» (торцевание). Задачи: Упражнять в технике торцевания. Закреплять умение украшать рисунок при помощи гофрированной бумаги. Развивать мелкую моторику. Создавать условия для самостоятельного творчества.	Листы картона. Гофрированная бумага или бумажные салфетки, клей, ножницы. «Торцовочный» инструмент: - длинная тонкая палочка с тупым концом или карандаш.

Февраль

17	«Зима» (набрызг) Задачи: Познакомить с нетрадиционной техникой рисования «Набрызг многослойный». Учить новым способам получения изображений.	Лист плотной бумаги, гуашь, з/щетки
----	---	-------------------------------------

	Развивать внимание, мышление. Воспитывать аккуратность при работе.	
18	«Морозные узоры» (свеча и акварель). Задачи: Познакомить с техникой рисование свечой; вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы.	Тонированный лист, свеча, акварель, кисти.
19	«Семья снеговиков» (аппликация из ватных дисков). Задачи: формировать умение создавать композицию из отдельных деталей. Развивать усидчивость, внимательность, творческие способности.	Альбомный лист, ватные диски, вата, клей.
20	«Пингвины на льдине» (аппликация из разных техник). Задачи: Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации обрывание, сминание. Показать изобразительно-выразительные возможности интеграции различных техник. Развивать творческие способности.	Альбомный лист с нарисованными пингвинами, бумага, салфетки, клей.

Март

21	«Цветы для мамы» (набрызг) Задачи: Познакомить с техникой рисования набрызг; учить создавать образ цветочного букета, используя смешения красок и набрызг; развивать цветовосприятие.	Альбомный лист, зубная щетка, жесткая кисть, гуашь.
22	«Путаница- перепутаница» (ниткография). Задачи: Создать условия для знакомства детей с техникой рисования – ниткографией; развивать мелкую моторику рук. Развивать способность создавать сюжетные рисунки.	Альбомный лист, гуашь, клей, нитки разной толщины.
23	«Сказочные герои» (аппликация из ткани и ниток). Задачи: Учить делать аппликацию, используя ткань разной фактуры и нитки. Развивать инициативу и самостоятельность в творчестве.	Альбомный лист с нарисованными сказочными героями, ткань разной фактуры, нитки, клей.
24	«Веточка мимозы» (тычkovание). Задачи: совершенствовать приемы скатывания	Альбомный лист, разноцветные салфетки, клей.

	салфетки в шарики, способствовать составлению композиции; развивать мелкую моторику.	
--	--	--

Апрель

25	«Бабочка-красавица» (монотипия). Задачи: Познакомить с симметрией (на основе бабочки). Развивать пространственное мышление и воображение.	Альбомный лист, согнутый пополам, гуашь, кисти, вода.
26	«Волшебные узоры» (кляксография). Задачи: учить детей дуть в трубочку и делать разводы зубочисткой. Развивать мелкую моторику рук, фантазию, творческую самостоятельность. Воспитать художественный вкус.	Тонированный лист, гуашь, трубочки коктейльные, зубочистки.
27	«Мой город» (Модульная аппликация). Задачи: формировать умение создавать сюжетную композицию. Продолжать развивать чувство цвета. Воспитывать художественный вкус.	Альбомный лист, разноцветные вырезанные кружки, квадратики, треугольники, клей.
28	«Красавица-весна» (Аппликация из разных нетрадиционных техник) Задачи: развивать творческую активность детей, способствовать развитию интереса к созданию аппликации нетрадиционными методами.	Альбомный лист, гуашь, разноцветная бумага, нитки, засушенные листья, клей.

Май

29	«Открытка для ветерана» (разные техники) Задачи: Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Альбомный лист, гуашь, различный материал для аппликации, клей
30	«Желтый сарафанчик» (оттиск вилкой). Задачи: Закрепить технику печатания вилкой. Формировать умение наносить отпечаток по	Альбомный лист, гуашь, одноразовые пластмассовые вилки.

	всей поверхности изображения, дополнять рисунок деталями.	
1. Провести вводную педагогическую диагностику по развитию творческих способностей дошкольников. 2. Оформить выставку детских работ. 3. Представить перед родителями и педагогами опыт работы по развитию творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник изобразительной деятельности.		

Высокий уровень – ребенок активно интересуется разными видами и жанрами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоциями, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).

Средний уровень – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции, включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не очень охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях, замыслы и результаты изобразительной деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.

Низкий уровень – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и активной поддержки взрослого (педагога, родителей); не проявляет интереса к освоению новых художественных техник.

**Показатели художественно-творческого
развития детей дошкольного возраста
старшая группа (5-6 лет)**

Общие показатели развития детского творчества									
Самостоятельное создание образов									
Развернутость сюжетов в изображении									
Передача различных признаков и деталей в изображении объектов.									
Владение разными художественными техниками									
Выражение своих эмоций и мыслей и отношения в изображении									
Сюжетность в изображении									
Коллективная деятельность									
Умение сочетать форму, декор и назначение предмета в декоративно-прикладной деятельности									
Стремление осваивать новые художественные техники									
Освоение новых изобразительных средств									

Инициативность									
Итого:									

Оценка показателя художественно-творческого развития, где
3 - высокий уровень; 2 – средний уровень; 1 – низкий
уровень

**«Портрет»
художественно-творческого развития детей
дошкольного возраста
(методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)**

1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:

- 1) увлеченность;
- 2) творческое воображение.

2. Характеристика качества способов творческой деятельности:

- 1) применение известного в новых условиях;
- 2) самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа;
- 3) нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка.

3. Характеристика качества продукции:

- 1) нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа;
- 2) соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям.

**Перспективный план работы с родителями
по изобразительной деятельности**

Сроки	Цель	Форма работы
сентябрь	Получить информацию об отношении родителей к изодетельности детей. Показать родителям значимость развития у детей творческих	Опрос. Анкетирование «Мы ищем таланты»

	способностей через разные виды деятельности.	
октябрь	Обогащать знания и представления о предметах, материалах, их свойствах, способах их применения.	Папка -передвижка тема «Нетрадиционные материалы и способы работы с ними»
ноябрь	Привлечь родителей к рисованию нетрадиционными способами совместно с детьми.	Мастер-класс «Рисование нетрадиционными способами»
декабрь	Всестороннее художественно-эстетическое развитие детей и взрослых.	Выставка работ «Зимние узоры»
февраль	Познакомить с приемами рисования, с помощью которых можно создавать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков.	Буклет «Как научить ребёнка рисовать»
март	Всестороннее художественно-эстетическое развитие детей и взрослых.	Выставка работ «Букеты для мамы»
апрель	Вызвать интерес к изобразительному творчеству.	Консультация «Развитие детского изобразительного творчества через нетрадиционные техники рисования и аппликации»

III. Организационный раздел

3.1. Организация образовательной деятельности по программе

Программа предполагает проведение 1-го занятия в неделю с октября по май, во второй половине дня.

Продолжительность занятий для детей старшего возраста – 25 минут.

Общее количество занятий в год - 30

Место проведения: групповая комната.

При организации совместной деятельности с детьми используется фронтальная, индивидуальная и подгрупповая формы взаимодействия. В середине образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Обследование (вводная и итоговая диагностика) детей проводится дважды в год: в октябре и в мае.

Занятия проходят в увлекательной форме: путешествия, игры-задания, игровые ситуации и др.

Приветствуется посещение родителей, включение их в практическую деятельность.

Литература

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», - М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
3. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. Программа «Умелые ручки». – М.: Цветной мир, 2012.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». – М: Цветной мир, 2017.
6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006.-128с. (Серия «Вместе с детьми»).

Дополнительная общеразвивающая программ «Мастерская ремесел»

Автор Давыдова М.А.,
педагог дополнительного образования МБДОУ
«ЦРР-д/с №44», город Саратов

1.1. Пояснительная записка

*Творчество - это не удел только гениев,
создавших великие художественные произведения.
Творчество существует везде,
где человек воображает,
комбинирует, создает что-либо новое".
Л.С. Выготский.*

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Современный мир выдвигает перед дошкольным образованием на передний **план** помимо охраны и укрепления физического и психического здоровья- развитие способностей и творческого потенциала детей.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей дошкольников.

С какими нетрадиционными техниками можно знакомить детей:

«Соленое тесто», «Кофе-Арт», «Природный материал», «Джутовая филигрань», «Пластилинография», «Аппликация из кусочков ткани» «Мокрое валяние» (фелтинг), «Сухое валяние», **«Шерстяная акварель»**, «Зефирный пластилин». Работа с нетрадиционными техниками - это целиком и полностью творческий процесс. Здесь самое главное- желание и настроение, и совсем не обязательно уметь рисовать, материал надо чувствовать, а он сам подскажет, как с ним **работать**. Это увлекательное, приятное и не трудное занятие.

В процессе нетрадиционных техник у детей развивается воображение, пространственное мышление, мелкая моторика; синхронизируется работа обеих рук. Ребенок учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты; происходит развитие сенсорных и мыслительных способностей детей, развивается планирующая мыслительная деятельность, развивается художественный вкус.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

Направленность и уровень программы

Данная программа имеет **художественную направленность**.

Уровень- ознакомительный

Программа «Мастерская ремесел» направлена на развитие у детей творчества, исследовательского интереса, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Актуальность, новизна

Нетрадиционные техники всегда актуальны, т.к. интересны детям, это особые формы детской деятельности.

В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, семян, пластилина, теста и т.д.

Новизна данной программы заключается в том, что позволяет интегрировать самые разные виды и техники изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Отличительные особенности данной программы

Отличительная особенность заключается в том, что структура занятий выстроена таким образом, что теоретические знания обучающийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным, целесообразным, позволяет расширить возможности ребенка в творческой деятельности с нетрадиционным материалом.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости.

Адресат программы

Программа рассчитана на дошкольников 5-7 лет.

Положительные результаты формируют художественную культуру, творческий потенциал ребенка: фантазию, наблюдательность.

Так как программа рассчитана на детей 5-7 лет, старшего дошкольного возраста, для более качественного обучения необходимо знать психологические особенности воспитанников этих возрастных групп.

Дети 5—7 лет способны эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Объем программы

Объем программы - общее количество учебных часов, необходимых

для освоения программы 1 год обучения – 64 часа.

Весь образовательный цикл делится на 5 этапов.

1 этап – подготовительный (подбор литературы, составление конспектов занятий, сбор различного материала для поделок и т. д.).

2 этап - знакомство со свойствами материалов.

3 этап - обучение приемам изготовления.

4 этап - изготовление поделок.

5 этап – выставки детских работ.

Основной формой работы являются занятия с группой. Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

Режим занятий

Количество детей в группе – 8-10 человек

Возраст – 5-7 лет

Время – 25 минут.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы:

Создание условий для формирования всестороннего интеллектуального, эстетического развития творческой личности, содействие развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные нетрадиционные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие

Формировать у детей интерес к разнообразным видам художественного искусства.

Знакомить со свойствами материалов. Знакомить с новыми для детей основными приёмами работы, приспособлениями и инструментами, разнообразными видами техник, постепенно осваивать более сложные приёмы работы, подвести к созданию работ по собственному замыслу.

Формировать художественные умения и навыки работы в разных изобразительных техниках.

Формировать композиционные навыки. Учить создавать выразительные образы.

Развивающие

Развивать мелкую и крупную моторику рук.

Координировать работу глаз и обеих рук.

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами.

Развивать чувства цвета, учить подбирать цветовую гамму в соответствии задуманным образом.

Воспитательные

Воспитывать интерес к рисованию, ручному труду, желанию делать картины, поделки, украшения своими руками.

Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

Формировать эстетическое отношение детей к окружающему, развивать умение видеть и чувствовать красоту в искусстве, понимать прекрасное. Воспитывать художественный вкус, потребность в познании и созидании прекрасного.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года ребенок может работать руками под контролем сознания, совершенствуя мелкую моторику рук, точные действия.

Может создавать композиции, панно, украшения, сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Ребенок может чувствовать красоту в искусстве, понимать прекрасное, приобрести художественный вкус, потребность в познании и созидании прекрасного.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия. Изготовление композиций, панно, украшений способствует развитию личности ребёнка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремлённости, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

Месяц	Занятие №	Тема	Теория	Практика
Сентябрь	1.	Вводное. Кофе-арт.	0,5	0,5
	2.	Кофе-арт.	0,5	0,5
	3.	Кофе-арт.	0	1
	4.	Кофе-арт.	0	1
Октябрь	5.	Кофе-арт.	0,5	0,5
	6.	Кофе-арт.		1
	7.	Кофе-арт.	0,5	0,5
	8.	Кофе-арт.	0,5	0,5
	9.	Природный материал	0,5	0,5
	10.	Природный материал (панно)	0,5	0,5
	11.	Природный материал (панно)	0,5	0,5
	12.	Природный материал (панно)	0,5	0,5
Ноябрь	13.	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	14.	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	15.	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	16.	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	17.	Аппликация из ткани	0,5	0,5
	18.	Аппликация из ткани	0,5	0,5
	19.	Аппликация из ткани	0,5	0,5
	20.	Аппликация из ткани	0,5	0,5
Декабрь	21.	Сухое валяние (вводное)	0,5	0,5
	22.	Сухое валяние	0,5	0,5
	23.	Сухое валяние	0,5	0,5
	24.	Сухое валяние	0,5	0,5
	25.	Сухое валяние	0,5	0,5
	26.	Сухое валяние	0,5	0,5
	27.	Сухое валяние	0,5	0,5
	28.	Сухое валяние	0,5	0,5
Январь	29.	Соленое тесто (вводное)	0,5	0,5
	30.	Соленое тесто	0,5	0,5
	31.	Соленое тесто	0,5	0,5
	32.	Соленое тесто	0,5	0,5
	33.	Соленое тесто	0,5	0,5
	34.	Соленое тесто	0,5	0,5
Февраль	35.	Мозаика из яичной скорлупы	0,5	0,5
	36.	Мозаика из яичной скорлупы	0,5	0,5
	37.	Пластилинография (вводное)	0,5	0,5
	38.	Пластилинография	0,5	0,5
	39.	Пластилинография	0,5	0,5
	40.	Пластилинография	0,5	0,5
	41.	Пластилинография	0,5	0,5

	42	Пластилинография	0,5	0,5
Март	43	Пластилинография	0,5	0,5
	44	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	45	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	46	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	47	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	48	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	49	Джутовая филигрань	0,5	0,5
	50	Джутовая филигрань	0,5	0,5
Апрель	51	Фоамиран (вводное)	0,5	0,5
	52	Фоамиран-цветы	0,5	0,5
	53	Фоамиран	0,5	0,5
	54	Фоамиран	0,5	0,5
	55	Фоамиран-картина	0,5	0,5
	56	Фоамиран	0,5	0,5
	57	Фоамиран	0,5	0,5
	58	Фоамиран.	0,5	0,5
Май	59	Пластилинография.	0,5	0,5
	60	Пластилинография.	0,5	0,5
	61	Кофе-арт.	0,5	0,5
	62	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	63	Шерстяная акварель	0,5	0,5
	64	Шерстяная акварель	0,5	0,5
		Итого: 64 часа	30,5	33,5

Формы организации занятия

На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками используется поэтапный показ. Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества. А использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Использование тематического принципа построения занятий позволяет варьировать их в зависимости от умений и навыков детей, добиваться более значительного результата. Такие циклы очень мобильны, ими легко пользоваться.

При проведении анализа работы используются различные игровые упражнения и дидактические игры. Во время их проведения в занимательной форме дошкольники учатся находить достоинства своих работ и поделок.

Содержание программы разделено по видам художественной обработки материалов и построено в определенной последовательности с нарастанием сложности выполнения технологического процесса по мере развития моторных способностей и сложности обработки материала. У детей дошкольного возраста формируются обобщенные способы конструирования. Они повышают и совершенствуют свое мастерство в знакомых и новых для них техниках, усложняют композицию, увеличивают объем работы и экспериментируют с новыми материалами и их свойствами.

Принципы построения педагогического процесса.

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Принцип тематических циклов.

Основной формой работы являются занятия с группой. Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

Занятия с детьми проводятся по следующей схеме:

1. Начало занятия – сюрпризный момент, сказочный сюжет или какая либо мотивация создания работы. Загадываются загадки, читаются стихи, проводятся беседы.
2. Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру.
3. Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.
4. Объяснение приёмов создания, важно побудить детей к высказыванию предложений о последовательности выполнения задания, отметить особенности работы с данным материалом.
5. Пальчиковая гимнастика, разминка рук.

6. Самостоятельное изготовление поделки.
7. Анализ готовых поделок своих и товарищей.
8. Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.

Способы взаимодействия с обучающимися и родителями

Работа с педагогами предусматривает: беседы, консультации и советы по изготовлению той или иной поделки, семинары, практикумы, мастер-классы.

Работа с родителями предполагает: фотоотчеты в контакте, брошюры, реклама, папки индивидуальные консультации, мастер – классы в «Семейном клубе», анкетирование, родительские встречи, семинары - практикумы.

2.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование и материалы

Оборудование:

- Столы, стулья, доска
- Картины, панно, игрушки по темам
- Ноутбук
- Музыкальное сопровождение

Материалы:

- картон плотный
- кофе растворимый, кисти №3, 5
- природный материал (косточки абрикосов, листья винограда засушенные)
- тесто соленое, тесто цветное
- стеки, доски
- акриловые краски, кисти № 3,5, 9
- джутовая нить, мешковина
- карандаши простые, цветные
- нетканый материал
- ножницы,
- клеёнка,
- клей ПВА

- горячий клей-пистолет
- влажные салфетки
- непроливайки
- разноцветная шерсть
- мыло детское для валяния
- фоамиран разных цветов
- сухая пастель
- разноцветные лоскутки ткани
- шерсть для творчества

2.2. Кадровое обеспечение

Программу «Мастерская ремесел» реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее специальное педагогическое образование и достаточный практический опыт, знания и умения, владение языковыми компетенциями, выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Форма подведения итогов программы – мониторинг обучающихся студии «Мастерская ремесел».

Сроки мониторинга:

В работе творческой студии «Мастерская ремесел» предусмотрен мониторинг в начале года и в конце года, с целью отслеживания динамики обучения в течении года.

Мониторинг проводится в форме творческих заданий.

Оценки проводятся по шкале от 0 до 2 по следующим критериям:

- 0-не соответствует возрасту;
- 1-частично соответствует возрасту;
- 2-соответствует возрасту полностью.

Критерии:

Эстетическая компетентность - нахождение адекватных выразительных средств для создания художественного образа. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

Творческая активность - самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.

Эмоциональность (возникновение «умных эмоций») - значительное повышение уровня развития творческих способностей. Расширение и обогащение художественного опыта.

Креативность (творческость) - индивидуальный «почерк» детской продукции. Общая ручная умелость.

Произвольность и свобода поведения - овладение простейшими операциями (резать, сминать, надрезать, плести и т.п.).

Инициативность - субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов развития творчества.

Самостоятельность и ответственность - самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности. Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

0-6 низкий уровень

7-13 средний уровень

14-16 высокий уровень

Список литературы

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» /Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М.А.Васильева, М.: «Мозаика-синтез», 2011 г.
2. «Изобразительное творчество в детском саду» И.А.Лыковой,
3. «Бумагопластика. Цветочные мотивы» Г.Н. Давыдовой,
4. «Волшебные полоски» И.М.Петровой, Т.М. Геронимус
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва, «Карапуз – дидактика», 2006г.

6. Лыкова И.А., Грушина Л.В. «Чудо-остров» - Москва, «Цветной мир», 2012г.
7. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие», М., «Цветной мир», 2010г.
8. Зайцев В.Б. «Гербарий» - Москва, «РИПОЛ классик», 2011г.
9. Интернет ресурсы.

Видеоматериалы



[«Дополнительное образование и семья: сотрудничество и сотворчество»](#)

МАОУ ДСОШ №7 с УИОП дошкольное отделение «Белочка» Домодедово, Московская область



[«Организация дополнительного образования в ДОО по разным направленностям»](#)

ГБДОУ города Севастополя «Детский сад №68»



[«Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования в ДОО»](#)

Мастер классы с родителями.
МБОУ Лесногородская СОШ ДО детский сад №12 Одинцово, Московская область



[Дополнительное образование в детском саду «Пластилинография. Детская мультипликация» «Лось»](#)

МАДОУ «Детский сад №18» г. Печора, Республика Коми



[Совместное мероприятие с родителями по организации дополнительного образования в ДОО «В поисках клада»](#)

МБДОУ №36 г. Ангарск, Иркутская область



[Мастер-класс для родителей «Волшебные ручки». Проводит педагог дополнительного образования. «Рисование на камнях»](#)

МБДОУ №36 г. Ангарск, Иркутская область

Об авторе

Иконникова-Сараева Серафима Андреевна

- Методист муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Образовательный центр «Успех», городской округ Троицк, Москва.

- Член Президиума Федерального экспертного совета ВОО «Воспитатели России».



- Участие в экспертной деятельности муниципальных, региональных конкурсах и фестивалях для педагогов и организаций: «Учитель года», «Воспитатель года», «Лучший детский сад наукограда», фестивалях и конкурсах для воспитанников и их родителей.

- «Почетный работник общего образования РФ».



**Курсы повышения квалификации
АНО ДПО «НИИ Дошкольного
образования «Воспитатели России»**

Учебное электронное текстовое (символьное) издание

С.А. Иконникова-Сараева

**ЗНАЧЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ
И РОДИТЕЛЕЙ В ОРГАНИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОО**

Интерактивное пособие

Электронное издание

Издается в авторской редакции
Компьютерная верстка Е.В. Змановская

Подписано к использованию 26.07.2023
2,997 Мб, 50 электрон. опт. диск. CD-ROM. Заказ 119.
Систем. требования: ПК 486 или выше; 8 Мб ОЗУ;
Windows95 или выше; 640 × 480; 4-CD-ROM дисковод.

ВОО «Воспитатели России»
129110, Россия, Москва, Банный переулок, 3
Тел: +7 (495) 146-68-46



**Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной
сферы дошкольного образования
«Воспитатели России»**

129110, Россия, Москва, Банный переулок, 3

 **+7 (495) 146-68-46**

 **vospitateli.org**

 **vk.com/vosprf**



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ